



MUNKATERV

2026.

Szabó Csilla
igazgató
Corvin Művelődési Ház - Erzsébetligeti Színház

Iktatszám: 138/2026.





2026.

***„Több, mint helyszín, több mint intézmény”
Gyere inkább mihozzánk!***

A Corvin Művelődési Ház -Erzsébetligeti Színház munkaterve 2026-ban is az intézmény Alapító Okirata, a törvényi kötelezettségek, a fenntartó XVI. kerület Önkormányzat, a kerület lakói, a változó látogatói igények; valamint a szűkebb és tágabb gazdasági kulturális környezet lehetőségei szerint készült.

A közművelődés ágazati jogszabályai:

- ▶ 1997.évi CXL. törvény a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről
- ▶ 20/2018.(VII.9.) EMMI rendelet a közművelődési alapszolgáltatások, valamint a közművelődési intézmények és a közösségi színterek követelményeiről

Közművelődési alapszolgáltatások

- a) művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása,
- b) a közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése,
- c) az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása,
- d) a hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása,
- e) az amatőralkotó-és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása,
- f) a tehetséggondozás-és-fejlesztés feltételeinek biztosítása,
- g) a kulturális alapú gazdaságfejlesztés

- ▶ 39/2020.(X.30.) EMMI rendelet a kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról

Mindenkinek joga, hogy

- ▶ megismerhesse a kulturális javakat és ezek jelentőségét a történelem alakulásában ,a nemzeti, nemzetiségi önismeret formálásában,
- ▶ a kulturális alapellátás keretében igénybe vegye a közművelődési intézmények szolgáltatásait,
- ▶ műveltségét, készségeit életének minden szakaszában gyarapítsa,
- ▶ közművelődési jogai érvényesítése céljából közösséget hozzon létre,
- ▶ művelődési céljai megvalósításához közművelődési közösségi színteret, vagy intézményt vehessen igénybe,
- ▶ szervező tartalmi segítséget kapjon.

Közművelődési tevékenység 1997. évi CXL. tv. 1. sz. melléklet r) pontja

„A polgárok iskolán kívüli, öntevékeny, önművelő, megismerő, kultúraelsajátító, művelődő és alkotó célú cselekvése, amely jellemzően együttműködésben, közösségekben valósul meg.”

Intézményünk a Corvin Művelődési Ház-Erzsébetligeti Színház a XVI. kerület meghatározó közösségi találkozó helye, a kulturális élet helyi központja. Munkatársaink nap, mint nap találkoznak a kerület lakóival, az intézmények dolgozóival, azok munkáltatóival és munkavállalóival. Naponta több mint 300 látogató fordul meg rendezvényeinken.

A tanfolyamok, klubok, körök, felnőttek, gyerekek, oktatók, látogatók, és fizető nézők *minőségi szolgáltatata* közművelődési intézményünk feladata.

A kultúra kötelez, az elvárások nagyok, a kerületiek és látogatóink számítanak ránk.

A TEVÉKENYSÉGI TERÜLETEK és céljaink nem változnak, csak rugalmasan alkalmazkodva követik világunk változásait:

1. Kerületi rendezvények, események szervezése

Minden jelentősebb kerületet érintő eseményen közreműködünk, jelen vagyunk. Szakmai háttérrel biztosítunk.

Kerületi szabadtéri fesztiválok, rendezvények, ünnepségek, megemlékezések szervezése és lebonyolítása nemzeti ünnepeinkhez és hagyományainkhoz méltó módon.

- » Cél: a magyar kultúra értékeinek megismertetése; hagyomány és újszerűség egységében, KÖZÖS ÜNNEPEK, események, hagyományok, kialakítása.
- » Az ünnep lényege a minőségi együttlét. A programszerkesztésben célunk nem kizárólag a hivatásos társulatok meghívása, hanem amatőr, kerületi tehetségek számára bemutatkozási lehetőséget teremteni az ünnepekhez kapcsolódva.
- » Cél: az együttműködési formák színesítése, új formák létrehozása, partnerkapcsolatok megerősítése.
- » Cél: A helyi hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése.
- » Cél: a nemzeti, az európai és az egyetemes kultúra, a külhoni nemzetrészek kulturális értékeinek megismertetése, szervezése

2. Közösségteremtő és közösségfejlesztő tevékenység

- » Cél: a tartalmas kikapcsolódás, a kisközösségi élő léttér működtetése. Az intézményhez, kerülethez, helyhez kötődő önszerveződő csoportok tevékenységének erősítése.
- » Cél: a nálunk működő közösségek aktív energiáit még hatékonyabban bevonni az intézmény erőterébe, kihasználva azok hajtóerejét.
- » Cél: a kerület korosztályos megoszlásának figyelembevételével a katalizátorként választ adni a látens igényekre.
- » Cél: az élethosszig tartó tanulási, indirekt ismeretszerzési formák támogatása, kialakítása, ösztönzése.

3. Koordináló egyeztető közvetítő, menedzselő funkció a helyi amatőr művészeti tevékenység és tehetséggondozás, ismeretszerzés, önképzés terén

Számunkra az évek óta használt szlogen „*A mi tehetségeink, a mi gyerekeink, mindannyiunk jövője!*” valószínűség. Olyannyira, hogy ma már bátran hirdetjük *A TEHETSÉG KORTALAN!*

Minden alkotó embert gyermekkorától befolyásol a környezete, tanára, az intézmények, ahol tanult, a tudósok, mesterek, akik mellett dolgozott és egy kicsit a jó sors vagy a balsors is. Mindenütt vannak tehetségek. A kérdés az, miként adunk lehetőséget a kifejezésére és kibontakoztatására.

- » Cél a művészeti értékek átadása, ill. megteremtése, alap szintű művészeti nevelés, amatőr művészeti tehetséggondozás és a született munkák bemutatása, bemutatkozási lehetőség megteremtése: tárlatok, kiállítások, bemutatók, fesztiválok stb.
- » Cél: összehangolt egymást kiegészítő struktúra kialakítása a hatékonyság érdekében.
- » Cél: együttműködés a szakmai, fenntartói, együttműködő partneri intézményekkel, szervezetekkel. Koordináló, információ közvetítő szerepünkkel segíteni a kerületben az öt településrész, az önkormányzat, civil kezdeményezések együttműködését, nem sértve, sőt erősítve azok autonómiáját.

4. Színházi, pódium előadások, zenei programok, koncertek és egyéb az önképzést és fejlesztést segítő előadások alkalmak szervezése

- » Cél: folyamatosan gazdagítani a kínálatot, széles műfaji választékkal és a színpadi művek sokszínűségével kielégíteni a közönség igényeit és látens igényekre építve új formákat bevezetni.
- » Cél: új partnerekkel való, új együttműködések kialakítása.

Ne menjen a belvárosba! Elhozzuk az élményt a kertvárosba

2026. év kiemelt kerületi eseményei:

- » A Magyar Kultúra Napja rendezvényfolyam (2026.január 22.)
- » Sport Gála (2026. február 7.)
- » Iskola, óvoda, bölcsőválasztó
- » Pedagógus Bál, Semmelweis Nap, Szociális Dolgozók Napja
- » NEMZETI ÜNNEPEK (MÁRCIUS 15., AUGUSZTUS 20., OKTÓBER 23.)
- » KERTVÁROSI SZABADTÉRI NAGYFESZTIVÁLOK:
MAJÁLIS (2026. május 1.), Gyereknapi (2026. május 26.), Kertvárosi Vigasságok (2026. szeptember 18-19-20.)

- » SzabadATér koncertek, és filmvetítések LIMO – Ligeti Mozi
- » IDŐSEK VILÁGNAPJA (2026.október 1.)
- » SZERETET és HÚSÉG Napja a XVI. kerületben (2026. október 15.)
- » AzEstély – Katalin és Erzsébet bál a Ketvárosban(2026. november 21.)
- » Községi programok, ADVENT

A kiemelt programok közösségformáló és megtartó ereje szerves része a kertváros hagyományainak, amire az itt lakók méltán lehetnek büszkéek. Ezek megszervezése és lebonyolítása fokozott anyagi és humánerőforrás terhet jelent. Célunk a megszokott színvonal és kínálat megtartása, bővítése.

A mindennapok programjai talán kevésbé látványosak, de meghatározóak a hely közösség, látogatóink életében.

Látogatóink érdeklődés, műveltség, képzettség, korosztályos elvárás szempontjából rétegzettek és ehhez alkalmazkodnunk kell. A *hely - idő - alkalom* hármását és *célközönségünket* szem előtt tartva, tudatosan tervezett stratégia mentén, naponta rugalmasan alkalmazkodva lehetünk igazán eredményesek. Folyamatosan újra kell gondolnunk közművelődési tevékenységünket. Mindenkihez egyszerre szólni: egyszerűen lehetetlen.

Az újrarendelt közművelődés meglátásunk szerint az, ahol a törvényi kötelező feladatellátás, a költségvetési keretek, az álom és a valóság; a klasszikus marketing elmélet és gyakorlat találkozik az igényekkel, a realitással és a kreatív eseménymenedzsmenttel.

Kellően rugalmasnak kell lennünk, hogy a sokarcú „nagybudapesti” kulturális térben folyamatosan újra értelmezzük helyünket, megfeleljünk az új elvárásoknak, de közben az eddigi értékes munka se vesszen kárba, sőt a hagyományos területeken is alkalmazzunk újításokat.

A hagyományok kötik össze a múltat és a jelent és garantálják a jövőt.

Ennek jegyében terveztük a 2026. év szakmai programjait.

Mindez kivitelezhetetlen egy jól működő felkészült csapat, következetes és körültekintő gazdálkodás, pályázatok, a helyi erők, partnerek, támogatók és a fenntartó bevonása nélkül.

***Több mint helyszín, több mint intézmény
Gyere inkább mihozzánk!***

*Ennek szellemében tervezzük a Corvin Művelődési Ház-Erzsébetligeti Színház
2026-as év szakmai programjait.*

Budapest. 2026. február 4.

Szabó Csilla
igazgató
Corvin Művelődési Ház-Erzsébetligeti Színház
Szentmihályi Kulturális központ



►► KERÜLETI NAGYRENDEZVÉNYEK, NEMZETI ÜNNEPEK

►► A MAGYAR KULTÚRA NAPJA ÜNNEPSÉGSOROZAT

2026. január 13-25.

Január 22. az a nap, amikor Kölcsey Ferenc befejezte a Himnusz kéziratát.

A Magyar Kultúra Napján nemcsak a Himnusz megszületésére emlékezünk, hanem ünnepeljük kultúránkat, nemzeti hovatartozásunkat, összetartozásunkat is.

Két alapgondolat, ami összefűzi a programokat: hagyomány és hovatartozás. Intézményünkben évek óta nagy hangsúlyt fektetünk eme jeles programsorozatra, így több napon keresztül izgalmasabbnál izgalmasabb programokkal készülünk látogatóink számára.

Célunk, hogy megismertessük vendégeinkkel kultúránk sokszínűségét, így sorozatunkban helyet kap kortárs színházi előadás, gyermek-és táncszínházi előadások, kiállítások, táncház és zenei programok is.

- 2026. január 13. kedd 18:00
„A könyvek velünk élnek.” - a Rákosmente Fotóklub kiállítása
- 2026. január 18. vasárnap 18:00
Közelség – Katona Klári író-előadói estje
- 2026. január 22. csütörtök 17:00
Átjáró – Ország László képzőművész kiállítása
- 2026. január 23. péntek 19:30
Jazzliget: Koszika & Sárík Péter Trió
- 2026. január 24. szombat 11:00
Lázár Ervin: A legkisebb boszorkány – a Budapest Táncszínház előadása
- 2026. január 25. vasárnap 10:30
Kolompos táncház és gyermekmulatság
- 2026. január 25. vasárnap 17:00
HOBÓ: Hármastár – József Attila, Vlagyimir Viszockij és Jim Morrison műveiből

►► SPORT GÁLA

2026. február 20.

A XVI. kerület Önkormányzata ünnepélyes keretek között köszönti és díjazza a sport területén kimagasló teljesítményt felmutató kerületi fiatalokat. 2025 évben megrendezett első Sport Gála díjátadó sikerességének köszönhetően az idei évben is a Corvin Művelődési Ház közreműködésével kerül megrendezésre a program.

A díjátadón többek között átadják az Év edzője és az Év sportolója címeket.

A műsor házigazdája Dányi Krisztián színész lesz.

A gálán fellépő előadók:

- Oravecz György zongoraművész, elsősorban Liszt-specialistaként ismerték meg szerte a világban. Fellépett Ausztriában, Brazíliában, Franciaországban, Horvátországban, Németországban, Olaszországban, Kanadában és az Egyesült
- Bánhegyi Adrienn többszörös világ- és Európa-bajnok ugrókötel kategóriában, a Cirque du Soleil társulat tagja, két világcsúcs tartója.

A díjátadó ünnepséget követően, a résztvevőket az Önkormányzat szervezésében állófogadás várja.

TISZTELET A BÁTRAKNAK

►► Március 15. 10:00 – ÜNNEPI MŰSOR ÉS KOSZORÚZÁS

(XVI. kerület Prodám utcai emlékmű)

►► Március 15. 9:30 – TÉRZENE

A Kertvárosi Fúvószenekari Egyesület, Vikol Kálmán karnagy vezetésével, hangulatos térzenével fogadja az ünnepelni érkező látogatókat.

A zászlófelvonás és a Himnusz elhangzását követően Kovács Péter polgármester úr ünnepi beszédét hallhatja az kertvárosi közönség.

„Élni a szép szabadságért!”

Hagyományainkat követve, erre az alkalomra készült forgatókönyv szerinti előadás teszi ünnepélyessé a megemlékezést.

Az ünnepi műsor szerkesztője és koreográfusa: Sánta Gergő

A Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes, Bartha Ágnes színművésszel közös programjával emlékezünk a forradalom eseményeire. A műsorban felcsendülő megzenésített verseket és a prózai betéteket autentikus toborzó jelenet egészíti ki.

Sánta Gergő és Sánta-Biró Anna, a Magyar Nemzeti Táncegyüttes szólótáncosai
Örökös Aranysarkantyús és Örökös Aranygyöngyös előadók.

Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes:

A ma is népszerű táncegyüttest Timár Sándor alapította 1958-ban.

A kezdetektől a hetvenes évek elejéig Molnár István tánc-koreográfiai és Timár Sándor – Bartók Béla zeneműveire készített – alkotásai jellemezték az Együttes munkáját.

Dr. Martin György zene- és tánckutató tudományos munkássága és barátsága segítségével 1970-től Timár Sándor ebben a műhelyben fejleszthette ki, addig a világon egyedülálló, táncoktatói módszerét. A rögtönzött paraszttáncot színpadon először a Bartók Együttestől láthatott a közönség és válhatott a Táncház-mozgalom fő központjává, világméretű elterjesztőjévé. Mai napig az együttes célja a hagyományos néptánc- és népzene-kincs hiteles bemutatása.

Barta Ágnes: Junior Prima Díjas színművész a szolnoki Szigligeti Színház tagja, korábban a Nemzeti Színház tagja, ahol jelenleg is számos előadás szereplője.

A program házigazdája Kalocsai Andrea.

► KOSZORÚZÁS

A koszorúzás a Polgármesteri Iroda munkatársainak koordinálásával valósul meg.

► ÜNNEPI DÍSZELŐADÁS – Erzsébetligeti Színház

18:00

Hagyományainknak megfelelően a március 15-i ünnepi díszelőadás előtt kerül sor a „BUDAPEST FŐVÁROS XVI. KERÜLETÉÉRT” valamint a „BUDAPEST FŐVÁROS XVI. KERÜLET DÍSZPOLGÁRA” kitüntetések, továbbá az Ifjú Tehetség elismerő cím átadására.

Az est házigazdája Kalocsai Andrea lesz.

Korpás Éva: Szívharang - koncertszínház

Korpás Éva Szívharang című zenei albumát már talán sokan ismerik, azonban ez a zenei anyag új „köntösben” kerül bemutatásra. Az új feldolgozás totális színházi hatásra törekszik, azaz a produkcióban a zenei élményen túl fontos szerepet kapnak egyéb művészeti zsánerek is. A koncertszínházi előadás kilép a megszokott népzenei keretrendszerből, és egy új, izgalmas formai és gondolati megközelítéssel bővül. A Szívharang koncertszínházi előadás nemcsak a népzene kedvelői számára készül, hanem azoknak is, akik eddig nem igazán kedvelték ezt a műfajt, de ez a teljesség élményét ígérő produkció megmutatja számukra a műfajok sokszínűségét és az egyes zsánerek közötti átjárhatóságot. A zene, az irodalom, a tánc, a bábszínházi elemek csodálatos egységgé állnak össze, s kalauzolja el a nézőt az érzelmek világába, mert mi másról is szólhatna ez a produkció, mint a szerelemről, a csalódásról, emberi viszonyokról.

A koncertszínházi produkció rendezője **Gergely Rozália**, bábszínészként **Bánky Sára** és **György Zoltán Dávid** közreműködik a produkcióban. A zenei világot kiegészítő absztrakt, plasztik-hatású látvány **Horváth Márk** kreativitását dicséri. A táncszínházi vonalat a produkcióban **Magyar Állami Népi Együttes** kitűnő táncosai képviselik: Gyetvai Júlia, Kele Kristóf, ifjabb Zsuráfszky Zoltán.

A zenei élményről Csernók Klári primás, Takács Ádám hegedűs, Papp Endre brácsás, Kuti Sándor cimbalmos, Hanusz Zoltán nagybőgős, valamint Czajlik Boglárka, Janovszki Csenge, Korpás Réka, Lakatos Lili, Szabó Júlia, Zsoldos Viktória énekesek gondoskodnak.

A koncertszínházi produkció főszereplője a háromszoros Harmónia-, kétszeres Fonogram-, Külhoni Magyarágért Díjjal és Pro Urbe díjjal kitüntetett népdalénekes, előadóművész, Korpás Éva.

Az előadásra ingyenes regisztrációs jegyeket igényelhetnek a kertvárosi lakosok.

A díszelőadást követően az Önkormányzat fogadást rendez a Harmónia teremben.

►► A MAGYAR KÖLTÉSZET NAPJA

2026. április 11. és 17.

A magyar költészet napját Magyarországon 1964 óta április 11-én József Attila születésnapján ünnepeljük. Ebből az alkalomból minden évben irodalmi előadóestekkel, könyvbemutatókkal, költőtálalkozókkal és -versenyekkel tisztelegnek a magyar líra előtt.

Intézményünk a magyar költészet napjához kapcsolódva az alábbi kulturális és irodalmi programokat szervezi:

- 2026. április 11. szombat 18:00
KUTYAGOLÓ – Kollár-Klemencz László & Háy János zenés irodalmi barangolása
- 2026. április 17. péntek 11:00
Kávészünet koncert - középiskolások számára

►► KERTVÁROSI MAJÁLIS

2026. május 1. péntek

A Kertvárosi Majális az év első nagy szabadtéri rendezvénye, ahol a közönség újult erővel és reményekkel telve szórakozhat kültéri programjainkon, köztük a színpadi zenei előadók koncertjein. Majálisi programunk változatos fellépőket és élményeket kínál látogatóink számára, ahol minden korosztály megtalálja a maga kedvencét. A délelőtti órákban gyermek előadásokkal készülünk, délután operettet hallgathatunk Oszvald Marika előadásában, este pedig a progresszívebb zenék kerülnek középpontba. Az esti fellépőnk minden évben egy országosan nagy hírnévre szert tett sztár, aki exkluzív nagy koncertet tart a kerület lakóinak.

► LÚDAS MATYI, AHOGY LÚDMILLA ÉS GÚNÁRPI MESÉLTE A KISLIBÁKNAK

10:00

Lúdmilla és Gúnárpi nagyon komolyan veszik a munkájukat. Ami nem csoda, hisz a következő nemzedékek okítása nagyon fontos. Tudják azt is, hogy megfelelő mintaképet kell állítani az ifjú tojáselhagyók elé, ezért mindent megtesznek, hogy a lehető leghitelesebben adják át a csőről-csőrre terjedő gágogott lúdtörténelem legnagyobb hősének történetét. Csakhogy, mindketten másképp emlékeznek a mesére... Fazekas Mihály közismert történetének az egész család számára szórakoztató bábszínpadi adaptációját láthatják látogatóink, élő játékkal színesítve a legkisebbek számára.

► RUTKAI BORI BANDA

11:00

Rutkai Bori énekes, képzőművész, dalszerző, szövegíró, mesekertész. Bori és a zenekar első gyermeklemeze 2009-ben készült el Hébe-Hóba Banda: Vacka dalok címmel a Kossuth Rádió megbízásából a Vacka Rádió című hangjátékhoz. További lemezeik közé tartozik a Sárkányjárgány, Pizsamátor, Hóváró, Űrdöngölők, és a Zsebtenger.

A táncos dalok egyik játékból a másikba repítenek, a dalszövegek humortól, nyelvi leleményességtől szikráznak, Bori saját kezűleg készített, horgolt bábjaival, kellékeivel kelti életre a mesedalokat, és ha lehetőség van rá, festményeiből készült vetítés is gazdagítja az előadást. A gyerekek zenei idegenvezetőikkel kalandról kalandra vándorolnak, s közben nemcsak ők, de a szülők is önfelédten szórakoznak.

► MÁJUSFA ÁLLÍTÁS

12:00

A májusfa a természet újjászületésének szimbóluma, az ifjúság tavaszi szokásainak Európa-szerte ismert szimbolikus kelléke. Az Erzsébetligetben immár tizedik alkalommal állítunk Májusfát, ami mára igen népszerű programmá vált a közönségünk körében.

► KERTVÁROSI TEHETSÉGEK BEMUTATKOZÁSA

12:20

Rendezvényünkön bemutatkoznak tanfolyamainkon résztvevő tehetséges diákjaink, ízelítőt adva egész éves munkájukból egy-egy produkció keretében.

► OSZVALD MARIKA – OPERETT ELŐADÁS

15:00

A hazai operett műfaj egyik legkiemelkedőbb alakja, Kossuth- és Jászai Mari-díjas operetténekes- és színésznő, Oszvald Marika adja elő a legismertebb szerepeihez köthető dalokat.

Oszvald Marika igazi operett-családból származik, már apró gyermekkorától a színház és azon belül is az operett világában élt. A Színház- és Filmművészeti Főiskola operett-musical szakán végzett, majd az Operettszínházhoz szerződött, amelynek azóta is oszlopos tagja. Az operett rajongói élvezhetik koncertjét a Kertvárosi Majális színpadán.

► KÖZÉPKORI MASKARÁSOK – KREATÍV KRÁTER KÖR**16:00**

A vándorkomédiások és mutatványosok Európa-szerte már a középkortól kezdve elengedhetetlen részei voltak a vásároknak és ünnepeknek. Előadásaik során nem csak szórakoztatták a vásárterek népét, de csavaros tréfáikkal görbe tükröt is tartottak a nagyérdemű elé. A Kreatív Kráter Kör ezen előadása ebből a kimeríthetetlen kultúrkincsből merít, hogy magas szintű cirkusztechnikával ötvözve, gólyalábon szórakoztassa a közönséget, saját élő népzenei kísérettel.

► LÁMA STREET BAND**16:30**

A Láma Street Band - ahogy a nevében is megjelenik - A Láma Dalai zeneakar egy side-projectje, annak fűvészeiből és ütőszekciójából alakult. A Láma Dalai zenekar főleg ska- és reggaezenét játszó koncertzenekar a Láma Street Band pedig egy vásári-mutatványos szórakoztató akciócsoport. Indulók, szamba, vagy könnyűzene? Minden jól áll nekik. Egyfajta hangos-színes marching band: menetelve muzsikálnak a vendégereg sűrűjében, hol a vattacukros standnál, hol a céllövölde mögött, hol pedig a söröző árnyékában, így mulattatva a nagyérdeműt. Tagjai mind a Kiskunfélegyházi Koncertfűvészenekarban edződtek, ott menelték át díszegyenruhában a fél fiatalságukat. Ott zenéltek együtt, onnan hozták ezt a feelinget, onnan az ötlet. Vidám, bohém menetzenekar az Alföldről: a Láma Street Band.

► FABATKAJÁTÉK**14:00 és 19:45****► BELVÁROSI BETYÁROK KONCERT****18:00**

A zenekar szívből, vidámságból és szórakozásból született egy születésnapra írt dallal. Ez a kötetlen és önfeledt muzsikálás a mai napig megmaradt és viszi őket előre, ez tette három lemezzel később, mára az egyik legtöbbet utazó, saját produkcióval koncertező zenekarrá a Belvárosi Betyárokat. Interaktív koncertjeiket nem csak a gyerekek élvezik, dalaik egyszerre szólnak gyerekeknek és a felnőtteknek is. Előadásaik táboroktól, óvodáktól nagyszínpadokig, Budapesttől Los Angelesig érnek.

► BÉLGA NAGYKONCERT**20:00**

A Bélgia hivatalos krónika szerint 1998 tavaszán alakult. A három alapító tag (Mégötlövés, Bauxit és Tokyo) A Tan Kapuja Buddhista Főiskola egykori hallgatói voltak. Hozzájuk csatlakozott a Tilos rádiós DJ Titusz, aki azóta is állandó (háttér)tagja a formációnak.

A 28 éve töretlen sikerrel működő ironikus RAP-paródia formáció eddig 12 nagylemezt jelentetett meg, amelyről a legismertebb slágerek a Szerelmes vagyok, a Gervágó, a Nemzeti Hip-Hop, a Gyaloglás vége, vagy az Az a baj...

► GYEREKSZIGET*EGYEZTETÉS ALATT!***► Babasátor és játszótér – Zokni-kaland családi játékpálya – BEREBE Utazó Játsoházak**

A babysátorban mobil pelenkázó és egy szoptatós gyékényfotel, valamint hempergő rész, párnák és gyerekkönyvek várják a kicsiket. A babajátszótér kézzel készített készségfejlesztő egyedi játékaival, az innováció, kreativitás és újrhasznosítás jegyében készülnek. A különálló „Zokni-játékpálya” a család aprajánagyját hívja kalandozásra, hernyók, csigák, labdák, kutyasok, vidám játszótársakká válnak. Végül, de nem utolsósorban megnézhetik a világot az „óriás szemüvegén” keresztül, mely vidám fotópontként is szolgál.

► Csupa-Csoda Vándorjátszótér

A Csupa-Csoda vándorjátszótere számos érdekes lehetőséget kínál a gyermekeknek, felnőtteknek egyaránt. Ezek többek között: matatófal, csodapörgető, golyófutó pályák, zenehenger, illatfelismerő játék, tapintó doboz, óriás kaleidoszkóp, csótelefon, madárfelismerő játék, óriás kirakók, optikai és mágneses játékok.

► Kalandozó Komédium – Furmányos Játékudvar

A játékudvar látványos sátorral, egyedi készítésű eszközökkel berendezett, az egész család számára kínál önfeledt szórakozást. A jelmezes segítők váratlan csalafintaságokkal és agyafúrt játékokkal (kellékekkel) várják az érdeklődőket, családokat. A mocsárjáró, a faragott gólyalábak megmozgatnak kicsiket, nagyokat, míg a láncos kalodában elkészülhet egy-egy vicces „csirkefogó” szelfi is.

► Slackline

Slackline, hevederezés, kötél tánca – számos néven lehet nevezni a hazánkban is egyre inkább terjedőben lévő sport-örületet. Nehéz besorolni: játék, művészet, ügyességi sport, egyensúlyozás, légzés, kikapcsolás, meditáció. Egy biztos, aki kipróbálja, könnyen a hatása alá kerül.

► Tekergőtér

A saját készítésű, egyedi, különleges játékpark sokféle izgalmas, színes játékkal vonul fel (trükkös labirintus, fufangos gurítós, bárányterelő, röptető, tiki-taki). Ügyességi játékok, melyekkel bárki próbálkozhat, hiszen a játék mindig jó móka!

► Népi Játéktár

Nagyszüleink, dédszüleink népszerű játéakai elevenednek meg, az egész családot hívogató játszótéren, ugyanakkor különleges, nemzetközi játékok is bemutatkoznak. A játszótér elemei: 4 kosaras fa körhinta, mérleg játék, mérleghinta, ördög lakatok, doboz dobálás, hordólovaglás, csigafutam, sajt labirintus, diótörő játék, kis kút kerek kút, óriás jenga, bocsa.

► Utazó Játéktár – Hungarikum játéktér

Az iskolába készülők és az iskoláskorú gyerekek játszótere. Hungarikum memória, Magyarország térkép, kirakó, hímzés és porcelán felismerő, tulipános célba dobó, vak kirakó, ügyességi játékok a tanyán élő állatokkal, pecatanya, egyensúlyozó tábla illatoló, magyar népmesék memóriajáték, tudástár.

Nem maradhat el idén sem a rendezvényt keretbe foglaló és méltán népszerű FABATKAJÁTÉK sem.

Színes és igényes programok várják azokat a gyerekeket és szüleiket, akik az ismeretterjesztő, szóra-
koztató játékokat kipróbálják a gyereksziget területén.

Minden programot INGYENESEN biztosítunk az érdeklődőknek!

Helyszín: Szabadtéri színpad és a színpad előtti tér

Bevétel: nincs, ingyenes (árusok a rendezvény költségeihez való hozzájárulást fizetnek)

Várható nézőszám: 3.000-3.500 fő

► ► KERTVÁROSI GYEREKNAP

2026. május 31. vasárnap

A kerületi családok körében kiemelkedően népszerű Kertvárosi Gyereknapon, színpadi programokkal és számos interaktív eseménnyel várjuk a gyerekeket és szüleiket. Feltörekvő csapatoktól egészen a közismert előadókig láthatnak produkciókat a látogatók.

Színpadi program: az összeállításnál fontos szempont, hogy a profi előadók mellett a helyi amatőr, rendszeresen működő csoportoknak és társulatoknak biztosítunk fellépési lehetőséget, hiszen szükségük van rá, hogy az egész éves tevékenységüket megmutathassák, illetve a tanév végével bizonyíthassák, mennyit fejlődtek. Nagy izgalommal készülnek a fellépésekre, örömet és büszkeséget okozva ezzel a kerület közönségének.

► BATYU SZÍNHÁZ: JÁNCSI ÉS JULISKA

10:05

János, a favágó reggeltől napestig járta az erdőt és vágta a fákat rendre, jusson tüzelő mindig a városi embereknek. Csak dolgozott, csak dolgozott napestig, de magának alig jutott valami. Szegény ember volt ez a János, de becsülettel nevelte, tanította két gyermekét, akikkel magára maradt. S a két gyermek, Jancsi és Juliska, sokat segített apukájának. A játék végére pedig talán lustaságukat is levetkőzik...

A Grimm testvérek meséjét bábelőadásban tekinthetik meg a gyerekek.

A mesét előadja: Kontha Nelli

► PITYPANG ZENEKAR

11:00

A Pitypang gyerekzenekar műsora túlnyomórészt saját szerzeményekből áll. Természetesen a fellépések alkalmával az örök érvényű gyerekdalok sem hiányozhatnak. Fő céljuk a gyerekek igényes, minőségi szórakoztatása, tanítása, nevelése a zenén, játékon keresztül. Műsoruk épp ezért interaktív, és a gyerekek, szülők részvétele nélkül nem is jöhetne létre. A legtöbb dalban a kis közönséget is bevonják, énekléssel, táncsal. Néha egyszerűbb hangszerek, játékok segítenek még színesebbé és érdekesebbé tenni a koncertet. Természetesen a szülők, nagyszülők, óvónénik és bácsik sem fognak unatkozni, hiszen dalaik 0-100 éves korig hallgathatók.

A zenekar tagjai:

Matkó Zsuzsanna - ének

Rechner Csaba - gitár

Kovács Zsolt - dob
Györök Máté - harsona
Boda Evelin - basszusgitár

► **KERTVÁROSI TEHETSÉGEK BEMUTATKOZÁSA** **12:00**

Rendezvényünkön bemutatkoznak tehetséges tanfolyamos diákjaink, bemutatva egész éves munkájukat egy-egy produkció keretében.

► **KERTVÁROSI FABATKAJÁTÉK** **13:00 és 17:00**

A Kertvárosi nagyrendezvények elengedhetetlen és talán legnépszerűbb eleme a játékos FABATKAJÁTÉK.

► **NANINSKI & FIGARO: ARTISTA PARÁDÉ** **15:00**

Naninski és Figaro két különböző, de mégis nagyon hasonló karaktert jelenít meg. Naninski a mindig vidám és szórakozott figura, megnevetteti az ügyetlenségeivel és vicces trükkjeivel a közönséget. Figaro a mindig komoly bajszos alak, nem nézi jó szemmel, ha "nem megfelelő módon zajlanak" a műsorszámok. Haragosan néz Naninskira, megpróbálja összeszedni a műsor menetét, de az mindig botrányba torkollik, ami humoros jeleneteket és nagy nevetést okoz a nézők számára. Az egyes blokkok végére és a fináléra a két karakter végül mégis szenzációs előadást produkál, mivel a közös végső céljuk a közönség szórakoztatása, amit mindennél előbbre helyeznek. A duó nálunk egy akrobatikus-bűvész-zsonglőr produkciót fog előadni, amiben a lelkes közönséget is bevonják.

► **DANNY ÉS BÉLA MESEKONCERT** **16:00**

Danny Bain és Ágoston Béla először 2019-ben találkozott, amikor felkérték őket, hogy a híres Művészetek Völgye fesztiválon adjanak egy közös koncertet. Így az együttműködésük a kezdetektől váratlan keveréke lett a különböző kultúráknak, stílusoknak és zenei tapasztalatoknak, és ennek a végtelen lehetőségeit próbálják azóta is színpadra vinni. Műsoruk nem csupán egy gyerekkoncert, hanem egy zenés revü, melyben Danny és Béla tökéletesen egybeszó különböző világzenéket, saját dalokat, mesemondást, vígjátékot és zenebohóc műsort ahhoz, hogy egy igazán egyedi előadást hozzon létre, mely szórákoztat, ámulatba ejt és elragadtat.

A duó:

*Danny Bain: balafon, diddley bow, szivardoboz gitár, ütőgardon, „konyharsona”, sípok
Ágoston Béla: szopránszaxofon, basszusklarinét, trombita, steel drum, didzseridu,
havasi kürt, fujara, kecskeduda, brácsa, kutyajátékok*

► **ALMA EGYÜTTES** **17:30**

Az Alma Együttes 1996-os megalakulása óta az egyik legismertebb gyerekzenekarrá nőtte ki magát. A zenekar számos Fonogram jelöléssel, arany és platinalemezzel büszkélkedhet. Olyan sikeres rajzfilmzenéket írtak, mint a Bogyó és Babóca sorozat, főcímdalt készítettek a Khumba, vagy a Manu a fecske című 3D-s animációs rajzfilmekhez.

Buda Gábor az Alma Együttes ötletgazdája, frontembere, énekese és zeneszerzője 2018 augusztusában új zenei alapokra helyezte az általa kialakított világzenei hangzást. Ekkor érkezett a zenekarba a kiváló basszusgitáros Berkesi Alex, majd 2024-ben Mike Ariel csatlakozott a csapathoz, aki húros hangszeres tudásával kápráztatja el a közönséget.

A családi koncertek során az egyedi stílusú etno zenét játszó együttes improvizatív módon kezeli a táncos-zenés együttlétet: a gyerekek, sőt a szülők is aktív részesei és formálói a sok vidámsággal fűszerezett műsornak. Sikerük kulcsa a gyermeklelket megérintő őszinteségben, a „nevető”, - és „tánc-izmokat” egyaránt megmozgató képességükben rejlik.

A zenekar tagjai:

*Buda Gábor - gitár, ének, vokál
Berkesi Alex - basszusgitár, hegedű, vokál
Mike Ariel - gitár, mandolin, banjo, vokál*

► Babasátor és játszótér – Mackó-kaland családi játékpálya – BEREBE Utazó Játsszóházak

A babasátorban (4x4 m) mobil pelenkázó és egy szoptatós gyékényfotel, valamint hempergő rész, pár-nák és gyerekkönyvek várják a kicsiket. A babajátsszóter kézzel készített készségfejlesztő egyedi játéka, az innováció, kreativitás és újrahasznosítás jegyében készülnek. A különálló „Mackó-kaland játékpálya” a család apraja-nagyját hívja kalandozásra a mackók, medvék világába. Az „óriás szemüvegén” keresztül megszemlélhetjük a világot, avagy vidám szelfit készíthetünk.

► Furfangos csudavilág – interaktív kiállítás és játszópark

10 féle eszközpark, 70 féle játék, fizikai és fejlesztő eszközök rendkívüli tárháza (camera obscura, óriás buborék készítő, rakétakilövő állomás stb.), óriás játékrészleg, óriás társasjáték, nagyobbaknak társas-játék sarok, ördöglakatok, zsonglőreszközök, illetve a legkisebbekre is gondolva ovis részleg is várja a játszani vágyókat.

► Kalandozó Komédiám – Történelmi Játékudvar

Az 500 évvel korábbi történelmi játszótér a középkorból indul, majd bepillant a múlt század eleji, béke-beli évekbe és meg sem áll a fantázia világáig. A saját kezűleg alkotott, festett játékok és vidámító eszkö-zök különböző korosztályokra lettek hangolva, kialakítva. A játékudvarban egy, a középkori táborok mintájára kialakított hatalmas kupolasátor monumentális látványt nyújt, alatta a legkisebbeknek beren-dezett játékokkal. Egyik nagy közönségkedvenc a középkori labirintus, a harci szekerek, faltörő kosok, lovagkori fotófal.

► Eszközös játszótér – Merende Műhely

30 különböző eszközből áll, ügyességi, együttműködésre épülő, illetve stratégiai típusú játékokból, mint: tulipános tapintóláda, napszurkáló, sajttallér, rota, vitorlás hajtó, patkó kitartó, hód gát, törökfej hajító, kukoricaszák dobó, játék sparhelt, nagy kosárnyi fakockázó, csizmagyűjtő, dióverő, páros labirintus, ka-kasos húzogató, számárkordé, vasgolyó lökő, karikasúró, hordódobáló, krétás-bábus akasztófajáték, gólyalábak, tolórúd, sítalpak, fatalléros óriásmemória, busó teke, óriás amőba, hordólovagló, mese-kocka, pingált memóriáláda, boszorkányfolyosó, serpenyős mérlegelő, patkódobáló, karika hajtó, bá-dogteknős horgászó, krétaváros, labdabillentő, hód gát, pingált memória láda, korabeli velociped rep-lika, huszáros nagy memória kártyák.

► Mosolyudvar Népi Játsszóter

Fa, kosaras körhinta, népi játsszóház, ahol 20 féle népi fajáték várja a gyerekeket. A népi játsszó konyha a legkisebbeket hívja egy kis főzőcskézésre, pakolásra, méregetésre, kavargatásra.

► Slackline

Slackline, hevederezés, kötél tánca – számos néven lehet nevezni a hazánkban is egyre inkább terjedőben lévő sport-örületet. A slackline a dinamikus egyensúlyozás művészete. Nehéz besorolni: játék, művészet, ügyességi sport, egyensúlyozás, légzés, kikapcsolás, meditáció. Egy biztos, aki kipróbálja, könnyen a ha-tása alá kerül.

► GYEREKJÁTSZÓ – KREATÍV KRÁTER KÖR**EGYEZTETÉS ALATT!**

A játsszóházban a résztvevők a cirkusz világának több ágában is kipróbálhatják magukat. A zsonglőrkö-désen, egyensúlyozáson, akrobatikán alapuló játékok során nem csak a bennük rejlő artistát találhatják meg, de játékoskeretek között, szórakozva fejleszthetik koncentrációs készségüket, testtudatukat, egyensúly- és koordinációs készségüket is. A foglalkozás célja nem profi artisták képzése, hanem hogy a kellemes időtöltés mellett, az érintőképernyők világából kitörve hozzásegítsük a résztvevő gyermekeket testük és szellemük jobb megismeréséhez.

► ► NEMZETI ÖSSZETARTOZÁS NAPJA**2026. június 4.**

Az évforduló emlékműsorát, a kerületi Trianoni emlékműnél, a Kertvárosi Helytörténeti és Emlékezet-központ rendezi.

Az Összetartozás Napjára a Corvin Művelődési Ház épülete trikolor színekbe öltözik és a bejáratnál a nap tiszteletére készített tablóval emlékezünk.

► ► NEMZETKÖZI DUNA KARNEVÁL / LÁNCHÍD VERSENY**2026. június 18.**

A Duna Karneválnak szívesen adunk otthont, mindig kiemelt színvonalú rendezvény, amely remek ki-kapcsolódás a környék lakosainak is.

A Duna Karnevál mindig érdekes színfoltja a kora nyári időszaknak.

►► SZENT ISTVÁN NAPJA AZ ÁLLAMALAPÍTÁS ÜNNEPE

2026. augusztus 20.

► TÉRZENE a Szent István szobornál

A műsorvezető köszönti az ünneplőket majd közösen eléneklik a Himnuszt
Szent István szobornál felállított kisszínpadon
ÜNNEPI BESZÉDET mond Kovács Péter polgármester úr
KENYÉRÁLDÁS

► ÜNNEPI MŰSOR

„Isten éltesse Magyarországot!”

Augusztus 20. az egyik legősibb magyar ünnep, Szent István király ünnepének napja.

A keresztény magyar államalapítás, a magyar állam fennállásának emléknapja.

A közös múlt, a közös felelősség, és jövőbe vetett hit eszmeiségét varázsoljuk az ünnepi

Az ünnepi műsorra felkért művész; Sasvári Sándor Jászai Mari-díjas és EMeRTon-díjas magyar színművész, zenész, lovas. Pályafutását énekesként és basszusgitárosként kezdte. Számtalan színpadon és szerepben láthattuk már Magyarországon és határon túl is. Repertoárja több száz dalt tartalmaz a legismertebb musicalekből, világlágerekből és saját dalaiból.

► UTCABÁL a nagyszínpadnál a Gríz Zenekarral

19:15-22:00

► ÜNNEPI TŰZIJÁTÉK

Közben kb. 21:30

►► KERTVÁROSI VIGASSÁGOK

2026. szeptember 18-19-20.

A Kertváros hagyományos három napos fesztiválján igyekszünk minden korosztálynak kedvezni műsor kínálatunkkal és igazi pezsgést varázsolni a ligetbe.

A népszerű **főzőverseny** mellett egész napos elfoglaltságot biztosítunk kicsiknek, nagyoknak egyaránt. A gyerekek a hagyományos **„Gyerekszigeten”** válogathatnak egész álló nap az interaktív aktivitások közül. A nagyszínpadon pedig fellépnek a kerület népszerű csoportjai, továbbá számos ismert előadó.

► 2026. szeptember 18. péntek

► The GetNos koncert

18:30

A The GetNos Magyarország legjobb Rolling Stones-tribute bandája, a zenekar számos klubbulin és szabadtéri rendezvényen bizonyította: a Rolling Stones zenéje (és a GetNos) ma is képes megmozgatni az embereket. A repertoár tartalmazza a nagy slágereket és minden alkalommal várható meglepetés is, erre a bőséges Jagger-Richards-szerzemény katalógus kiváló lehetőségeket ad.

► The Bits – Best of Beatles

20:30

Ki ne ismerné a Beatlest? A The Bits 2013-as megalakulása óta világ szinten jegyzett zenekar lett, amely klasszikus, 4 tagú felállásban állítja színpadra a Beatles legjobb dalait és olyan dalritkaságokat is, amiket a Beatles soha nem játszott élőben.

2026. szeptember 19. szombat

► Fabók Mancsi Bábszínháza: Vitéz László és Vas Juliska

10:10

Vitéz László majd kétszáz éves történetét viszi tovább a Fabók Mancsi Bábszínház előadása, megőrizve a vásári bábjáték különleges hagyományát, stíluselemeit és színházi eszközeit, egy mai nyelven megszólaló friss hanggal, mely korosztálytól függetlenül élmény mindenki számára.

► Apacuka

11:00

Interaktív, játékos, táncos koncertjeiken változatos stílusú, kizárólag élőben előadott dalok hallhatóak, amelyek megtalálhatóak a Színes világ, Hangfalatok és a Családfánk című lemezeiken.

A változatosan hangszerelt dallamokban különféle zenei irányzatok is megjelennek, a rocktól a világzenén át a reggae-ig.

A zenekar üde színfoltja a magyar gyermekzenei palettán. Pálfi Kriszta énekesnő versei, varázslatos hangja és személyisége kicsiket és nagyokat egyaránt elbűvöl. A dalok mondanivalója, az egyedi stílus és a magával ragadó színpadi produkció teszi különlegessé és emlékezetessé az együttest.

► Kertvárosi tehetségek bemutatkozása

12:00

► FABATKAJÁTÉK

► Kerényi Miklós Máté – operett előadás (egyeztetés alatt)

14:00

Kerényi Miklós Máté Junior Prima díjas színész és operetténekes előadásában hallhatunk legismertebb szerepeihez köthető dalokat.

► **Naninski & Figaro: Cirkusz**

17:00

Naninski és Figaro két különböző, de mégis nagyon hasonló karaktert jelenít meg. Naninski a mindig vidám és szórakozott figura, megnevetteti az ügyetlenségeivel és vicces trükkjeivel a közönséget. Figaro a mindig komoly bajszos alak, nem nézi jó szemmel, ha "nem megfelelő módon zajlanak" a műsorszámok. Haragosan néz Naninskira, megpróbálja összeszedni a műsor menetét, de az mindig botrányba torkollik, ami humoros jeleneteket és nagy nevetést okoz a nézők számára. Az egyes blokkok végére és a fináléra a két karakter végül mégis szenzációs előadást produkál, mivel a közös végső céljuk a közönség szórakoztatása, amit mindennél előbbre helyeznek. A duó nálunk egy akrobatikus-táncos-komikus produkciót fog előadni, amiben a lelkes közönséget is bevonják.

► **Biga Live**

18:00

Heincz Gábor BIGA, A Dal 2012 döntőse volt a Learning to let go című dalával. Ez a dal abban az évben az év legjátszottabb rádióslágere lett Magyarországon és Svédországban egyaránt. 2013 a Sztárban sztár első évadának döntőse, 2018-ban pedig A Dal döntőse Good vibez című dalával. 2018 márciusában Gátlás sztriptíz című nagylemeze Modern Pop/Rock kategóriában Fonogram díjat nyert. 2019-ben nevéhez fűződik az év egyik legnagyobb slágere a Koccintós, ami egy hamisítatlan Biga szerzemény Dr.BRS és Varga Viktor közreműködésével. Ezekre a mindenki által ismert dalokra szórakozhat a közönség a koncert során.

► **Charlie**

20:30

Charlie ikonikus rock-, blues-, soul- és funkénekes, akinek jellegzetes hangja és gazdag zenei stíluskeverére a hazai könnyűzene egyik meghatározó élő legendájává tette. Pályafutását a hatvanas években kezdte rockegyüttesekben, majd a Generál és a Tátrai Band tagjaként szerzett országos és nemzetközi sikereket, mielőtt 1994-től szólókarrierbe kezdett, amelyben számos sláger és sikeres album kötődik nevéhez. Charlie képviselte Magyarországot az 1998-as Eurovíziós Dalversenyen is, és pályája során több rangos elismerést – köztük a Liszt Ferenc-díjat – kapott. Zenei repertoárjában legendás dalok, mint a Jég dupla whiskyvel, Nézz az ég felé, vagy az Az légy, aki vagy szerepelnek, amelyek közönség kedvencé váltak.

► **2026. szeptember 20. vasárnap**

► **Kolompos táncház**

10:00

Magyar népzene és tánc (nem csak) gyerekeknek sok játékkal és mókával fűszerezve.

► **Nappali varieté – Kreatív Kráter Kör**

11:00

Sokszínű, 4-8 perces számokból álló "mini-cirkusz". A múlt századi varieté és vándorcirkuszos hangulatát idéző előadás a cirkusz szinte minden ágát érintő produkciót felvillant, melyek sorát konferansz tagolja. Varieté típusú szerkezeténél fogva könnyedén bővíthető további számokkal és igazítható az esemény specifikus körülményeihez. A mozaikosságból kifolyólag az előadás számai – akrobatikus gólyaláb, kötél tánc, zsonglőrmutatvány – önállóan is megállják a helyüket, így könnyen beilleszthetőek nagyobb előadásba is.

► **Kertvárosi tehetségek bemutatkozása**

12:00

► **FABATKAJÁTÉK**

A Kertvárosi nagyrendezvények elengedhetetlen és talán legnépszerűbb eleme.

► **Pásztor Ádám Musical körutazás**

13:25

Az előadás folyamán közönségkedvenc musical és operett slágerek szólalnak meg, melyek során végig követhető egy hivatás sokszínűsége, ereje és kihívásai. Pásztor Ádám előadásában a fülbemászó dalok mellett szórakoztató, vagy éppen elgondolkodtató történetek fűtanúi lehetünk.

► **Öt Falu Viadala**

14:00

Hagyományos és népszerű programunkat az idei évben is a kerületi óvodákkal történő együttműködésben tervezzük. Vasárnap délután rendezzük meg a Tudáspróbát és az Erőpróbát. A vándorkupát ezúttal is az viheti el, aki az egész hétvége alatt a legtöbb fabatkát gyűjtötte. Az Erőpróbaért és a Tudáspróbaért nagyobb mennyiséget kapnak a csapatok, de a különböző aktivitásokon, főzőversenyen, kérdőívek kitöltésén egyénileg is gyűjthetnek a lakosok és a szórakozni érkező vendégek.

► **LOS ORANGUTANES**

17:00

A Los Orangutanes zenekar 2017 óta táncoltatja a magyar cumbia rajongókat. Annak ellenére, hogy Dél-Amerika legnépszerűbb stílusa a cumbia, ez a műfaj méltatlanul kis figyelmet kapott eddig idehaza. Ezen szeretne változtatni a Los Orangutanes, melyet kipróbált, veterán zenészek hívtak életre. Az Irie Maffia,

Zuboly, Paso, Besodrom, Anselmo Crew tagjaiból verbuválódott csapat rövid idő alatt a táncolni vágyó magyarok kedvencévé vált. Lo Mejor De La Cumbia lemezük tisztelgés a műfaj legnagyobb úttörői előtt összesen 12 klasszikus cumbia dalból összegyűrt egyveleg, amely betekintést nyújt a cumbia széles spektrumába. Latin ütősök és sok fúvós hangszer mellett a műfaj legjellegzetesebb hangszere a tangó-harmonika is főszerepet kap. A dalok pedig Ivan Tabeira és Árkosi Szabi előadásától válnak igazán egyedivé.

► **Térzene – Jammal and the GrooveTroop**

18:10

Beatek és basszusok, napjaink slágerei fúvósokkal és beatbox-szal.

► **Budapest Bár**

19:30

A Budapest Bár az utóbbi évek egyik legeredetibb és legérdekesebb zenei vállalkozásába fogott, amikor 2007-ben Farkas Róbert zenekara köré gyűjtötte a magyar rockzene kultikus alakjait. Az eredetileg egyetlen lemezre összeállt alkalmi csapat azóta is sikerrel koncertezik színházakban, fesztiválokon és rendezvényeken egyaránt. Örökzöld táncdalokat, filmslágereket, kuplékat adnak elő újszerűen, kiváló ízléssel, kifinomult cigányzenei háttérrel újra hangolva sokak által ismert dallamokat, vagy akár rég elfeledett kincsekre bukkanva.

► **GYEREKSZIGET**

EGYEZTETÉS ALATT!

► **BEREBE - Babasátor és játszótér**

A Berebe Bt. utazó játszóházai kézzel készített készségfejlesztő egyedi játékok, amelyek az innováció, kreativitás és újrahasznosítás jegyében készülnek. A babasátorban mobil pelenkázó és egy szoptatós gyékényfotel, valamint hempergő rész, párnák és gyerekkönyvek várják a kicsiket. A nagyobbak a hangok konyhájában főzőcskézhetnek, kipróbálhatnak dobokat, építkezhetnek kockákkal, az irodalom-birodalomban pedig egy érdekes könyv mellett pihenhettek meg, vagy megnézhetik a világot az „óriás szemüvegén” keresztül.

► **BEREBE – Horgonyt fel! - játékpálya**

Látványos és hangulatos játékpálya a gyerekeknek és a család gyermeklelkű felnőtt tagjainak. Olyan klasszikusok, mint a vitorlás hajózás, horgászás, célba dobás, haletetés, logikai játékok, mindezt jelmezekbe bújva is megtehetik majd.

► **Népi Játékok**

Kézzel hajtott fa körhinta leveles kasokkal, padokkal, a lovagi torna fajáték, a 8 féle népi játék (sajtlabirintus, hordólovaglás, golyós egyensúlyozó, lépegetők, tandemsík, karikavadász, mocsárjárás, kakaskodó) a játszótér központi elemei. Az asztali logikai játékok, fejtörők a játékos kedvű felnőtteket is szórakoztatják.

► **Csupa-Csoda Vándorjátsszótér**

A Csupa-Csoda vándorjátsszótère számos érdekes lehetőséget kínál a gyermekeknek, felnőtteknek egyaránt. Ezek többek között: matatófal, csodapörgető, golyófutó pályák, zenehenger, illatfelismerő játék, tapintó doboz, óriás kaleidoszkóp, csótelefon, madárfelismerő játék, óriás kirakók, optikai és mágneses játékok.

► **Utazó Játéktár - Fedezzük fel hazánk élővilágát! - Varázslatos vízivilág játéktér**

A foglalkozások hazánk élővilágát mutatják be szórakoztató formában, a játékok az iskolai tananyag gyakorlására, a megszerzett tudás ellenőrzésére is kitűnő terepet kínálnak. Mi él az erdőn, mezőn, vizes területeken? Különböző elemekből állnak, mint például az élőhelyeket bemutató kirakók, fajokat felvonultató memóriakártyák, környezetvédelmi, szemléletformáló játékok, ügyességi játékok a tavak, erdők, mezők, szántók és a városban élő állatok lakóival. A legkisebbeket „Gyere a tanyára!” játszósarok várja.

► **Tekergőtér**

A saját készítésű, egyedi, különleges játékpark sokféle izgalmas, színes játékkal vonul fel. Ügyességi játékok, melyekkel bárki próbálkozhat, hiszen a játék mindig jó móka!

► **Forma1 gumiautó szimulátor**

„Te is lehetsz Forma 1-es versenyző!” A vállalkozó kedvű sofőrjelöltek 2 db Forma 1-es gumibroncs szimulátorban tehetik próbára ügyességüket, rátermettségüket.

► **Slackline**

Slackline, hevederezés, kötél tánca - számos néven lehet nevezni a hazánkban is egyre inkább terjedőben lévő sportörületet. A slackline a dinamikus egyensúlyozás művészete. Nehéz besorolni: játék, művészet, ügyességi sport, egyensúlyozás, légzés, kikapcsolás, meditáció. Egy biztos, aki kipróbálja, könnyen a hatása alá kerül.

► Babos Síklub - műanyag tanpálya

A sípálya kipróbálása egy fantasztikus alkalom azoknak, akik most ismerkednek a síeléssel. Hatalmas előnyt jelent, ha valaki felkészülten megy először havas sípályára, hiszen az első pillanattól kezdve élvezni tudja a síelés örömteli, szabadságot jelentő élményét. A műanyag tanpályás oktatás ideális arra, hogy kezdőtől egészen haladó technikáig megtanulhassák a vendégek, a síelés minden fortélyát. Kis bátorsággal, több síoktató felügyeletével minden kíváncsi gyermek lehetőséget kap a síelésre.

► Pirosλάβasos nosztalgiajáték – Vándorjátsház

Hagyományörző közösségi élményjáték régvolt háztartások eredeti eszközeivel, mely a legkisebbeket hívja játszani. (Csörömpölő tábla, malomjáték, vesszőparipák, játék edényekkel, kanalakkal, fedőkkel, lábasokkal, kis talicskákkal, terményekkel, mérőedényekkel. A látogatókat népviseletbe öltözött segítők várják és mindenki elkészítheti, majd magával viheti az által készített, szép látványt nyújtó terményüveget.

► ► KULTURHÁZAK ÉJJEL-NAPPAL

2026. szeptember

A Magyar Népművelők Egyesülete minden évben meghirdeti az országos kampányt, amihez mi is becsatlakozunk. A Kultúrházak Éjjel-Nappal lehetőséget ad arra, hogy olyan helyi vagy környékbeli látogatókat, érdeklődőket is bevonzzon, akik egyébként nem rendszeres látogatói vagy használói a művelődési intézményeknek. Rendezvényeinken többnyire ingyenesen várjuk a látogatókat, plakátjainkat elindítjuk az országos pályázaton.

► ► SZTÁRVARÁZS GÁLA

2026. EGYEZTETÉS ALATT!

A Corvini Domini – Értékmentők és Értékteremtők Egyesülete szervezésében tartott gála a Hatos Csatorna sztárjai fellépésével, két felvonásban zajló nagyszabású rendezvény. Az októberi rendezvényen már 34. alkalommal csendültek fel a legismertebb magyar nóta és operett klasszikusok, illetve örökzöld pop slágerek Paor Lilla és vendégei tolmácsolásában.

► ► MAGYAR NÉPMESE NAPJA

2026. szeptember 27.

EGYEZTETÉS ALATT!

A Magyar Népmese Napját a Magyar Olvasástársaság kezdeményezésére ünnepeljük meg 2005 óta. Céljuk az volt, hogy a népmesék fennmaradjanak és a mesékben élő bölcsesség tovább szálljon az új generációkra. A jeles ünnepnapnak Benedek Elek születésnapját jelölték ki. Benedek Elek a XIX. sz. végén az életét arra tette fel, hogy megteremtse a nagyon hiányzó, minőségi hazai gyermekirodalmat. Elszántan gyűjtötte szülőföldje, Székelyföld népköltészeti emlékeit, népmeséit és azokból, valamint a külföldön már nagyon népszerű Grimm testvérek és Andersen mesék „magyarított” átirataiból állította össze mesekönyveit. Számtalan történet a nép ajkán, mint népmese élt tovább. Születésének évfordulójához köntődően, több programmal várjuk az érdeklődőket. Népmesemondó verseny: Mesemondó versenyt hirdetünk a kerületben élő alsó tagozatos gyerekek számára. A helyszínen nézőközönség és a három tagú zsűri előtt mutathatják be a gyerekek az általuk választott, kedvelt magyar népmesét. Meseszó Egyesület - élıszavas mesemondás népmesékből gyerekeknek. Kézműves foglalkozás: Népmesékhez kapcsolódó minibábszínház készítése.

DR. SÁNDOR ILDIKÓ - néprajzkutató, mesemondó

A mesemondás számomra a szabadság, az alkotás és a másokhoz kapcsolódás élménye. Mesehallgatóként és mesemondóként is belebújok a szereplők bőrébe, magamat képzelem a mesei szituációkba – így látom, így élem át a mesei kalandokat és próbatételeket. Különösen élvezem azt a lehetőséget, hogy minden mesélés során újraalkothatom, alakíthatom a mesét a magam kedve és talentuma, a közönség pillanatnyi fogékonysága szerint. Szeretem, ha a hallgatóság aktívan figyel, közbeszól, velem szárnyal a mesei világban. A mesék művészi szépsége és az a képessége, hogy kortól, nemtől, iskolázottságtól és lokális kötődéstől függetlenül bárkinek élményt, gyönyörűséget tud adni, arra is megtanított, hogy sokféle hallgatóság számára szívesen meséljek.

A kedvenceim a fordulatos és érzelmekben is gazdag tündérmesék, szívesen mondok legendameséket és a tréfás történetek, valamint a becsapós csali- és hazugmesék is közel állnak hozzám.

A mesemondás mellett néprajzi előadásokat is tartok, a mesemondás módszertanát, a rögtönzés, újra mesélés fortélyait is szívesen átadom.
<https://www.meseszo.hu/mesemondok>

►► ARADI VÉRTANÚK NAPJA

2026. október 6.

Az évforduló emlékműsorát, a Prodám utcai emlékműnél, a Kertvárosi Helytörténeti és Emlékezetközpont rendezi.

Az Aradi Vértanúk napján a Corvin Művelődési Ház épülete trikolor színekbe öltözik és a bejáratnál a nap mártírjaink tiszteletére készített tablóval emlékezünk.

►► SZERETET ÉS HŰSÉG NAPJA

2026. október 15.

EGYEZTETÉS ALATT!

Kerületünkben hagyománya és évek óta és saját napja, ünnepe van a házasság intézményének. A Corvin Művelődési Ház - Erzsébetligeti Színház és a XVI. Kerületi Önkormányzat hagyományosan azokat a házaspárokat köszönti, akik a 20., 25., 30., 35., 40., 45., 50. 55. 60. és 60. év feletti házassági évfordulójukat ünneplik. Példájuk, kitartásuk, élő bizonyíték arra, hogy instant világunkban igenis van, ami kiállja az idő próbáját.

Évről évre gyönyörű látni, ahogy az anyakönyvvezető előtt a párok egymás felé fordulva, egy pillanatra a múltban merengve, újra kimondják kedvesük szemébe azt a bizonyos igent. Az utóbbi két évben egyre nagyobb népszerűségnek örvendő rendezvényt ezért tartjuk kiemelt fontosságúnak, és ezért lesz ez mindig is a szívünk csücske.

►► MAGYAR FESTÉSZET NAPJA

2026. október 18.

Magyar Festészet Napja civil kezdeményezésként – Bráda Tibor, Zsolnai Gábor, Bayer Ilona, Szentgyörgyi József, Fabók Gyula elképzelése alapján – 2002-ben jött létre. Csak remélni lehetett, hogy egyszer az egész országot átszövő, az országhatárt is átlépő, egész héten át tartó művészeti fesztivál, a hazai kortárs festészet méltó és átfogó seregszemléje lesz. Az elmúlt években több száz művész több ezer alkotása volt látható országszerte és a kezdeményezéshez csatlakozott több határon túli a kiállítóhely is. A rendezvénysorozat látogatottsága és kiállítóinak száma évről évre nő, célja pedig évek óta változatlan: a festmények művészeti színvonalából és egyediségéből adódó érték elismertetése, a kortárs magyar festők és alkotásai iránti közönségszeretet kivívása. Az országos rendezvénysorozathoz 2026-ban ismét csatlakozni kívánunk.

►► 2026. október 29. csütörtök 18:00

Révész Ákos festőművész kiállítása

►► ÜNNEPI MEGEMLÉKEZÉS ÉS KOSZORÚZÁS

2026. október 23. 17:30

Ünnepi megemlékezés és koszorúzás

EGYEZTETÉS ALATT!

„A Forradalom Lángja” című emlékműnél az Erzsébetligetben

A méltóságteljes megemlékezés, az alkalomhoz illő repertoárral készül

A **díszőrséget és a zászlófelvonást** a Magyar Honvédség Anyagellátó Raktárbázis

állományának tagjai biztosítják. Jelenlétükkel hozzájárulnak a méltóságteljes ünnepi hangulathoz.

Kovács Péter polgármester ünnepi beszédét követően Lévai Tímea és Poppre Ádám megzenésített versek előadását hallhatja az emlékezésre összegyűlő közösség.

Szózat

Koszorúzás a Magyar Honvédség Logisztikai Ellátó Központ állományának tagjai közreműködésével, a Polgármesteri Iroda munkatársainak szervezésében valósul meg.

►► ESTÉLY - A KERTVÁROS BÁLJA

2026. november 21.

EGYEZTETÉS ALATT!

►► ADVENT A LIGETBEN PROGRAMSOROZAT

EGYEZTETÉS ALATT!

Az advent varázssos hangulata, a karácsonyi várakozás ideje a régmúltra visszanyúló, gyönyörű, téli hagyomány. A Kertváros lakóival együtt készülünk a karácsonyra, minden adventi hétvégén közös gyertyagyújtással, karácsonyi illatokkal, finom falatokkal és lelki ráhangolódással várjuk az Erzsébetligetben az érdeklődőket.

Kiegészítő programok:

- Karácsony régi plakátokon - Harmónia Terasz
Megtekinthető: 2026. november 27. - 2027. január 10.
- Fotópont
- Felhívás közösségi alkotásra, pályázatra
- Fényfestés
- Melegital (forralt bor/forró csoki)

► ADVENT I.

2026. november 29.

- 16:30-16:45 – Betlehemes Játék – Liget Táncakadémia
- 16:45-17:00 – Ünnepi megnyitó, gyertyagyújtás
- 17:00-17:30 – Song Factory koncertje

Kísérő események:

- 16:00-19:00 – Fényfestés
- 15:00-17:00 – Mikulásváró családi kézműves foglalkozás

► ADVENT II.

2026. december 6.

- 16:30-17:00 – Capo di Tutti i Capi Kamarakórus, karnagy: Zongor Attila
- 17:00-17:15 – Gyertyagyújtás
- 17:15-17:35 – Tűztánc show

Kísérő esemény:

- 16:00-19:00 – Fényfestés

► ADVENT III.

2026. december 13.

- 15:00-19:00 – Virgonckodó Adventi Játsszópark
- 16:30-16:45 – Gyertyagyújtás - Cipősdoboz átadás
- 16:45-17:15 – OTTI VOICE & BASS adventi koncertje

Kísérő esemény:

- 16:00-19:00 – Fényfestés
- 15:00-17:00 – Adventi készülődés, családi kézműves foglalkozás

► ADVENT IV.

2026. december 20.

- 16:00-17:00 – Adventi kaland – családi kihívás
- 17:00-17:15 – Gyertyagyújtás
- 17:15-17:45 – Jégfaragó show

Kísérő esemény:

- 16:00-19:00 – Fényfestés

►► SZÍNHÁZI ELŐADÁSOK

► EGYASSZONY

2026. január 11.

Az Orlai Produkciós Iroda előadása

„Forszírozott, rohamos szülés során somatomentálisan és mentálisan súlyosan sérült csecsemő.” Péterfy-Novák Éva majd minden orvostól ezt a diagnózist kapta, akinek megmutatta egyre súlyosabb állapotba kerülő kislányát, a pár hónapos Zsuzsit. A kislány hét évvel élte túl a diagnózist, édesanyja pedig harminc évvel a történetek után döntött úgy, hogy blogbejegyzésekben megírja együtt töltött éveiket. A megrázó őszinteségű blogból könyv született, a könyvből pedig ez a színházi előadás. Az Egyasszony igaz történet az élet fájdalmas titkairól, amelyekről nem szokás beszélni. Tragikus és egyben felemelő példázat, melynek különlegessége, hogy bár a rettenetet beszéli el, mégis rendíthetetlen életöröm sugárzik belőle.

► XMAS REHAB...AVAGY NINCS KARÁCSONY FESZKÓ NÉLKÜL

2026. január 15.

Ezüstvasárnap előtt még annyi dolga van az embernek, hogy már az egész ünnepi készülődéstől tele van feszültséggel. Kihez menjünk előbb szenteste? Igazi vagy műfenyőfát állítsunk? A halászlé gyufatésztás legyen vagy anélkül készüljön? A férj vagy a feleség dolga halat venni a piacon? Wellnessbe vagy erdei házikóba menekülünk a zsongás vagy épp a saját családunk elől? 24-én vagy 25-én este ajándékozunk inkább? Melyikünk ihat egy pohár vörösbort szenteste? Az, aki egész évben vezet, vagy aki ritkábban? Ilyen és ehhez hasonló kérdésektől zsong a fejünk, miközben a megfelelési kényszer alatt péppé préselődünk és pont az vész el az ünnepekből, amire mindig is vágyunk tulajdonképpen. A békére, az egymásra kacsintásra, a szeretetre és a megértésre. Ezen az egyedülálló estén a karácsonyi készülődés rögzös útján robogunk végig egészen a „De jó, hogy vége az ünnepeknek!” fotelba huppanós megkönnyebülésig.

Az est elmaradhatatlan sztárvendégei Mr. Humor és Mrs. Könnyes Röhögés

Szereplők:

Balsai Móni, Grisnik Petra, Dankó István, Ötvös András

Játékvezetők:

Gönczi Dorka mediátor és Varga Zsolt kommunikációs szakértő

► DÍVA, DÁMA, PERSZÓNA – AZ ÁGENS TÁRSULAT ELŐADÁSA

2026. január 17.

A Díva, dáma, perszóna – interaktív nőkereső játék előadás ajándék a nőknek és áldás a férfiaknak. A Kurtizánképző sorozat következő darabjában sok humorral és iróniával, valamint igaz történetekkel találkozhatnak a nézők! Nőknek és a férfiaknak is ajánlott lenyűgöző és bolondos előadás. Mi történik, ha elfogadod a női magazinok összes tanácsát, kitöltöd a tesztjeit?

A naponta elének kerülő magazinok „pasifogó” tanácsai, szépségápolási javaslatai és különféle tesztjei milliányi humorforrást tartogatnak azoknak az olvasóknak, akik valóban ki akarják próbálni ezeket. A darab a nők megfelelési kényszeréről szól, úgyhogy elő a mentális pajzsokkal!

Szereplők: Ágens és Vucsics Virág

Hang- és fénytechnikus: Kovács Balázs

Írta, rendezte: Ágens

► PÁRTERÁPIA

2026. január 31.

Az Orlai Produkciós Iroda előadása

A Párterápia házaspárjának életéből már rég eltűnt az első évek izgalma. Ismerős a helyzet: valami végleg elveszett, és mielőtt végleges döntést hozna, egy utolsó kísérletképpen szakemberhez fordul a férfi és a nő. Az orvos munkához lát, frenetikus helyzetek, mulattató fordulatok és meglepetések során ismerjük meg már nem is csak a páciensek, hanem maga a pszichiáter életét is. Glattauer vígjátéka nagy emberismerettel és virtuozitással sodorja nézőjét a hősekkel együtt a jövő meglepetései felé...

Az előadás a Vidor Fesztiválon elnyerte a legjobb kamaraszínpadi előadás Pierrot-díját, Mészáros Máté pedig a legjobb férfi epizódalakítás Brighella-díját.

► ÚR-KURZUS – AZ ÁGNES TÁRSULAT ELŐADÁSA**2026. február 7.**

Az Úr-kurzus a Kurtizánképző előadás párja: itt a férfiak ismerhetik meg a nők titokzatos és felfedezésre váró világát. A kultúrtörténeti előzményekhez visszanyúló darab a Kurtizánképzőből már ismert és „megszokott” öniróniával operál.

Megismerjük a veszekedés forgatókönyvét, a ráutaló magatartás, mint eszköz hiábavalóságát, a párkapcsolaton belül működő „felülírás” technikáját és a „csak téged szeretlek” túlgondolt gyakorlatát. Az előadás sikerének titka a közvetlen színházi nyelv, a felszabadító kommunikáció, az interaktív játék.

Szereplő: Ágens

Írta, rendezte: Ágens

► HÁZASTÁRSAS – IMPROVIZUÁL PRODUKCIÓ**2026. február 15.**

A Válogatás előadás után megszületett a Házastársas című előadás, amely szeretne a kapcsolati problémák labirintusában némi iránymutatást adni, hátha nem csak a válást, de már az odavezető utat is sikerül elkerülni. Ehhez azonban egészen az alapoktól kell kezdeni.

Kit ne foglalkoztatna, hogy miért ért a nő és a férfi mást ugyanazon a mondaton és hogyan lesz ebből azonnal parázs vita? Ki ne ment volna már a falnak, mert már olyan sokszor kért valamit a párjától, de az csak nem teljesítette a kérését? Mi történik akkor, hogyha egy hosszú házasságban, párkapcsolatban élve már nem lobog olyan nagy lánggal a tűz? Hogyan jutunk el odáig lépésről-lépésre, hogy a hatalmas izzó szerelemből egyszer csak a hétköznapi megszokásban találjuk magunkat?

Szereplők:

Parti Nóra és Mészáros Máté

Játékvezetők:

Gönczi Dorka mediátor és Varga Zsolt kommunikációs szakértő

► SHIRLEY VALENTINE**2026. február 28.**

Az Orlai Produkciós Iroda előadása

Willy Russel remekbe szabott, szívmengető és sziporkázóan humoros sikerdarabját új fordításban láthatja a közönség Balsai Móni nagyszerű tolmácsolásában. Az előadást a nagysikerű *Liza a rókatündér* című film rendezője állította színpadra.

A kiváló humorú Mrs. Bradshaw egy nap Görögországba szóló repülőjegyet kap, ami gyökerestül felforgatja az életét. Szembe kell néznie fiatalkori önmagával, a szabadszellemű, lázadó Shirley Valentine-nal, aki Mrs. Bradshawként mára olyan magányossá vált, hogy élete sorsfordító döntéseit kénytelen a konyhafallal megbeszélni. Például, hogy elhagyja-e Liverpoolt és a férjét, hogy Kolombusz Kristóffal együtt elhajózzanak Klitoris szigetére...

► KURTIZÁNKÉPZŐ – AZ ÁGENS TÁRSULAT ELŐADÁSA**2026. március 7.**

A provokatív, ironikus, rendkívül népszerű stand up igazi felszabadító effektussal él. Akik már látták ezt az előadást, állítják, hogy a két nem közötti megértés és elfogadás útját indítja el. Valami megváltozik előadás után, ha más nem is, a kommunikáció mikéntje bizonyosan. Megnyílik egy olyan érzékelési tartomány, amely addig zárva maradt. Megoldási képleteket mutat a párkapcsolati „téboly” útvesztőiben. Szó esik benne az „igazságról”, „igazságtalanságról” és a kapcsolati arányokról is. A világon egyedülálló, több mint 1000 előadást megért Kurtizánképző kultúrtörténeti szakirányú végzettséget ad, úgynevezett Kurtizándiplomát. Az Alaptanterv része az érzékiség kultúrtörténeti feldolgozása, a férfiúi gondolkodás mibenlétének vizsgálata és irányai, a jó kurtizán feladatai, továbbá megtudhatjuk azt is, hány éves is a férfi – mindezt egy lenyűgöző személyiség tolmácsolásában. Ágens színházi eszköze a humor és az ön-reflexió.

Szereplő: Ágens

Írta, rendezte: Ágens

► A KELLÉKES**2026. március 22.**

A Vígszínház és az Orlai Produkciós Iroda közös előadása

Eberhard Streul kellékes-revüje nyomán Parti Nagy Lajos írt magyar darabot egy színházi kellékes nagy pillanatából, színházi estéjéből.

Bieder József előadás után teszi a dolgát, pakol az üres színpadon, s fölnézve közönséggel, méghozzá telt házzal találja magát szembe. Először megriad, nem tudja, hogy oldja meg ezt a szokatlan, már-már szürreális helyzetet, végül megdicsőül. E hajdani segédszínész, ez az örök háttérember mesélni kezd az életéről, ami a színház, s a színházról, ami az élete. Tán nem az első, de alighanem utolsó „fellépésén” minden képességét, tapasztalatát és képzeletét mozgósítva elvarázsolja, elszórakoztatja mindazokat, akiket a nézőtéren lát. Az összes magánszám, az összes produkció természetesen róla szól. Róla szól a sírás, a nevetés, az egész este Kern András előadásában, Ilan Eldad – a Hat hét hat tánc és Az élet, mint olyan színpadra állítója – rendezésében.

► KORTÁRSAS – IMPROVIZUÁL PRODUKCIÓ

2026. március 29.

Fél-improvizációs színházi előadás többek között arról, hogyan vásároljunk a zöldségesnél bitcoinnal. Manapság rengeteget hallani, olvasni a generációk együttélésének problémáiról. Talán túl sokat is... Tény, hogy soha nem változott ilyen sebességgel a minket körülvevő világ, soha nem élt egymás mellett ilyen sok, sokszor egészen más impulzusok mentén szocializálódott generáció, és ez néha bizony meglehetősen komoly konfliktusokat képes kialakítani.

A Kortársas társulata a Válogatás és a Munkatársas előadásokból is már jól ismert és megszokott felállításban, az improvizációs színészi játékot és a mediációs szakmaiságot felhasználva emeli fel a legjellemzőbb ellentéteket szülő helyzeteket megmutató görbe tükröt. Önkritikus mosollyal belenézve lehetőség nyílik észrevenni, hogy bizony a legtöbb esetben a másik generáció képviselője is ugyanúgy jót akar, ahogyan mi magunk, csak nem tanultuk meg megérteni egymást.

„Előadásunkkal arra teszünk kísérletet, hogy megmutassuk, függetlenül attól, milyen betű vagy éppen név jelzi az általunk képviselt generációt, alapvetően olyan nagyon azért nem különbözünk egymástól, hiszen mégis mindannyian szimplán esendő emberek vagyunk. Mindannyian ugyanazt keressük, ugyanúgy tudunk szomorkodni, félni és természetesen ugyanolyan felszabadultan nevetni is saját magunkon és a hibáinkon.

És ha ezt kezdésnek legalább egy-egy színházi estén meg tudjuk tenni, akkor kiderülhet, hogy nem is áthidalhatatlan az a generációs szakadék.”

Szereplők:

Grisnik Petra, Parti Nóra, Ötvös András, Kovács Olivér

Játékvezetők:

Gönczi Dorka mediátor és Varga Zsolt kommunikációs szakértő

2026. II. FÉLÉV EGYEZTETÉS ALATT!

► CSENGETETT, MYLORD?

2026.

Az Orlai Produkciós Iroda előadása

Az özvegy Lord Meldrum öccsével, anyósával és két lányával éli a húszas évek Londonjának felső tízezerbeli életét. A kényelmüket szolgáló szakácsnő, az inas, a komornyik, a szobalány legalább olyan színes egyéniség, mint a ház urai.

A fent és a lent ellenétére épülő televíziós komédia-sorozat után itt a színpadi változat, melyben az immár kultikus karakterek tovább űzik szenvedélyeiket, ki a pénz, ki a szoknyák irányában.

► EX

2026.

Az Orlai Produkciós Iroda előadása

Késő este van. A gyerekek már alszanak. A feleség egy dokumentumfilmet nézne, a férj a maradék lasagnát eszi. Az idegek már ettől pattanásig feszülnek, hiszen régóta házasok. És ekkor még nem is sejtik, hogy egyikük exe úton van hozzájuk. Ez nem lesz egy sima éjszaka.

Senki ne dőljön hátra, exe mindenkinek van!

► KÉPZELT RIPORT EGY AMERIKAI POPFESZTIVÁLROL

2026.

A Pannon Várszínház előadása

Az első magyar musical Déry Tibor legendás regényéből Presser Gábor zenéjével és az LGT közreműködésével készült. Az immár klasszikus rockmusical az Orfeusz-motívumra épül: a szerelmes férfi /József/ alászáll az „alvilágba” elragadott kedvese /Eszter/ megkeresésére. A Déry Tibor által megírt pokol az

elhíresült altamonti rockfesztivál, ahol a Rolling Stones együttes koncertjén egy néger fiút meggyilkoltak a fékevesztett hangulatban.

Ez a drámai alaphelyzet alkalmat ad a szerzőknek arra, hogy nyíltan, megrázóan szóljanak történelmünk poklairól, kirekesztettségéről, másságokról és azonosságokról, döbbenetes erővel fogalmazzák meg egy értékvesztett világban útját kereső fiatalság magányát, kétségbeesettségét, tisztaság utáni vágyát.

Presser Gábor slágerré vált dalai minden korosztály számára meghatározóak, biztosítják a produkció iránti érdeklődést.

► A FILMSZTÁR

2026.

A Pannon Várszínház előadása

„A filmsztár” egy új kortárs vígjáték 3 színészre. Az előadás a közösségi média, a gyors hírnév és az álhírek nagyon is aktuális témáit járja körül. Ez a szórakoztató történet azt vizsgálja, hogy az emberek milyen szélsőséges cselekedetekre vállalkoznak azért, hogy megtarthassák hírnevüket, pozíciójukat. Eközben néha megtaláljuk azt a barátot, akiről nem is tudtuk, hogy szükségünk van rá...

A 2024 őszén íródott darab nagyon is időszerű, hiszen a hamis információk és az online manipulációk uralják életünket. A darab a szatírán keresztül vizsgálja azt, hogyan hisszük el, amit olvasunk, anélkül, hogy megkérdőjeleznénk, és hogyan befolyásolnak minket olyan történetek, amelyek egyszerűen nem igazak. A komédia egyben a „hollywoodi gépezet” kritikája is: a filmes cégek kétségbeesetten törekednek arra, hogy pénzt keressenek és fenntartsák a látszólag törhetetlen sztárok karrierjét, akik valójában ugyanolyan törékenyek és sebezhetőek, mint mi mindannyian.

A darab fő célja, hogy szórakoztassa a közönséget, nevetésre és gondolkodásra készítse. Élvezetes előadást kínál egy olyan időszakban, amikor mindannyiunknak szüksége van egy kis szünetre a stresszes mindennapokban.

/Peter Quilter/

► A BOLDOGSÁG TITKA

2026.

Az Orlai Produkciós Iroda előadása

Megvan mindened? Család, egzisztencia, barátok? Elérted azt, amit akartál az élettől... boldog vagy? Persze mi az, hogy: „boldog”?

Egy jó este, egy városra néző hatalmas teraszon. feletted a csillagos ég... A feleséged a gyerekeket fekteti, a barátod felesége meg épp hazafelé tart. Te maradsz és a barátod. Isztok még egy utolsó kört. Beszélgettek.

Felejtsd el a sztereotípiákat, Alexander Popa darabja három színész játéka. Férfi feleség, jóbarát. Vélt és valós igazságok, nyomozás, (mert egy titok leleplezése mindig nyomozás is egy kicsit). Nevetni fogsz, majd meglepődsz, majd szembe kerülsz a titokkal.

► ABIGÉL TITKAI: TÖREDÉKEK SZABÓ MAGDA ÉLETMŰVÉBŐL

2026.

Piros Ildikó Kossuth- és Jászai Mari-díjas, Erdemes művész önálló estje Szabó Magda emlékére.

Egy ember addig él, amíg őrzi az emlékezet. Piros Ildikó hitelesen emlékezik meg Szabó Magdáról, akihez rendkívül közel állt, és akit szellemi szülőanyjának tekint. A művésznő több karaktert megszemélyesít, megidézve hat művet, három nagyregényt és három kisebb írást. Az est során felvillanó életrajzi elemek hatására elmélyedhetünk saját emlékvilágunkban is.

► LÁTHATATLAN JÁTÉK

2026.

Földes Eszter és Kovács Adrián zenés színházi estje

„Ki vagyok én? A dalok talán jobban el tudják mondani...” Egy igazi jó dal sűrített lenyomata annak a kornak, amelyben született: nemcsak a szöveg, hanem a zene is erős hangulatot, valódi filozófiát, meg-hökkentő gondolatokat közvetít.

Földes Eszter nagyszerű színésznő, aki a dalokon keresztül személyesen tud vallani az életéről, a hivatásáról, mint ezen a színházi-pódiumesten, ahol olyan magyar és külföldi szerzők művei hallhatók, mint Bereményi Géza, Lovasi András, Presser Gábor, Máté Péter, Mártha István vagy Hrutka Róbert. A dalválogatás arról is tanúságot tesz, hogy milyen gazdag és egymásra épülő a magyar és részben a világ zenei kultúrája, valamint, hogy a dalszövegírás költészet. Az előben játszó zeneszerző és zongoraművész, Kovács Adrián pedig szinte közös műveket alkot a közönséggel.

Kautzky Armand és Húvösvölgyi Ildikó előadása

Műsorukba Ady Endre, Reményik Sándor, Weöres Sándor, Wass Albert, Romhányi József költeményei mellé olyan népszerű dallamokat válogattak, mint a Meseautó vagy a Macskák című musical, a Charlie nénje zenés játékanak részletei.

A kellemes dallamokba ringató, a művészeket a színpadon még tánra is perdítő nosztalgia-blokkban Eisemann Mihály, Fényes Szabolcs, Márkus Alfréd legismertebb dalai csendülnek fel.

► SZERETETKERT

2026. II. FÉLÉV

A társas-játékban a közönség is aktív részesévé válhat párkapcsolatainkról szóló forgatókönyvek alakulásának. Szokásos zsákutcák kelnek életre, és az improvizációs jelenetek segítségével, görbetükrön keresztül sírva-nevetve láthatunk rá önmagunkra.

Célunk: közösen alkotva, játszva, nevetve, szórakozva tanulni magunkat, egymást

Játékos „Pár-tan” elevenedik meg, az iskolapad helyett az élet tanítómesterétől.

Hogyan úzzuk ki magunkat a szerelem paradicsomi állapotából?

Miért nem tudjuk megőrizni a közelséget, az inspirációt, az intimitást?

Miért végződik a házasságok csaknem fele válással?

Hogyan, miért veszítjük el egymást?

Mi történik velünk, és bennünk ezen az úton?

Mit rontunk el, miközben mindannyian a feltétel nélküli szeretet, elfogadás megtapasztalására vágyunk?

Hogyan építünk torlaszt, falakat játszmáinkból?

Mit kellene megtanulnunk, hogy esélyt adjunk önmagunknak és a kapcsolatunknak?

A kapcsolat maga is olyan, mint egy kis élőlény. A szerelemben megszülető első gyermek maga a kapcsolat. Ahelyett, hogy gondoználunk, ápolnánk, hogy virágzó „szeretetkertben” éljünk, mit is teszünk vele?

Hogyan változunk, változtassunk, hogy a szerelmet, annak energiáját, s az abban kialakuló szeretetet tartósan megőrizzük?

Ezekre a kérdésekre keressük a választ az est folyamán, amikor is mindannyiunk számára ismert, hétköznapi élethelyzetek elevenednek meg.

Szerző és rendező: az életünk, mi magunk.

Schell Judit

Sipos Vera

Mészáros Máté

► KATÓ, A SZÍNÉSZNŐ – BALSAI MÓNI ESTJE (ORFEUM)

2026. II. FÉLÉV

Kató a színésznő – szerelmes és pikáns történetek Heltai Jenő műveiből zenei kísérettel

A könnyed, szórakoztató est megújítva, immár két felvonásban idézi meg nekünk **Heltai Jenő** versein és prózáin keresztül az 1910-es évek hangulatát. **Balsai Móni** színművésznőt **Csengery Dániel** zongoraművész kíséri, akinek számos kortárs zenekari darab, kórusmű, film, rövidfilm, színházi előadás, valamint sorozat zenéje fűződik nevéhez. Az egyik legismertebb ezek közül a Liza, a rókatündér című film zenéje.

Kedves kerettörténetbe ágyazva kapunk korrajzot **Heltai Jenő** írásain keresztül miközben finom ételekkel és hús italokkal kényeztetjük magunkat.

*“Az a gyáva,
Ki, mit érez, elrejtí magába,
És ami benne gyöngé, emberi,
A másíknak föltárni nem meri,
Mért várod őt, ha nem ezért?
A boldog élet vágya nem kísért?
Galambok közt, virágos szigeten,
Békés családi kör, parányi házban.
Az élet szép... tenéked magyarázzam?”*

Heltai Jenő

Szereplők:

Jolán - Balsai Móni

zongoraművész: Csengery Dániel

►► TEREMBÉRES SZÍNHÁZI ELŐADÁSOK

►► DUMASZÍNHÁZ ELŐADÁSOK

2026. I-II. félév

► DESZERETLEK – DOMBÓVÁRI ISTVÁN ÖNÁLLÓ ESTJE

2026. február 19.

Szia. Megismersz? 20 éve nevettetek. Először kis klubokban futottunk össze, aztán beköltöztem a tévébe, tudod, amikor még mindenki azt nézte. Azóta is veled vagyok. Az ország, sőt a világ összes színpadán megfordultam. De a legjobban a ma estének örülök, mert megint találkozhatok veled. De jó hogy, itt vagy! De jól nézel ki! Deszeretlek!

Műsorvezető: Bellus István

► A VILÁG ESZE – HADHÁZI LÁSZLÓ ÖNÁLLÓ ESTJE

2026. március 19.

A világ esze. Avagy hogyan állítsuk meg az agyunkat? Megfejtethetetlen üzenetek a múltból és a jelenből és a múltból. Főszerepben HL tudományos főmunkatárs. Az ember nem születik hülyének, azért meg kell dolgozni, ha rövid ideig is tart!

Műsorvezető: Tóth Szabolcs

► IDŐVEL – KOVÁCS ANDRÁS PÉTER ÖNÁLLÓ ESTJE

2026. április 19.

Egyszer élünk. Sőt, van, aki még egyszer se. Hiába van ingyenyegye 80 évnyi hullámvassútra, a sínek szélelől nézi.

Egyszer élünk. De az hány különböző élet? Hányszor lomtalanítjuk az eddigi dolgainkat, tudásunkat, barátainkat, szerelmeinket?

Negyven év házasság, az valójában hány házasság?

És ha olyan rövid ez az élet, miért nem merünk igazán örülni? Ha meg nem örülünk, miért akarunk sokáig élni?

És egyáltalán számítunk valamit? Mi marad belőlünk? Mi marad belőlem? Talán csak ez az est. De lehet, hogy pont ez nem marad meg, úgyhogy érdemes addig megnézni, amíg még van. Most.

Műsorvezető: Fehér Boldizsár

A 2026. őszi/téli előadások időpontjai egyeztetés alatt

►► CSÁNYI SÁNDOR PRODUKCIÓ ELŐADÁSOK

2026. I-II. félév

► A DÖNTÉS

2026. február 12.

Csányi Sándor és Tenki Réka először állnak együtt egy színpadon, Dr. Edith Éva Eger: *A döntés* című világsikerű művéből készült előadásban az Erzsébetligeti Színházban.

Te döntesz. Arra figyelsz, amit elvesztettél, vagy arra, ami még megvan.

Időpontok:

►► 2026. március 12.

(További időpontok egyeztetés alatt)

► HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET? 2. RÉSZ

2026. február 22.

Csányi Sándor egyszemélyes vígjátékának folytatása

Sziasztok, megint én vagyok az, Guszti!

Legutóbb a szülőszobán találkoztunk, ám ezúttal a munkahelyemen várlak titeket. Elhívtam tizenöt barátomat (véletlenül mindannyiunkat Gusztinak hívnak), hogy mondják el, mit gondolnak a gyerek-nevelésről, a házasságról és minden másról.

Van élet a szülés után?

Meddig bírják a férfiak behúzni a hasukat, amikor egy fiatal lánnyal beszélgetnek?

Egy tízes skálán mennyit segít, ha anyuka odaköltözik hozzátok?

Meg lehet-e csalni valakit véletlenül?

Létezik-e vasárnapi ebéd húsleves, rántott hús és gyomorgörcs nélkül?

Illetve, hogy jobb ember lesz-e valaki, ha sokat mondják neki?

(További időpontok egyeztetés alatt)

► HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET? 1. RÉSZ

2026. március 21.

Mi a teendő abban az esetben, ha az ember a szülőszoba ajtajában döbben rá arra, hogy nemcsak a gyerekekkel nem tud bánni, a nőkkel sem? Miért a mi hibánk, ha ők rosszat álmodnak? Miért baj, ha őszintén válaszolunk arra kérdésre, hogy fogytam-e? Érdemes-e a friss jogosítvánnyal vezető feleségünknek tanácsokat osztogatni a forgalomban? Eljön-e a pillanat egy nő életében, amikor azt mondja: Köszönöm, van elég cipőm, nem kell több. Illetve, hogy mind ezek ellenére miért dobban meg mégis a szívünk, ha belép a szobába?

Nos, ezekre a kérdésekre nem tud választ adni az előadás. Viszont számos hasonló kérdést vet fel az együttélés nehézségeiről, szépségeiről, örömeiről. (Magunk között szólna: inkább nehézségeiről.)

(További időpontok egyeztetés alatt)

► 21 AZ EGYBEN

EGYEZTETÉS ALATT!

Egy történet, 21 különböző stílusban

Csányi Sándor új színdarabja

Mit szólnál, ha egy jelenetet nem egyszer, hanem huszonegyszer játszánánk el – méghozzá huszonegy teljesen különböző stílusban? Ugyanaz a helyzet egy krimiben, vígjátékban, némafilmben vagy akár egy musicalben?

Hogy nézne ki, ha Tarantino rendezné... vagy ha Scorsese?

Csányi Sándor legújabb, rendhagyó darabjában a határok és a szabályok eltűnnek! Itt csak három színész van, akiket semmi sem állíthat meg! Mi történik, ha az egyik szereplő be van rúgva? Vagy ha éppen az előadás előtt született gyereke? Esetleg nem tudja a szövegét?

"21 az egyben" visszarepít minket a színház alapjaihoz: amikor nincs más, csak a színészek, a játék és a spontaneitás. Ha vágysz egy este alatt huszonegy különböző világra, ha szereted az őrült humort, és ha igazán jól akarsz szórakozni, itt a helyed!

Ne hagyd ki Csányi Sándor új darabját, mert ilyet még biztosan nem láttál!

Szereplők:

Bányai Kelemen Barna, Csányi Sándor, Pál András.

A 2026. őszi/téli előadások időpontjai egyeztetés alatt

► ► FÉRJEK A SLAMASZTIKÁBAN – POMAX KULT PRODUKCIÓ

2026. február 27.

fergeteges francia vígjáték 2 felvonásban

Három fivér közül az egyik házavatót tart. Természetesen jelen van mindhármuk felesége, ki-ki vérmérséklete szerint értékeli. Ám az egyik feleség, Nicole, meghívja a férje titkárnőjét, Taliát is, aki igen csinos nő.

Az urak közt pánik tör ki, mert mindhárman ismerik a hölgyet, bár ezt az asszonyok közül egyelőre csak Nicole tudja, a többiek még csak nem is sejtik. Talia meg is érkezik és elmeséli, hogy...

De, hogy a férjek ártatlanok-e, derüljön ki az előadásból!

Nézzék meg ezt a pikáns francia vígjátékot, felnőtteknek ajánlva, ismert művészek közreműködésével.

Szereplők:

Várkonyi András

Cseke Katinka

Szőke Zoltán / Kárpáti Levente

Nyertes Zsuzsa / Ábrahám Edit

Borbáth Ottília

Zsiga László

► ► NICSAK, KI LAKIK ITT?! – BÁNFALVY STÚDIÓ

2026. április 24.

A bohózat főhőse Eric, aki egy házban lakik feleségével, Lindával és albérlőjükkel, Normannal. Eric már két éve van állás nélkül, de ezt nem merte otthon bevallani, inkább társadalombiztosítási csalásokból tartja el magát. Egyre újabb és újabb – nem létező – bérlőket jelent be, akik valamennyien halmozottan hátrányos helyzetűek, így számtalan jogcímen érkezik kisebb-nagyobb összegű támogatás a férfi bankszámlájára. Ez remekül megy mindaddig, amíg megérkezik a házba egy társadalombiztosítási ellenőr, és innentől kezdve elindul a hazugságok végeláthatatlan sorozata. Ray Cooney neve bizonyára ismerősen cseng a könnyű vígjátékok kedvelőinek, hiszen ő a műfaj koronázatlan királya. Olyan művek kapcsolha-

tók a nevéhez, mint a Miniszter félrelép vagy a Páratlan páros. Ray Cooney fia, Michael Cooney – folytatva a családi hagyományokat – ugyancsak fergeteges komédiákat ír (például: Minden lében három kanál vagy mostani bemutatónk a Nem ér a nevem).

Szereplők:

Eric Swan - Beleznay Endre

Linda Swan - Mezei Léda

Norman Bassett - Harmath Imre

Mr. Jenkins - Suhajda Dániel

George bácsi - Pintér Gábor

Sally Chessington - Bugár Anna

Chapman Doktor - Száraz Dénes / Straub Péter

Mr. Forbright - Imre István

Miss Cowper - Bánfalvy Ágnes

Brenda Dixon - Vanya Tímea

►► PÓDIUMBESZÉLGETÉSEK, ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK, KÖNYVBEMUTATÓK

►► NŐI SZEMMEL SOROZAT ÉS KÖNYVBEMUTATÓK, BESZÉLGETÉSEK

Nyolcadik éve indítjuk útjára Női szemmel programsorozatunkat, melynek keretén belül igyekszünk olyan előadókat vendégül látni, akiknek életútja, világlátása inspiráló lehet látogatóink számára.

A program a Harmónia Szalonban kerül megrendezésre, általában évi hat-nyolc alkalommal.

Az előadásokat átlagosan 50-70 fő látogatja. Témától és az előadótól függően biztosítunk moderátort.

Intézményünk a női témák mellett helyet és teret biztosít népszerű kortárs íróinknak is, hogy bemutatassák legújabb műveiket, találkozhassanak közönségünkkel. Az Erzsébetligeti Színházban megrendezésre kerülő könyvbemutatók és beszélgetések meghatározó részét képezik programkínálatunknak, amelyen látogatóink örömmel és egyre nagyobb létszámban vesznek részt.

► BARÁTSÁGOK ÉS SZERELMEK ERZSÉBET KIRÁLYNÉ ÉS CSALÁDJA ÉLETÉBEN 2026 január 15.

Káli-Rozmis Barbara író-kutató előadása

Erzsébet vágyott a szorosabb barátságokra és a meghittebb együttlétekre. Mekkora teret engedett a rang a közeli kapcsolatok kialakulásának? Ferenc Józsefnél még a testvérei sem mertek előzetes bejelentkezés nélkül megjelenni. Voltak-e barátai az uralkodónak? Milyen volt a kapcsolata a gyermekeivel és a fivéreivel?

Kitekintünk más európai királyi udvarokba is, így bepillantunk abba, milyen volt a kapcsolata Erzsébetnek II. Lajos bajor királlyal, Viktória brit királynővel, Edward walesi herceggel, Eugénia francia császárnéval és a Romanov cári családdal.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► SZENVEDÉLYEM AZ UTAZÁS

2026 január 29.

Endrei Judit könyvbemutatója

Csonka András – aki szintén nagyon szeret utazni – gondolataival ajánlom az Önök figyelmébe.

„Kedves Olvasó!

Készen állsz? Izgatott vagy már? Igen, utazunk! Felkészültél az ezernyi élményre? Biztosíthatlak, hogy csak kapkodod majd a fejed, miközben átszeljük gyönyörű bolygónkat. Mindeközben nem kell cipekedned, nem kell pánikolnod, hogy lekésed-e a repülő csatlakozást, egyszerűen elég, ha hátradőlsz, és átadod magad annak, ami most vár rád.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► NATURART – TERMÉSZETFOTÓ FESZTIVÁL

2026. február 21.

Már hagyománynak mondható az Erzsébetligeti Színházban megrendezésre kerülő naturArt Természetfotó Fesztivál, ami idén 2026. február 21-én, szombaton kerül megrendezésre.

Nagysikerű rendezvény, melyet minden alkalommal óriási érdeklődés övez. Ez a nap mindig a természetfotózás ünnepe Magyarországon. Az eseményen világhírű természetfotósokkal, hazai és külföldi alkotókkal – és persze hasonló érdeklődésű emberekkel találkozhatnak az látogatók.

Az idei program kiemelkedő pontjai voltak többek között:

- 9:00-9:05 Bevezető Fáth Péter
- 9:05-9:15 Beszámoló az ÉTF 2025 pályázatról, Gaál Péter
- 9:15-9:25 A GDT 2025 pályázat nyertes képei Bardalics Nándor
- 9:25-9:45 Az 61. Wildlife Photographer of the Year pályázat nyertes képei, Farkas Alexandra
- 9:45-10:00 Bemutatkozik az Áv Ifjú Természetfotósa 2025: Király Árpád
- 10:00-10:30 Határon túli magyar fotós bemutatkozása Potoczky László: Égi ragadozók
- 10:30-10:55 Horváth Tibor: A puszta kincsei
- 10:55-11:25 Szünet I.
- 11:25-11:50 Szekeres János: Álom és való határán
- 11:50-12:00 Nimród fotóklub
- 12:00-12:20 Szűcs Boldizsár: Mennyit kell pedálozni egy képért Bogyiszló környékén?
- 12:20-13:00 Imre Tamás: 20 év Sarkifény vadászat Imre Anikó és Imre Tamás képeivel
- 13:00-13:40 Szünet II.
- 13:40-14:15 Berentés Ágnes: Láthatatlan valóságok

- » 14:15-14:45 Theo Bosboom: Fresh perspectives (Újszerű nézőpontok)
- » 15:45-16:15 Szünet III.
- » 16:15-16:45 Az Év Természetfotósa 2025-ben: Litauszky Tibor: 'Nem csak szerencse – díjnyertes képek receptje'
- » 16:45-17:45 Bruno D'Amicis: Italy's hidden side, twenty years in search of the the Wild
- » 17:45-18:00 Rendezvény zárása és jutalmak kiosztása.

►► **ÚRKLUB**

Ismeretterjesztő sorozat az űrutazás és űrkutatás izgalmas részleteiről

Schuminszky Nándor — a Magyar Asztronautikai Társaság tagja - több mint fél évszázada gyűjti az űrrepüléssel, űrkutatással kapcsolatos relikviákat. Előadásain betekintést nyerhetünk egyedülálló gyűjteményébe és személyes találkozóiba, élményeibe.

► **ÚRKLUB: ALKÖZPONTOS A CSILLAGOK KÖZÖTT**

2026. február 05.

„Televíziós, rádiós és videófelvételek kísérik végig azt az életutat, amely lehetett volna jobb, de sokkal rosszabb is. Több mint hét évtized után még egy cél lebeg a szemeim előtt: az Első Magyar Űrbázis létrehozása, amely most már talán meg is fog valósulni. Remélem, hogy egy ilyen célért soha nem látott mértékű összefogás és segítség valósul meg, hogy méltó helye legyen és tovább szolgálja az űrkutatás-űrhajózás iránti lelkesedést minden korosztály tagjai számára. Az előadás központjában a kerület áll, hiszen több mint három évtizede lakunk itt.”

► **ÚRKLUB: ŰRVERSENY - A V-2 RAKÉTÁTÓL GAGARINIG**

2026. február 17.

A II. világháború végén egy új, félelmetes fegyver jelent meg, amelytől a német hadvezetés a hadihelyzet kedvezőbbre fordulását várta. A reményük nem vált valóra, viszont a Szovjetunióban hamar felismerték a rakéta jelentőségét. Ez meg is válaszolja azokat a kérdéseket, hogy miért a Szovjetunió bocsátotta fel az első mesterséges égitestet és az első embert szállító űrhajót? De az előadásban azokra a kérdésekre is választ kapunk, hogy miért övezte annyi titok, félremagyarázás, fényképhamisítás az első űrrepülést, Jurij Gagarin 1961-es történelmi útját.

► **ÚRKLUB: JÁRT-E EMBER A HOLDON?**

2026. február 24.

Kérdésre kérdések: miért lobog a zászló a légüres térben a Holdon? Miért nem látszanak a csillagok? Hogyan került egy C betű az egyik kőzetre? Hol készültek a felvételek; a Holdon vagy egy nagyméretű katonai sátorban, a Földön? Egy szabványos összeesküvés elméletéről vagy egy világméretű csalásról van szó? Az előadás - remélhetőleg - valamennyi kérdésre választ ad.

► **ÚRKLUB: ŰRSZTÁROK ÉS ŰRSZTORIK**

2026. március 03.

Az előadás megpróbálja - csipetnyi humorral fűszerezve - sok-sok képpel megválaszolni azt a kérdést, hogy az Űrhajós ott fenn a csillagok között, vajon megmarad-e a mindennapok esendőségében?

► **ÚRKLUB: MAGYAROK AZ ŰRBEN**

2026. március 10.

„95 önként jelentkezett pilótából - egészségügyi alkalmasság alapján - hetet választottak ki magyar orvosok 1977-ben. A vizsgabizottság végül négyüknek adott zöld utat Moszkvába, ahol szovjet orvosok hozták meg a végső döntést. Ketten lettek űrhajós jelöltek: Farkas Bertalan és Magyarai Béla.”

Megismerkedhetünk az Űrfa történetével, és választ kapunk arra is, hogy honnan és miként került fel magyar föld a Nemzetközi Űrállomásra? Kiderül, hogy hány magyar lobogó volt fenn a Nemzetközi Űrállomáson, és hányan váltottak jegyet ahhoz, hogy egy fénykép erejéig eljussanak oda a második magyar űrhajós, Kapu Tibor társaságában.

► **A HETEDIK AJTÓ**

2026 február 19.

Schäffer Erzsébet könyvbemutatója

Sose felejtsem el a mesét. Az elvarázsoolt kastélyban minden szobába bemehetsz. Minden ajtót kinyithatsz. Csak a hetedik ajtó van zárva. És az a – ki tudja, külső vagy belső – parancs, meg ne próbáld a kulcsot elfordítani benne!

De te elfordítod. És titkokat találsz. Az életed titkait. Mert a hetedik ajtó benned van. Mélyen, belül, magad számára is rejtve, zárva.

Ebben a könyvben sok más történet mellett a hetedik ajtót nyitogatom. A lelakatolt hetedik ajtómat. Hol résnyire, hol sarkig tárva.

Amikor Szabó Magda édesanyja, Jablonczay Lenke szavait olvastam, melyeket halála előtt mondott: „Annyi titkom volt.” Akkor eszméltem rá, igen. Igen. Annyi titkom van.

Hogy okos dolog volt-e a kulcsot a zárban hagyni és most elfordítani... magam sem tudom. Talán az olvasó megfejti. Hisz neki gyónok.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► SÉTA AZ ÖRS VEZÉR TERÉN (KÖNYVBEMUTATÓ)

2026. március 12.

Zubreczki Dávid könyvbemutatója

Az Örs vezér tere sokaknak csupán a főváros egyik legforgalmasabb közlekedési csomópontja - végállomás, átszállóhely, találkozási pont. De aki megáll egy pillanatra, és figyelmesebben körbenéz, felfedezheti, hogy ez a tér sokkal több ennél: történeti rétegeket rejtő városi szövet, amelyben múlt és jelen különös elegyet alkot. Ez a sétakönyv arra hívja olvasóját, hogy ne csak áthaladjon az Örs vezér terén, hanem ismerkedjen meg vele: sétáljon, nézzen fel az épületekre, kutasson emlékek után a panelrengeteg és a városligeti zöldfoltok határán. A könyv az egykori gazdasági udvarok, majorok és kertvárosi kísérletek világából vezeti el az olvasót a szocialista várostervezés lenyomatainak keresztül a mai, zsúfolt, mégis élő városrészbe.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► NOVÁK ALEXA: A BÉKÉN HAGYOTT KERT CSOPORT ALAPÍTÓJA

2026. április

Ezen az estén Novák Alexa, a békén hagyott kert fb csoport alapítója lesz a vendégünk.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► ► VILÁGUTAZÓK SOROZAT

A Világutazók című rendezvénysorozat keretein belül olyan vendégeket hívunk meg, akiknek az élete, történetei, kalandjai érdekesek lehetnek a közönség számára. A témák, helyek, szereplők száma végtelen, változatos. Ezen programsorozatunk tekintetében is alapozunk a felmerülő látogatói igényekre, a kulturális és művészeti sokszínűségekre. A program keretein belül járt már nálunk díjnyertes dakarversenyző, több extrém sportoló, újságíró, kalandor, életművész és úrhajós is. Az általuk bemutatott előadások és a részvételükkel szervezett, moderált pódiumbeszélgetések mindig sok érdeklődőt vonzanak, az események gyakran teltházzal valósulnak meg.

► VENDÉG: SZABÓ ÁDÁM

2026. január 08.

Nincs visszaút! Mindannyian érezzük ezt néha, hogyha valami kockázatos dologba vágunk bele. Nos, pontosan ezt érezte Szabó Ádám is, amikor biciklivel, másodmagával indult el egy Föld körüli utazásra. És hogy milyen is egy ilyen út? Hosszú, olykor viszontagságos, helyenként veszélyes, de abban mind egyetérthetünk: mindenképpen megéri. Szabó Ádám 2026. január 8-án az Erzsébetligeti Színházba látogat, hogy elmesélje és megmutassa, milyen kalandokban volt része, milyen kultúrákkal találkozott, hogy miket tanult útja során a világról, másokról, és önmagáról. Ádám kalandjainak a mozik által 2025 végén játszott *Nincs visszaút* című, 18 részes dokumentumfilm-sorozat állít emléket. A filmforgatásról és sok másról is izgalmas részleteket tudhat meg az, aki ellátogat hozzánk. Találkozzunk januárban az Erzsébetligeti Színház Harmónia szalonjában, és fedezzünk fel együtt többet a világból!

► *Indulj el egy úton...*

A KULTÚRA és a KÉKTÚRA ÖSSZEKÖT

2026. február 26.

A Covid időszakában indítottuk a *Világutazók* c. programsorozatot. Meghívott vendégeink nem csupán a hagyományos utazás szerelmesei közül kerülnek ki: járt már nálunk úrhajós és díjnyertes Dakar versenyző, olyan, aki a legmélyebbre merült szabad tüdővel, vagy körbe biciklizte a világot. A lista sokszínű és változatos. Volt olyan, hogy az óriási érdeklődésre való tekintettel a színházteremben kellett megtartani a programot.

Február végén, a napsütést és a tavaszt várva hazai témát ajánlunk, ami mindenki számára elérhető és népszerűsítése egyfajta küldetés is számunkra. **A KULTÚRA és a KÉKTÚRA ÖSSZEKÖT.**

A Kéktúra (hivatalos nevén Országos Kéktúra) Magyarország leghíresebb és legrégebbi, folyamatosan jelzett, hosszútávú turistaútvonala, Európa első ilyen útja. Magyarország északi tájain halad végig, a Kőszegi-hegységben található Írott-kőtől a Zempléni-hegységben lévő Hollóházáig. Hossza jelenleg körülbelül 1172 km, amely az esetleges útvonalmódosítások miatt kismértékben változhat.

Napjainkban aligha akad olyan természetjáró, aki ne hallott volna a legendás kéktúráról, amely hazánk leghosszabb, jelzett túraútvonala, története egészen az 1930-as évekig nyúlik vissza, és 1953-tól teljesíthető hivatalosan. A kéktúrázás manapság óriási népszerűségnek örvend. Évente 15 ezernél is többen indulnak el a kéken. 2020-ban pedig a National Geographic a világ legjobb utazási célpontjai között ajánlotta az Országos Kéktúrát.

Hagyományosan 27 főbb szakaszra van felosztva, amelyek közül több egyenként is többnapos túrát tesz lehetővé. Bárki bármikor nekivághat az útnak, a teljesítésnek nincs megszabott időkerete, a lényeg a rendszeres túrázás öröme. A túra egyénileg vagy csoportosan is teljesíthető, melynek hivatalos elismeréséhez (oklevél és jelvény) be kell tartani a kiírás szabályait, ami a pecsételési rendszeren alapszik. A túrázók az igazolófüzetükbe gyűjtik a bélyegzőlenyomatokat a kijelölt ellenőrzőpontokon, de digitális igazolófüzet is elérhető a Kéktúra applikáción keresztül.

A Kéktúra bejárása remek módja annak, hogy megismerjük Magyarország rejtett zugait és változatos tájait, a Kőszegi-hegységtől a Balaton-felvidéken és a Mátrán át a Zemplénig.

Hazánk leghíresebb túraútvonalai páratlan lehetőségeket tartogatnak a felfedezőkedvű vándoroknak, a kiránduló családoknak és bárkinek, aki szereti a természetet és a túrázást.

Az, hogy kinek, miről szól a kéktúrázás? Azt mindenki maga dönti el, de vitathatatlan, hogy a megtett kilométerek közben olyan élményekre tehetünk szert, amelyek átformálnak bennünket, nyitottabbá tesznek a természetre, gazdagítják látásmódunkat.

A Magyar Természetjáró Szövetség 1961 óta tartja karban és szervezi e jelvénytulajdonos közösségi túramozgalmat. A kéktúrázás nem csupán az északi tájakat bejáró Országos Kéktúráról szól. Bár nagy múltja miatt ez a legnépszerűbb, létezik ezen kívül a Rockenbauer Pál Dél-dunántúli- és Alföldi Kéktúra is. Mindhármat együtt Országos Kékkörnek hívjuk.

Február 26-án 18.00-kor vendégeink

**Stramszky Judit, a Magyar Természetjáró Szövetség szakmai igazgatója
valamint a BARAKA gyalogtúrákat és utazásokat szervező csapat képviselőjében
Mészáros Judit irodavezető és Farkas Évi túravezető**

Az előadáson és az azt követő beszélgetésen fontos és hasznos információk, aktualitások, személyes élmények, tippek, trükkök, történetek is elhangzanak majd.

Ez csak a kezdet! A téma végtelen lehetőséget rejt magában!

Népszerűsítés és egyben bátorítás mindazok számára, akik nyitottak felfedezni hazánk gyönyörű, nem is annyira rejtett kincseit.

A KÉKTÚRA összeköt, így várjuk mindazokat, akik már teljesítették, teljesítik vagy csupán bizonytalankodnak, de szeretnének valami aktív, értékes időtöltést, mozgásformát találni maguknak.

A KÉKTÚRA összeköt, behálóz és a teljesítmény és mozgás öröme túl élmény és feltöltődés is egyben.

Ha nem hiszed, mit is idézhetnék mást, mint a BARAKA szlogenjét....kicsit másként:

Járj végére ...a KÉKnek!

Gyere inkább mihozzánk!

Ha túrázol azért, ha még nem akkor azért!

Hozd el a barátaidat, a pecsételők füzetet, jelvényed, okleveled, személyes élményeidet!

► VENDÉG: SZOMBATI ORSI

2026.

A tavaszt a Világutazók programsorozat iránt érdeklődők Szombati Orsi előadásával kezdhetik. Orsi a *Traveladdict* nevű utazóblog tulajdonosa: missziója, hogy az általa elmesélt történeteken keresztül az olvasók is bepillantást nyerhessenek a világba; annak legeldugottabb szegleteibe is. Az utazni szerető lány azonban nem mindig élt így: egy komoly betegség leküzdése után döntött úgy, hogy élete összes percét ki szeretné élvezni. Orsi számtalan gyönyörű helyen megfordult már: többek között járt Costa Rica rejtett zugaiban, feltérképezte Kenyát, Kazahsztánról is átfogóan tud mesélni, sőt, a finn Lappföldön

is otthagya lábnyomát. A Corvin Művelődési Házba látogatóknak azonban utazásainak egyik legkülönlegesebb vonulatáról fog mesélni: a lány ugyanis 15 éve bűvárkodik, ráadásul nem is akármilyen helyeken! Orsi gyönyörű tengeralatti fotói, videói és a bűvárkodás világáról tartott előadása azokat is „behúzá a mélybe”, akik máskülönben talán sosem tapasztalnák meg a világ ezen csodálatos részét.

► **VENDÉG: KASSAY TAMÁS**

2026.

Tamás előadása igazi ráhangolódást nyújt a nyárra: a *Spabook* nevű oldal tulajdonosa és üzemeltetője bel- és külföldi fürdőhelyeket mutat be blogján – nem is akármilyeneket. A 490 méteres magasságban elhelyezkedő, hong kongi medencétől kezdve a tajvani, kézzel épített, természetes forrásban való gerillafürdőzésen keresztül a japán onsen és török hamam fürdőkön át egészen a vízesésekben való fürdőzésig, „Mr. SPAbook” mindenről tud és szívesen mesél – gyönyörű fotókkal egészítve ki az előadását.

► **VENDÉG: SOLTÉSZ BÉLA**

2026.

Soltész Béla a *Clandestino* nevű utazóblog tulajdonosa, író. Több könyve is jelent már meg utazási témában: a *Hátizsákkal Brazíliában*, az *Eldorádótól az Antillákig* és a *Clandestino – Egy év Latin-Amerikában* című könyvei mind elérhetőek a könyvesboltok polcain (bár utóbbi már csak antikvár áron szerezhető be). Béla az utazás és írás mellett az ELTE Társadalomtudományi Karának nemzetközi tanulmányok szakán oktat, továbbá a 2023-ban alakult Globális és Fejlesztéstanulmányok Tanszék vezetője, egyetemi docens. Latin-Amerikáról szóló élvezetes előadása több egy egyszerű úti beszámolónál: Béla szakmai rálátásából adódóan olyan mélységekkel és színekkel, tudásanyaggal tudja kiegészíteni bemutatóját, amely mindenképpen figyelemre érdemes.

► **VENDÉG: JANCSA JANI**

2026.

Utazni nem csupán repülővel, bőrönddel és naptejjel lehet. Jancsa Jani burger-guru, utazó gasztrovlogger, a Bamba Marha és a Donna Mamma Pizza Napoletana atyja ugyanis utazik, felfedezi a hely autentikus gasztronómiáját, kóstol, értékkel, bemutat, újraalkot, és megmutatja mindezt nekünk, „itthonmaradóknak” is. Jani tehát nem csak ténylegesen, de az ételen keresztül is utaztat-utazik, amely utazásába szívesen enged bepillantást mindannak, aki ellátogat hozzánk az Erzsébetligeti Színházba, és nyitott arra, hogy gasztronómiai rálátást kapjon a Földre. Gyertek el hozzánk, hogy mind az öt érzékszervezettel részesei lehessetek a világnak!

► **VENDÉG: SZABÓ ILDIKÓ**

Szabó Ildikó az első magyar nő, aki a Föld minden országában járt már. Erről szól frissen megjelent, *The World is Your Playground: A Journey From a Small to Every Country on Earth*, magyarul körülbelül *A világ a játszótér: így jutottam el egy kicsikéből a Föld minden országába* c. könyve is. Ildi nem klasszikus útibeszámolóval és megszokott sablonokkal készül az alkalomra: előadása inkább történetmesélés, való emberi helyzetek felvillantása, melyeken keresztül könnyedén tud kapcsolódni közönségével. A rendezvény végén az érdeklődőknek lehetőségük lesz megvásárolni Ildi könyvét is, melyben a nagy utazás minden részletére fény derül.

► **VENDÉG: KONDOR-TÚRA TÁRSASÁG**

Ezzel a témával a Világutazók programsorozat a férfiaknak kedvez: a Kondor-Túra Társaság, másnéven Condor Adventures csapatának tagjai bel- és külföldi motoros túrákon vesznek részt, és közben nagyon jól szórakoznak. Céljuk motortípus és -márkafüggetlenül összegyűjteni a kalandor szemléletű motorosokat, hogy aztán együtt jár hassanak be országot, világot. A csapat tagjai jófej, laza, életvidám férfiak, akik szórakoztatóan adják át a közönségnek átélt kalandjaikat. A *kondortura.hu* oldalon a róluk még többet tudni vágyók pillanthatnak bele működésükbe, eddig átélt élményeikbe.

► **VENDÉG: BELÉNYI DÁNIEL**

Belényi Dániel a *danielfromhungary* nevű weboldal írója, tulajdonosa. Dani az interneten teszi közzé – ahogyan ő nevezi – személyes világtörténetét. *Útikalauz modern nomádoknak* című könyve a Jaffa Kiadó gondozásában jelent meg 2012-ben. Az utazni szerető, segélyszervezetnél dolgozó, podcast-ekben vendégszereplő újságíró egyik legkedveltebb témája Afrika, ahová több szállal is kötődik. A galériájában megbúvó izgalmas fotók mély, részletekbe menő bepillantást engednek a kontinens valódi esszenciá-

jába, és kitágítják a rálátást a szavannákkal borított, színes világra. Az ide látogató az előadás meghallgatását követően talán úgy érzi majd, hogy haza már egy egészen más Afrika-képpel megy, mint amivel érkezett.

► VENDÉG: JUDIT TRAVELS

„Üdv Amerikában, ahol még a salátába is cukrot raknak, ahol a „Hello, How are you?” annyit jelent, hogy „Hello!”, ahol az emberek rád mosolyognak az utcán, ahol imádják az akcentusodat, ahol saját mértékegységeket találtak ki, ahol mindig leírások vannak, és ahol Ryan Gosling lakik.” Judit, a *gingyt.com* nevű blog tulajdonosa a diplomája megszerzése után nyakába vette a világot, és azóta nagyon sok helyen járt már. Jelenlegi párjával az Amerikai Egyesült Államokban ismerkedtek meg; az Erzsébetligeti Színházba is USA-tematikájú előadással készül. Az egy előadásba nehezen beletuszkolható hatalmas, nyugati világról Judit átfogóan, vizuális anyagok segítségével mesél az érdeklődőknek. A bemutató érinti a New York-i, nagyvárosi életet, az amerikai ételkultúrát és az ottani emberek üdítő, életigenlő felfogását is.

2026. II. FÉLÉV EGYEZTETÉS ALATT!

► BAUER BARBARA KÖNYVBEMUTATÓJA

2026. II. félév

Az év második felében Bauer Barbara mutatja be nálunk legújabb könyvét.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► TESTI MESÉK SZÜLŐKNEK

2026. II. félév

Hevesi Kriszta előadása

Hogyan beszéljünk gyermekeinkkel a szexualitásról? Hevesi Kriszta már többször járt nálunk, előadásai mindig hatalmas népszerűségnek örvendenek, reméljük ez ezúttal sem lesz másképp.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► ZAJÁ CZ D. ZOLTÁN: SÖTÉTSÉG MALMÖBEN (KÖNYVBEMUTATÓ)

2026. II. félév

Egy nyári éjszakán egy malmói étterem mögött húzódo sikátorban egy meggyilkolt kamaszlány holttestére bukkannak. Az áldozat kiléte ismeretlen, az öltözeke, a sminkje és a stílusa alapján azonban a nyomozás vezetője, Greta Almgren arra a következtetésre jut, hogy a lány a gót közösség tagja lehetett. Greta egy újságíró ismerőse, Sara Lendvay segítségével lát neki az eset felgöngyölítésének, ám az ügy váratlan fordulatot vesz, amikor pár nap múlva a kikötőben újabb gót fiatal holttestére bukkannak. Úgy tűnik, egy sorozatgyilkos szedi áldozatait a városban, aki a gót szubkultúra tagjait vette célba. Ahogy a sötétség eluralkodik Malmö városán, úgy nő a nyomás a rendőrségen, hogy mielőbb rács mögé juttassa a kegyetlen elkövetőt.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► GÓG ANIKÓ: ÚJRA ÉN (KÖNYVBEMUTATÓ)

2026. II. félév

Az Újra én című könyv egy hiánypótló kiadvány. A kötet alapvető célja az, hogy felhívja a kismamák figyelmét az egészségük megővésének, testük karbantartásának fontosságára, önmaguk és kisbabájuk érdekében.

A könyvnek természetesen nem az elrettentés, hanem a hiteles tájékoztatás a célja, ami nagyon fontos ahhoz, hogy a kismamák azt is lássák, hogy ezen kellemetlenségek mértékét csökkenthetik, a szülést könnyebbé tehetik, valamint az abból való regenerációt támogathatják, az adott periódusra vonatkozó megfelelő mozgásprogramokkal.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► VÁMOS MIKLÓS ELŐADÁSA: TEENDŐK HALÁLOM UTÁN

2026. II. félév

A testvéri kapcsolatok nehézsége: többen vagytok ugyanazoktól a felmenőktől, mégis óriási a különbség. A helyzet bonyolódik, ha más égtájakra sodor benneteket az élet, főleg, ha a vasfüggöny két oldalára, nagyon eltérő anyagi helyzetbe. A vétkeket, bűnöket és erényeket törli a halál. Kár, hogy erre csak a temetés után döbben rá a túlélő.

„IGEN”

„Élni, olvasni, írni. Szerintem ez a helyes sorrend. Ennél csak Szép Ernő javaslata volna izgalmasabb. Szerinte előbb meg kéne halnunk (addig tiszta erőből élvezhetnénk az életet), és csak utána kéne elkezdnünk írni, bőséges tapasztalatokkal. Nem volna rossz.... talán.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, színházterem

► KONIORCZYK BORBÁLA: NŐI SZÖRNYETEGEK (KÖNYVBEMUTATÓ)

2026. II. félév

A Női szörnyetegek hét kivételes művészeről szól, akik a 20. század eleji Budapesten alkottak, egy olyan korban, amikor még sokan úgy gondolták, hogy a nők természetüknél fogva alkalmatlanok az önálló, kreatív szellemi tevékenységre. Volt, aki egyenesen női szörnyetegeknek nevezte azokat, akiknek nem az anyaság és a háztartás vezetése volt az egyetlen célja.

Madzsar Alice, Kaffka Margit, Erdős Renée, Lesznai Anna, Ferenczy Noémi, Undi Mariska és Máté Olga - az alkotás utáni vágy mindent felülírt az életükben. Árral szemben, megcsontosodott szokások ellenében valósították meg álmaikat, és saját maguk döntöttek a sorsuk alakulásáról. Sikereik és küzdelmeik hátterében pedig kibontakozik a századforduló fejlődő fővárosa, a boldog békeidők világa, amikor egy tökéletes pillanatra minden lehetségesnek tűnt.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

► ► KÖNYVKLUB – A LIGET CAFÉBAN

SZERVEZÉS ALATT!

„Az olvasás szeretete összeköt”

Az Erzsébetligeti Színház 2026-ban a helyi, közösség teremtő céljainak elérésére könyvklubbot szervez. Havonta egyszeri alkalommal várjuk az olvasási élményüket megosztani vágyókat egy zártkörű beszélgetésre.

► ► GYERMEK, BABA SZÍNHÁZI, ZENEI, BÁBSZÍNHÁZI ELŐADÁSOK ÉS PROGRAMOK

► ► GYERMEKSZÍNHÁZ

Színházunk egész évben színvonalasabbnál színvonalasabb előadásokkal készül a gyermekek számára. Az előadások között megtalálhatóak zenés, szórakoztató és bábelőadások is.

A legkisebbeknek babaszínházi előadásokkal készülünk, ahol a csöppségek játszva és könnyedén ismerkedhetnek meg a hangok, a formák és a színek világával, a program végeztével pedig ők maguk is kipróbálhatják egy közös játék keretében az előadás díszletét és kellékeit.

Fontos célkitűzés számunkra, hogy az egész család kikapcsolódhasson, ezért gyermekeknek szóló előadásaink egy részére kedvezményes családi jegyet biztosítunk.

► MÁTYÁS, A VILÁG KIRÁLYA

2026. január 10. 16:00 óra

Hunyadi Mátyás a magyar történelem egyik legjelentősebb alakja, számos történet, monda és anekdota övezi uralkodását. Mesés alakját idézi a Magyar Nemzeti Táncegyüttes ifjúsági előadása, a tanulságos történeteken pedig udvari történetírója, a híres Galeotto Marzio kalauzolja végig a nézőket. Az igazmondó juhász, a gonosz kolozsvári bíró, de Beatrix királyné is azt az üzenetet tolmácsolja, hogy a jó mindig elnyeri jutalmát, a gonosz pedig büntetését. A fergeteges tánckoreográfiák pedig remélhetőleg a tapsot...

Mesedarab 50 percben.

*Helyszín: Erzsébetligeti Színház; Színházterem
Ajánlott korosztály: 10 éves kortól*

► KEREK PEREC TÁRSULAT: PÁRNA-MESÉK

2026. január 17.

Este van már este,
nyugszik a nap messze.

Kéménytetőn ül a hold,
Éj zubbonyán ő a folt.

De van, aki szerint hiába van este, a játéknak még nem lehet vége.

Nyugodhat már a nap messze, az ágyban is lehet nagyot játszani.

Hiába ül a hold a kéménytetőn, amikor a takaróból remek tavat és folyót lehet varázsolni.

A párnák egy pillanat alatt felélednek, fejet, lábat növesztenek és az éj zubbonyán, máris nem a hold, hanem egy jó mese a folt.

Állatos mesék a hálósobából, ahol minden életre kel, ami a szereplők kezébe kerül.

*Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon
Ajánlott korosztály: 0-4 éves korig*

► LÁZÁR ERVIN: A LEGKISEBB BOSZORKÁNY

2026. január 24. 11 óra

A Budapest Táncszínház legújabb gyermekeknek szóló előadását Lázár Ervin: A legkisebb boszorkány című meséje ihlette.

A legkisebb boszorkánylány, Amarilla segítő-óvó szeretete láthatatlanul kíséri végig Király Kis Miklós útját, akinek a legfontosabb célja az, hogy a világ legszebb lányát, Tündér Terciát elvehesse feleségül. A királyfi táltos paripák segítségével megküzd még a Sárkányemberrel is, hogy megmentse álmai hölgységét, és egymáséi lehessenek végül. Az anyai parancssal és két boszorka nővérével szembe szállva Amarilla mindent megtesz azért, hogy szerelme boldog lehessen, még ha ő egy másik lányért epekedik is eközben. Egy történet az igaz, feltételtől nélküli szerelemről, mely észrevétlenül ment meg minden veszélytől, segít át a nehézségeken, miközben feláldozza saját boldogságát.

Előadásunkban a szövevényes cselekmény végén a rendező gondoskodott róla, hogy a happy end ne maradjon el, szeretettel várunk kicsiket és nagyokat.

Rendező - koreográfus: Földi Béla

Díszlet/jelmez: Molnár Zsuzsa

Zene: Esszencia Produkció

Dramaturg és narrátor: Boros Zoltán

előadják: A Budapest Táncszínház táncművészei

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

Ajánlott korosztály: 3-6 év

► NEFELEJCS BÁBSZÍNHÁZ: BORIBON ÉS A HÓEMBER

2026. február 7.

Boribon egy szép szánkót, és sok-sok kék mackót kap ajándékba születésnapján. Boldogan játszik a macskákkal, s mikor végre hull a hó, elindulnak Annipannival szánkózni egy jó nagyot.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

Ajánlott korosztály: 3-6 év

► GULIBA TÁRSULAT

2026. február 28. 11:00 óra

Két néptáncos, néptáncpedagógus barát feltett magának egy nagyon fontos kérdést, majd ennek megválaszolására után gondoltak egyet, és megalapították a GULIBA TÁRSULATOT. Ez a kérdés a következő volt: „Mit kívánunk gyermekeinknek?” A választ pedig így módon fogalmazták meg: „Saját tánc-, ének- és szokáshagyományainknak élményszerű megismerését és megélését egy olyan úton, melynek három alappillére a játék, a mese és a humor. Ez egy kulcs a gyermeki lélekhez.” Fontosnak tartják, hogy a gyerekek ne csak nézőként legyenek jelen előadásaikon, hanem aktív szereplőként is részesei lehessenek az élménynek. Több éves, gyerekekkel eltöltött pedagógiai munkájuk során talán az alábbi gondolat lett a legfontosabb:

„Mi leguggolunk hozzájuk játszani, és így tudunk igazán felemelkedni az ő kis világukhoz.”

Társulati tagok: Gyémánt ÁdámMáté Móric

Zenészek:

Király Dávid – furulya, duda

Németh András – tekerőlant

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

Ajánlott korosztály: 4 éves kortól

► MESEERDŐ BÁBSZÍNHÁZ: CIRKUSZ A MESEERDŐBEN

2026. március 29.

A Meseerdő Bábszínház már több alkalommal járt nálunk. Zenés, bábos állatmeséikkel mindig elvarázsolják legkisebb látogatóinkat.

A kalandvágyó kismajom, Minyi Munyi megszökik a cirkuszból, mert Afrikába szeretne eljutni, de útja során bajba kerül...

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

Ajánlott korosztály: 4 éves kortól

► GALÓCA BÁBTÁRSULAT: MACKÓKALAND

2026. március

A Galóca Bábtársulat babaszínházi előadása

„Jó, ha van egy medvéd, az legalább megvéd”

Jeges macik és barna macik kalandjai sok-sok verssel, mondókéval kicsiknek és még kisebbeknek.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

Ajánlott korosztály: 0-3 éves korig

► FABULA BÁBSZÍNHÁZ: A BÁTOR NYULACSKA

2026. április 12.

zenés bábjáték

Kurtafarkú érzékeny, félénk kis nyuszi, nem olyan talpraesett, mint Nyúl anyó másik fia, Tappancs.

A történet mégis úgy alakul, hogy Tappancs kerül bajba és senki más nem segíthet rajta, csak a gyámoltalan Kurtafarkú. A nyulacska elindul kalandos útjára, hogy egy újonnan szerzett jóbarát és a gyerekek segítségével kiszabadítsák Tappancsot a róka karmai közül, s közben a félénk kis nyusziból igazi bátor nyulacska lesz.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon

Ajánlott korosztály: 3 éves kortól

► NEFELEJCS BÁBSZÍNHÁZ: BORIBON KIRÁNDUL

2026. április 26.

Boribon számocát keres a réten. Szamóca helyett furcsa dolgokat talál: cipőket, inget, kalapot és egy igazi jóbarátot. Marék Veronika Boribon és Annipanni, valamint Boribon kirándul könyvei alapján készült vidám, zenés bábelőadás.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

Ajánlott korosztály: 3-6 év

2026. II. FÉLÉV EGYEZTETÉS ALATT!

► A PIROS ESERNYŐ

2026. október

A Piros esernyő Csetényi Anikó mesejátéka, zenéjét Presser Gábor szerezte. Az előadás egyik producere Bereczki Zoltán. Az előadásban a Kolibri Színház volt művészei szerepelnek. Pirkó, a kiscica izgatottan várja születésnapját. A torta mellé egy csodálatos piros esernyővel is megajándékozzák a szülei. Rögtön ki is próbálná – ám sehol egy felhő, hétágra süt a nap. Azért biztos, ami biztos, mégis magával viszi a piros esernyőt, hogy legalább megmutassa barátainak. Jól is teszi – hamarosan kiderül, mi mindenre jó egy ilyen szép esernyő. S mire a nap véget ér, új barátokra is szert tesz, összeköti az erdő különféle lakóit, és azt is megtapasztalja, milyen jó másokon segíteni.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► NEFELEJCS BÁBSZÍNHÁZ: KIPPKOPP ÉS TIPPTOPP

2026. II. félév

Egy szép, napsütéses őszi napon gesztenyefalevélen megérkezik Tipptopp, a gesztenyelány a dimbes – dombos erdőbe. Elindul, hogy búvóhelyet keressen magának.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon
Ajánlott korosztály: 3-6 év

► ÖSSZPRÓBA-KULTKIKÖTŐ: BOHÓC A PÁCBAN

2026. II. félév

Hajcihó a cirkuszban

Ajajajajjj! Most mit tegyünk? Eltűnt Kóc bohóc varázsládája! Biztos ellopta valaki! Sürgősen ki kell nyomozni az ügyet, mert amíg a láda nem kerül elő, Kóc nem hajlandó porondra lépni. És hogy néz ki egy cirkuszi előadás bohóc nélkül?! Most Kóc csak gubbaszt szomorúan, és lógatja a lábát meg a piros, turcsi orrát. Mистер Doromb, a porondmester vállalja a küldetést, hogy felvidítja Kócot. Nincs mese, ki kell hallgatni mindenkit, mert lehet, hogy a tolvaj itt jár közöttünk, a cirkuszban. Vagy esetleg egy idegen a tettes?

Sok-sok vicces szereplővel találkozunk, és csomó meglepetés, meg titok vár ránk, de végül minden kérdésre választ kapunk ebben a tüneményes történetben, amely egyszerre szól barátságról, boldogságról, és persze a cirkusz varázslatos világáról.

Csinnadratta, hepp és attrakció! Kéretik előadás közben nem szétdobálni a pattogatott kukoricát!

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem
Ajánlott korosztály: 4 éves kortól

► TURAY IDA SZÍNHÁZ: PINOKKIÓ

2026. II. félév

Dzseppetto asztalos mester, évek óta családra vágyik, ezért egyik nap farag magának egy fabábút. Esti imájában azt kéri, hogy bárcsak igazi fiú lenne Pinokkió. A házában lakó Tücsök tanúja lesz, ahogy éjjel a Kéktündér varázslatával megeleveníti a bábút, s kinevezi őt a nevelőjének, lelkiismeretének. Itt indulnak a kalandok, melyben nagyon sok érdekes figurával találkozunk, s ahol a sok nehézség közepette megtanulnak szeretni, kiállni egymásért, összekapaszkodva családot alakítani.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem
Ajánlott korosztály: 4 éves kortól

► CIMBORA PRODUKCIÓ: BÉKAKIRÁLY

2026. II. félév

Mit tehet az ember, ha piknikezés közben egy sereg békával találja magát szembe a tóparton? Megijed? Elsőre talán... de ha jobban megnézzük ezeket a mókás kis lényeket, egyből rájövünk micsoda remek játszópajtás válhat belőlük! Még mese is kerekedik... és megtudhatjuk, mit tegyünk, ha olyat ígértünk, amit nem sok kedvünk van betartani. Jótett helyébe jót várj, a békakirály helyébe pedig pedig csakis a gyerekek segítségével lehetséges új királyt választani...

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon
Ajánlott korosztály: 3 éves kortól

► CIMBORA PRODUKCIÓ: RÖFI ÉS A FARKAS

2026. II. félév

A Röfi és a Farkas című bábjáték írója és rendezője Sarkadi Nagy László, színházigazgató, író, rendező, tervező, képzőművész és pedagógus. Szintén neki köszönhetjük a bábok terveit is, melyek megalkotója Valler Kata bábművész. A darabban kiemelt szerepe van a tárgyanimációnak és a közös játéknak, mely gyermek és felnőtt számára épp oly fontos és soha nem múló jelentőséggel bír, mint maga a bábjáték. A mindenki számára jól ismert Három kismalac című mese verses átirata a gyermekek és a felnőttek számára egyaránt szórakoztató módon tartalmazza a tanulságokat éppúgy, mint a konfliktust, a bonyodalmakat, s végül a feloldást, mely a drámai feszültséget követi, természetesen mindezt egy, az óvodások és a kisiskolások életkorának megfelelő előadásban.

*Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon
Ajánlott korosztály: 3 éves kortól*

► NEFELEJCS BÁBSZÍNHÁZ: KIPPKOPP A HÓBAN

2026. II. félév

A barátaim bajban vannak! Ha Te nem segítesz rajtuk, ők is könnyen úgy járhatnak, mint én! – kérte az átfázott madárka Kippkoppot.

Kippkopp pedig nem gondolkodott sokat: felmarkolta a diókat, s elindult a téli hidegben, hogy segítsen az éhes madarakon.

*Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon
Ajánlott korosztály: 3 éves kortól*

► MESEERDŐ BÁBSZÍNHÁZ: KAKTUSZKA KALANDJAI

2026. II. félév

Zenés bábelőadás óvodásoknak és kisiskolásoknak. Fordulatos, jellemformáló történet a barátságról, a korosztály által kedvelt és szép állatos bábokkal, hangulatos zenei kiegészítésekkel.

*Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Harmónia Szalon
Ajánlott korosztály: 4 éves kortól*

► MIKULÁS FUTÁS

2026. II. félév

Közös családi kocogás az Erzsébet-ligetben (kis liget kör, kb. 700 m). Nevezési díj: egy cipősdoboznyi ajándék, melyeket a Napraforgó Család- és Gyermekjóléti Központ munkatársai juttatnak el a kerületi rászoruló gyerekeknek. A futás után teával, szaloncukorral és apró meglepetéssel örvendeztetjük meg a nevezőket.

*Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabad tér
Ajánlott korosztály: 4 éves kortól*

► ÁCSI! ITT A MIKULÁS BÁCSI!

A Mesekocsi Színház díszlet nélküli interaktív műsora

Vidám, zenés, interaktív "mikulásváró" műsor. A műsorban ismert gyermekdalok csendülnek fel közös játékokkal, mozgással, tánccal, és sok-sok nevetéssel. A gyerekek végig aktívan részt vesznek az eseményben, és ilyenkor a kedves felnőttek is igen jól érzik magukat! Ebben a részben a Mikulás még nem szerepel, csak a választott szereplő vagy szereplők. A műsor után érkezik a Mikulás. A mókázás végén énekléssel csalogatjuk be a Mikulás Bácsit, aki klasszikus módon és igen derűs hangulatban köszönti a gyerekeket (is), elmeséli honnan jött, hová tart, megígérteti mindenkivel, hogy legalább olyan jó lesz jövőre, mint amelyen az elmúlt évben volt, meghallgatja a kedves verseket, énekeket, (ha szeretnék) felolvassa a rövid, és nem túl negatív jellemzéseket, kiosztja az ajándékokat (akár név szerint is), majd elbúcsúzik.

A műsorhoz választható további karakter lehet: Krampusz, Rénszarvas, Téltündér, Zöld Manó, Bohóc, Ricsi Bohóc, Varázsló, bábmesés, gyerekdal-énekes

*Időtartam: 30-40 perc
Helyszín: Erzsébetligeti Színház Harmónia szalon*

► VASÚTMODELL KIÁLLÍTÁS

2026. II. félév

Az év második felében vasútmodellek érkeznek a Szentmihályi Kulturális Központ termeibe, egyedülálló élményt nyújtva a modellezés, közlekedés, vasút szerelmeseinek. Működő, különleges terepasztalok, közlekedési jelenetek, izgalmas forgalmi szituációk elevenednek meg a hatalmas asztalokon. Kicsiknek és nagyoknak egyaránt látványos és szórakoztató élményt kínál a vasútmodellek aprólékos, mindenre kiterjedő kidolgozása, a miniatűr „világok” felfedezése.

► FITOS DEZSŐ TÁRSULAT - TÜNDÉRHINTA

2026. II. FÉLÉV

Hinta, hinta, tündérhinta, repül, szárnyal a magasba... Ha az ember hintába ül, rokon lesz a madarakkal, szivárványszín pillangókkal, kitágul a láthatára, a lentet a fent leváltja. Aztán újra ringat a hinta, fel – le – fel -le, ahogy egykor anya karja.

Félelmek és szorongások huss eltűnnek, elrepülnek. A tündérhinták táncosokkal nagyon egy húron pendülnek. A Fitos Dezső Társulat Tündérhinta című előadása a legkisebbeket (0-4 év) szólítja meg ezzel a két részből álló babaszínházi produkcióval. Az etűd dramaturgiára épülő, mondókákkal, gyerekdalokkal operáló fantáziajáték első részében (20 perc), négy táncos ritmusokra épülő játéka történetmesélés helyett világot építenek, mégpedig úgy, hogy abba a gyerekek is bele tudjanak illeszkedni. Ezt minden esetben közös játék követi, ahol az apróságok a színes hintákban átélhetik a ringóka-hintóka élményt:

Hinta-palinta,

Száll a hinta, mint a lepke.

Előadják: Alzetta Alexa, Balogh Boldizsár, Fafka Júlia, Östör Ákos

Jelmez: Winkler Anna e.h.

Dramaturg, rendező: Kocsis Rozi

Koreográfus: Kocsis Enikő, Fitos Dezső

Zeneszerző: Paár Julcsi

*Ajánlott korosztály: babaszínház 0-4 éveseknek
időtartam 40 perc*

► BOGYÓ ÉS BABÓCA – UTAZÁS ÁLOMORSZÁGBA

2026. II.FÉLÉV

Bábelőadás

Anya, csak még egy mesét... anya, még éhes vagyok... anya, laknak emberek az űrben... de miért? Ismerős? Nem is olyan egyszerű ez az elalvás esténként, annyi kérdés és annyi izgalmas történet foglalkoztatja a gyerekeket, pont mikor már aludni kellene.

A csigafiú és katicalány kalandjai a kisgyerekek nyelvén mesélnek azokról a helyzetekről, kapcsolatokról, jellegzetes problémákról, melyek a mindennapjaik részét képezik. Legyen szó barátságok születéséről egy pók barlangjában, hétköznapi konfliktusokról egy tönkretett hóember miatt, csínytevésekről, az esti lefekvés nehézségeiről vagy akár egy jelmezbálba készülési izgalmairól. A Bogyó és Babóca-mesék ismerős és befogadható helyzeteken keresztül szólítják meg mind a gyermekeket, mind pedig szüleiket. A bábelőadás színpadi valósággá varázsolja a gyermekek számára ezt az oly kedves és meghitt mesevilágot.

A Kultkikötő és az Összpróba produkciója Bartos Erika nagy sikerű mesesorozatából válogatva viszi színpadra a legkedveltebb történeteket, amelyek varázslatos világukkal kicsiket és nagyokat egyaránt elbűvölnek.

Bartos Erika meséi alapján írta: Jeli Viktória

Játssza: Spiegl Anna

Díszlet, jelmez, bábtervező: Molnár Anna, Király Betti

Altató dalszöveg: Spiegl Máté

► PR-EVOLUTION – BÍBORKA

2026. II. FÉLÉV

Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer három testvér, Dorka, Borka és Bíborka. Dorka és Borka mindentől tudtak játékot csinálni, még a szanaszét dobált poharakból és palackokból is. Bíborka kedvenc játéka csak Alfréd a láma volt. A lányok álomvilág-beli kalandjain keresztül megjelenik előttünk egy amerikai préri kutya, egy lilaszínben pompázó lazac és egy cuki kolibri, valamint a környezetvédelemmel kapcsolatos gondolatok, feladatok, lehetőségek.

Az előadást kifejezetten óvodai csoportoknak szánjuk, a mese a környezettudatos életre hívja fel a gyerekek figyelmét mesés, játékos formában.

Ovis korosztály

►► KOLOMPOS TÁNCHÁZAK

2026. I. /II. FÉLÉV

Az elmúlt évek gyakorlatának megfelelően idén is folytatódik a Kolompos táncház, havonta egyszer, vasárnaponként. A legkisebbektől kezdve az egész családot megmozgatja a táncház. Magyar népi zenei alapok, népszokások, mondókák, gyerekdalok szórakoztatják a kicsiket és nagyokat.

Egyeztetett-szerződött időpontok:

- 2026. január 25. vasárnap 10.30 óra (táncház)
- 2026. február 22. vasárnap 10.30 óra (Farsang)
- 2026. március 22. vasárnap 10.30 óra (táncház)
- 2026. április 19. vasárnap 10.30 óra (táncház)

Ár: 250.000 Ft (AM) / alkalom

Tervezett őszi időpontok:

- 2026. szeptember 20. vasárnap 10:00 óra – Kertvárosi Vigasságok
- 2026. október 18., vasárnap 10.30 óra (táncház)
- 2026. november 15., vasárnap 10.30 óra (táncház)
- 2026. december 6., vasárnap 10.30 óra (táncház)

A táncházak időtartama 60 perc szünet nélkül

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, színházterem

Ajánlott korosztály: családok, akár 2 éves korú gyermekkel

►► CSALÁDI KÉZMŰVES FOGLALKOZTATÓK

Havonta hívjuk és várjuk a családokat kézműves foglalkozásunkra, ahol tematikus rendben használhatják kreativitásukat. Környezettudatos anyaghasználat, kapcsolódás az ünnepekhez és fantasztikus ötletgazdagság jellemzi foglalkozásainkat. Többféle tárgyat, díszet készíthetnek a családtagok akár együtt is, amit haza is vihetnek vagy otthon is elkészíthetnek.

► FARSANGI KÉSZÜLŐDÉS

2026. február 15.

- Farsangi dekoráció készítése színes papírok, krepp papír felhasználásával
- Farsangi fejdísz, nyakkendő kartonokból ragasztással, díszítése flitterekkel
- Farsangi maszk színes technikával, papírtányér alapra

► TAVASZVÁRÓ FOGLALKOZTATÓ

2026. március 8.

- Hétszínvirág készítése színezéssel, vágással, ragasztással
- Madarak készítése színespapírcsíkokból
- Húsvéti ablakdísz
- Húsvéti kopogtató papírokból, fapálcából ragasztással

► ŰRHAJÓZÁS

2026. április 12.

- Űrhajós készítése hajtogatással, vágással, ragasztással
- Repülő űrhajó vegyes technikával
- Marslakó WC-papír gurigából

II. FÉLÉV

► KÉSZÍTSÜNK SZOBROKAT

2026. október

- Agyagszobrok mintázása szabadon választott témában
- Szobrok alufóliából
- Papírból is lehet szobrot készíteni?

► MÁRTON NAP

2026. november

- Márton -napi lámpás
- Szalvétatartó készítése
- Márton napi ablakdísz vegyes technikával

Öt alkalom költsége: bruttó: 10.790 Ft

►► ADVENTI KÉSZÜLŐDÉS

2026. december

►► LIGETI BABA KLUB

►► KERTVÁROSI TAVASZI BABA-MAMA NAPOK

2026. április (1.nap)

- Kerekítő foglalkozás – Schlégel Laura foglalkozásvezető
- Érzelmi biztonság, érzelmi intelligencia - Tejfalussy Katica gyógypedagógiai asszisztens, gyermekpszichológiai konzulens, neuropedagógiai és komplex mozgásterápiás szakember előadása (ingyenes)
- Süss fel, nap! (látványszínház az időjárásról a legkisebbeknek, különleges hangszerekkel) - Déli-báb Társulat, 0-3 éves korosztály, 20'előadás+20' közös játék,

2026. április (2. nap)

- Bábos Kuckó - bábos mese, zene-bona, mesetorna, kézműveskedés - Kun Beáta színész, foglalkozásvezető (ingyenes)
- Pitypang Duó koncertje (30-40') vagy Drazsé Zenekar

►► KERTVÁROSI ŐSZI BABA-MAMA NAPOK

2026. október (1. nap)

- Babaangol foglalkozás – a Helen Doron Angol Nyelviskola bemutatója (ingyenes)
- Lazulj! - zenés baba-mama torna ZenAnyuval (ingyenes)
- Sünike sapkája - asztali bábjáték - Babos Bábos Társulat, 20 perc előadás+20 perc bábsimogatás, közös játék, ének, 1-4 éves korosztály,

2026. október (2. nap)

- Ringató foglalkozás – Németh Angéla foglalkozásvezető
- Helló „ANYA”! – testi, lelki regeneráció szülés után + hordozási tanácsadás - Páll Gabriella gyermekágyas és szoptatási segítő, és hordozási tanácsadó – MamiRitmus (ingyenes)
- Őszi hepe-hupa - interaktív családi koncert 45-60' - Palinta Társulat, vagy Szélforgó Zenekar (45')

►► GYERKŐCBÉRLET 2025/2026.

►► GYERKŐCBÉRLET

2025/2026.

Az előző évekhez hasonlóan a 2025/26-os évadban is három alap bérlettípus közül választhatnak az iskolás és óvodás csoportok (Manó, Lurkó, Kalandozó).

Manó bérletünk elsősorban az óvodásokat célozza meg, kifejezetten az ő korosztályi igényükhöz igazodó előadásokkal. A Lurkó- és Kalandozó bérlet a nagyobbaknak, a kisiskolás korosztálynak (1-4. osztályig) szól. A kiállítást leszámítva a programok mindegyike az Erzsébetligeti Színház Színháztermében kerül megrendezésre.

Az évek alatt sikerült gyümölcsöző és aktív kapcsolatot kialakítanunk a kerület iskoláival és óvodáival, így az évad indulásakor –sokan még a program megjelenése előtt- igyekeznek minél hamarabb felvenni velünk a kapcsolatot, hogy osztályuknak vagy csoportjuknak biztosan helyet tudjanak foglalni. A korábbi évekhez hasonlóan most is rekordszámú jelentkezőre számítunk.

Tapasztalataink szerint évről-évre egyre több a jelentkező, immár nem csak a kerületi intézmények pedagógusai érdeklődnek bérleteink iránt, hanem sokan a környező településekről és kerületekből hozzánk el hozzánk osztályukat vagy óvodai csoportjaikat.

Manó bérlet

- 2025. október 13. A 7 fejű tündér
- 2026. február 3. Hamupipőke
- 2026. március 3. Piroska és a Farkas Kerekerdőben

Lurkó bérlet

- 2025. október 13. A 7 fejű tündér
- 2026. február 4. Hamupipőke
- 2026. március 24. Az úgy volt....

Kalandozó bérlet

- 2025. október 14. A 7 fejű tündér
- 2025. november 10-14. Kezedben a jövő: interaktív kiállítás
- 2026. március 3. Piroska és a Farkas Kerekerdőben

► DUNA MŰVÉSZEGYÜTTES: HAMUPIPŐKE

2026. február 3.

A Hamupipőke a Grimm fivérek egyik legismertebb, örökérvényű meséje jámborságról és gonoszságról, hatalomvágyról és becsületről, ármányról és hűségről. Hamupipőke egy bálban, tánc közben ismeri meg a Herceget, s az előadás is tánccal, zenével meséli el történetüket.

A Ghymes zenéjére készült lendületes koreográfiákban megelevenedik a királyi udvar élete, a mostohák civódása, az elveszett cipő gazdájának keresése és a szerelmesek egymásra találása.

A táncos-zenés forma kifejezően közvetíti a történetben rejlő érzelmeket, emberi értékeket.

A Duna Művészegyüttes az európai népek táncaiból (a Skandináviától a Balkánig) merítve hozta létre a gyerekek számára érthető és élvezhető, látványos és derűs előadását.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► MŰZSÁK TÁRSULAT: PIROSKA ÉS A FARKAS KEREKERDŐBEN

2026. március 3.

gyermek és családi mesemusical

Piroska elindul a sűrű, sötét erdőben, hogy ennivalót vigyen beteg Nagyijának. Az éhes Farkas a nyomába ered, hogy felfalja. Csakhogy Kerekerdőben más mesék szereplői is kószálnak, akik megosztják gondolataikat Piroskával, és segítik, hogy legyőzze a kislány a különböző áruhában rejtőzködő, támadó ordast. A mese szórakoztatva segít eligazodni ifjú nézőinek, mikor bízhat a felnőttekben egy gyerek, és mikor kell gyanakodnia, hogy veszély fenyegeti.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► HATSZÍN TEÁTRUM: AZ ÚGY VOLT

2026. március 24.

Janikovszky Éva eddig színpadon soha be nem mutatott könyvei alapján, először színpadon: a születéstől a kiskamaszkorig az élet minden nyúgja. Ki tudja, hogy kitől örökölte az a gyerek az eszét, a szépségét? Kire ütött, amikor csak a baj van vele már megint? És vajon mi jár egy kiskamasz fejében? Janikovszky Éva humorral megírt könyvei segítenek megérteni gyerekeinket, akikkel közben együtt nevelhetünk a

világ igen fontos dolgain. A színpadra állított írárok laza szövete betekintést enged gyermekeink mindennapjaiba, az író jellegzetes iróniájával átszőve.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

►► GYERKŐCBÉRLET 2026/2027 TERV

Manó bérlet

- 2026. október Turay Ida Színház: Csingiling és a kalózok
- 2027. február Danny Bain: Jack, a megmentő (koncertszínház)
- 2027. március Spirit Dance Company: Porcukor, a fekete cica

Lurkó bérlet

- 2026. október Turay Ida Színház: Csingiling és a kalózok
- 2027. február Fellegjárók Társulat: Kerek élet fája
- 2027. március Játékos tudomány: Fizika show

Kalandozó bérlet

- 2026. október Turay Ida Színház: Csingiling és a kalózok
- 2026. november 9-13. Játékos tudomány: Testünk a csoda
- 2027. február Fellegjárók Társulat: Kerek élet fája

► TURAY IDA SZÍNHÁZ: CSINGILING ÉS A KALÓZOK

2026. október

Végy egy kis napfényt, pálmát, tengert, adj hozzá egy hajónyi kalózt. Tégy bele még kincseket, varázsport, fűszerezd vidámsággal, humorral, izgalommal, keverj bele egy csipetnyi szerelmet, majd az egészet főzd készre Csingilinggel.

A Turay Ida Színház új bemutatója a „Csingiling és a kalózok”, olyan világba repíti el a kicsiket és nagyokat, melyre még álmukban sem mernek gondolni. Játsszódik egy kalózhajón, a Karibi tengeren. Főszereplője Csingiling, a mindig kíváncsi kis tündér, egy páratlan tengeri kalózkodásra hív minden bátor, kalandra éhes gyermeket és gyermek lelkű felnőttet.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► JÁTEKOS TUDOMÁNY KIÁLLÍTÁS: TESTÜNK A CSODA

2026. november 9-13.

A biológiai tanulmányokon alapuló játékparkkal találkozhatnak a látogatók, amelyeket a saját maguk fedezhetnek fel, kis segítséggel. A játékok gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt szórakoztatóak, és tanulhatnak is belőle. Biológiai ismeretek felismerése és használata, az emberi test működésének megismerése, és mindenekelőtt JÁTÉK!

Helyszín: Szentmihályi Kulturális Központ, Nagyterem

► FELLEGJÁRÓK TÁRSULAT: KERES ÉLET FÁJA

2027. február

A Kerek élet fája előadás a négy évszakot alapul véve, négy részből tevődik össze. Tavasz, Nyár, Ősz, Tél, melyekhez három-három hónap kapcsolódik. Minden hónaphoz kapcsolódik egy ünnep, népszokással, mesével, népdallal, népi játékkal fűszerezve. A produkciót több mint tizenkét zenei betét és dal kíséri, Arany Tamás zeneszerző jóvoltából, a tizenkét hónapot tizenkét gyermekszereplő jeleníti meg, körbejárva a kerek esztendőt.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► DANNY BAIN: JACK, A MEGMENTŐ

2027. február

Hallgasd meg a lomofon és a konyharosna hangját! Fedezd fel a lükeröpkét, a furmányos ormányost, a lopossumokat és a Tokapippi-hegység többi különös teremtményét ezen a mesés koncerten! De mitől is lesz mesés ez a koncert?

Az amerikai származású Danny Bain 2010-ben érkezett Magyarországra, azóta számos gyerekelőadása született, melyek közül több is kivívta a szakma elismerését különböző gyerekszínházi fórumokon. Ebben az 2025-ben bemutatásra került előadásban a bábelőadás átalakul egy többszereplős, igazi és házi készítésű hangszereket vegyítő, a színház és a koncert határait elmosó különleges családi programmá, ahol Danny mellett számos, nagyszerű zenész lép még a színpadra. A történetet Sándor Anna és Danny Bain írta, az előadást Szántó Viktória rendezte, a díszleteket és bábokat pedig a Blattner-díjas Mátravölgyi Ákos tervezte. Nem mindennapi előadásra kerül tehát sor, itt a helyetek!

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► SPIRIT DANCE COMPANY: PORCUKOR, A FEKETE CICA**2027. március**

Lovász Hajnalka író tollából származik ez a mese az elfogadásról. Az alkotókkal közösen reméljük, hogy ez az érzékenyítő történet ellenszeréül inspirál a ma olyan gyakran előforduló kiközösítéseknek. A társulat négy felnőtt táncosa mellett a Spirit Dance Gyermek Táncszínház növendékei táncolnak, akik végigkísérik a főszereplőt a tanyasi világból kalandján, majd vissza hazáig.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► JÁTÉKOS TUDOMÁNY: FIZIKA SHOW**2027. március**

Egy különleges, interaktív kísérlet show, ahol a természet törvényeit, látványosan, érdekesen szórakoztató módon mutatjuk be.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

► PAÁR JULCSI-RÓKATÁNC**2026. II.FÉLÉV/2027. I. FÉLÉV**

A családoknak szól Paár Julcsi magával ragadó, nép- és világzenei elemekből szövetelt, táncos, mesés kavalkádja. Impulzív, korosztályokon átívelő mesevilágba varázsolják át a nézőt a virtuóz zenészek, dinamikus és humoros táncszínházi elemek, lendületes sodrású játék. Nem csoda hát, hogy a történet szereplői és az őket minden kalandban végigkísérő muzsikások mellett, a közönségből is előbújik a világot felfedezni vágyó gyermeki én, vagy egy merész, mindenre elszánt róka.

Időtartam: 50 perc

►► IFJÚSÁGI ELŐADÁSOK ÉS PROGRAMOK

►► FELFEDEZŐÚTON – SZENT ISTVÁN FILHARMÓNIA IFJÚSÁG SOROZAT

2026. május 19-20.

A Szent István Filharmonikusok *Felfedezőúton* című sorozatának célja, hogy „megnyissa a fiatalok lelkét” – nemcsak a zenének, hanem a táncnak és más társművészeteknek is.

A sorozat 2011 őszén indult a zuglói fiatalok számára, akiket szervezeten, iskolaidőben hoznak az előadások helyszínére, a Zuglói Szent István Zeneházba. 2022 óta a Magyar Művészeti Akadémia támogatásával a Felfedezőúton előadásait már a XV. és XVI. kerületi fiatalokhoz is eljut.

(2026. őszi időpont egyeztetés alatt)

►► PR-EVOLUTION – TITOK

2026. II. FÉLÉV

Csillogó világot építünk magunknak, amiben minden szép és jó. Az online kultúra, amiben élünk ezt követeli. Hogyan lehet a legszebb arcunkat mutatni másoknak és önmagunknak? Az énképünket egy online világ hamis képeihez illesztjük.

Kénytelenek vagyunk a meg nem tűrt, ciki részleteket, a kevésbé ragyogó tartalmakat valahova betuszkolni, eldugni.

A titok egy történet, érzés, tudattalan impulzus, motiváció, vágy, erő, információ, valami, amit elrejtünk a világ és sokszor önmagunk elől is. Egy kis szikra elég ahhoz, hogy a mindig bennünk lévő, lebegő titkokból, információkból valami erőre kapjon és megjelenjen az életünk könyvében. Az események, amik történnek velünk, arról mesélnek milyen feltáratlan képzetek futnak bennünk, mikor kitárjuk a tudatalatti birodalmunk ajtaját. Ezernyi érzés raktára nyílik fel: a magány, a magunkra záródás, kirekesztettség, az önbántalmazás, az önmagáért való szenvedés, árulás, féltékenység, irigység, a veszteségtől való félelem, önbecsapások és önmegcsalások tárháza. Mindezt másokkal játsszuk, mint egy színdarabot. Tudattalanul szerződtetjük életünk színterének szereplőit, akikkel meg tudjuk élni mindazt, ami belülről fakad. Valójában mi magunk vagyunk az írói a történetünknek. Egy szerelmi történetet láthatunk, amiben nyomon követhetjük, az elrejtett titkokat és a titok által szőtt történeteket. A valódi kérdés: Hogyan tudunk kiszabadulni a múltunk szorításából? Meg tudjuk-e állítani a titkok sokszor felkavaró hatásait az életünkre?

Szembe tudunk-e nézni, azzal, amit lezártunk magunkban?

Időpont egyeztetés alatt.

►► FITOS DEZSŐ TÁRSULAT-KAMASZODÓK

2026. II. FÉLÉV

Előadásunk a kamaszlét határhelyzeteit, az őket foglalkoztató kérdéseket, bonyolult kapcsolatrendszerüket, a közösséghez, szülőkhöz való viszonyukat állítja középpontba, remélhetőleg segíti a kamaszokat az átmeneti időszakban önmaguk és egymás elfogadását illetően, teljes egészében az őket érintő kérdésekre, érzelmi és testi változásaikra fókuszál. Dramaturgunk, Pallai Mara színházi szempontokat szem előtt tartva fogja össze és szerkeszti meg az etűdökből álló előadást. Paár Julcsi énekművész, zeneterapeuta az előadás zeneszerzője, zenei szerkesztője változatos zenei világot penget meg, megszólítva különböző zenei területekről érkező neves zenészeket, legyen az jazz, klasszikus, világzene vagy folklór. Kortárs költőink, íróink e témában megjelent költeményeiből is elhangzanak részletek az előadás folyamán. Fontosnak tartjuk, hogy a fiatal generációt látvány szinten is meg tudjuk szólítani, fúzióban más művészeti ágakkal, legyen az előadás nagyon friss, mai és igazán nekik.

Táncolja: a Fitos Dezső Társulat tánckara

Közreműködnek a Magyar Táncművészeti Egyetem táncművész szak néptánc szakirány végzős hallgatói.

Az előadásban részletek hangzanak el Andrassy Réka, Ágai Ágnes, Krusovszky Dénes, Lackfi János és Mile Zsigmond Zsolt alkotásaiból.

Időtartam: 50 perc, 12 éven felülieknek (májusi ár)

Időpont egyeztetés alatt.

►► EMIL ÉS A DETEKTÍVEK

2026. II. FÉLÉV

A Budaörsi Latinovits Színház előadása

Emilt a mamája az istenhátamögötti kisvárosból, ahol élnek, elküldi a rokonokhoz Berlinbe, világot látni.

Ad vele némi pénzt, nem sokat, de eleget ahhoz, hogy fájjon, ha ellopják – és el is lopják, már a vonatúton,

egy bácsi a kupéból. Emil tudja, hogy ő a tolvaj – de annál kevesebb, vagy inkább több esze van, semhogy rendőrért kiáltson, maga ered tehát a tolvaj nyomába a nagyváros labirintusában. Vándorlása során segítőtársakra talál néhány hasonló korú berlini kölök személyében, aztán addig hajkurásszák a tolvajt, míg végül az kénytelen lesz feladni és rendőrkézre kerülni – ahol kiderül róla, hogy nem Emil pénzének lenyúlásával kezdte a bűnözői pályafutását, hanem nagypályás bankrabló ökelme. Így aztán Emil nem csak a saját pénzét kapja vissza, de még ezer márka jutalmat is bezsebelhet.

Vagyis: tanuljunk meg önmagunkban és a magunkszőrűekben bízni, másban, tehát a Rendőrségben, alias Államban; illetve a felnőttekben alias Társadalomban nem érdemes, ők legfeljebb happy end esetén bukkannak elő, jutalmat osztani. Mindezt 1928-ban, öt évvel a Weimari Köztársaság végleges, azóta is tartó bukása után. Lehet, hogy Kästner tudott valamit?

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

►► AZ OSZTÁLY VESZTESE

2026. II. FÉLÉV

A Budaörsi Latinovits Színház előadása

Wéber Anikó azonos című regényét színpadra alkalmazta: Kolozsi Angéla

Kristóf, a sárkány-mániás.

Feri, a kicsi, a csendes, a stréber.

Domi, a vicces, a pukkancs...

És Bálint? Hát Bálint – az Bálint. És semmi más.

Áron dühös, mert folyton éhes.

Csaba az új srác. És rém fura.

Fanni bűdös, Anti da-da-dadog,

de Lili hercegnő olyan „édes”.

Az élet itt senkinek sem egyszerű.

De itt van a Balázs – na, ő népszerű.

Ezek a srácok az 5.a osztály tagjai. Irodalomórai feladatként együtt készítették el Kukoricza Jancsi Facebook-profilját. Együtt töltötték föl az adatait, együtt választottak neki profilképet, mindenki tudja a profilhoz tartozó jelszót, és bárki bármikor posztolhat itt – mindenféle János vitézhez köthető képet, linket, idézetet.

Aztán az üzenőfalán megjelenik egy megköttözött, álarcos alak képe, feje fölött, a falon „Az osztály vesztese” felirattal, és nem lehet tudni, hogy ki készítette és posztolta. Sem azt, hogy ki van a fotón. Az 5.a-ból bárki lehet a tettes. És az áldozat is.

A Wéber Anikó nagy sikerű regényéből készült előadás tíz ötödikest mutat be.

Te melyikükkel cserélnél? Kire hasonlítasz? Kivel barátkoznál? Kitől mit kérdeznél? Kivel nem beszél-nél?

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, Színházterem

►► TEREMBÉRLETES PROGRAMOK

►► ORSZÁGOS TÁNCMŰVÉSZETI FESZTIVÁLOK

2026. április-május

A Táncpedagógusok Országos Szövetsége minden évben megrendezi az „Országos Táncművészeti Fesztiváljait”, amely a kezdeti egy fesztiválból napjainkra, négy önálló, korcsoportonként megrendezésre kerülő fesztivállá, országos mozgalommá nőtte ki magát. A Fesztiválok nagy tömegeket mozgatnak meg és egyre magasabb színvonalú alkotások létrehozására készíteti a pedagógusokat. A Szövetség kitartó munkájának köszönhetően évről-évre egyre színvonalasabb produkciókat és táncszínházi előadásokat láthat a közönségünk. A kiváló partneri együttműködésnek köszönhetően a XVI. kerületi lakosok évek óta térítésmentesen látogathatják a rendezvényt.

- Országos Táncművészeti Fesztivál Forduló 2026. április 18.
- Országos Ifjúsági és Felnőtt Táncművészeti Fesztivál Döntő 2026. április 25.
- Országos Junior Táncművészeti Fesztivál Döntő és Szakgimnáziumok Versenye 2026. május 9.
- Országos Gyermek Táncművészeti Fesztivál Döntő Szakgimnáziumok Versenye 2025. május 16.

►► ORSZÁGOS TÁNCJÁTÉK FESZTIVÁL

2026. november 15.

Ősszel, az évad első felében Táncpedagógusok Országos Szövetségének megmérettetésén a színházé a főszerep. A versenyen induló táncsoprotoknak lehetőségük van a néhány perces programtól kezdve akár az egy óra terjedelmű táncszínházi előadások bemutatására, melyet aztán kategóriáknak megfelelően szakmai zsűri értékeli. A kiváló partneri együttműködésnek köszönhetően a XVI. kerületi lakosok ingyenesen látogathatják a rendezvényt.

►► SZALAGAVATÓK, ISKOLANAPOK, TÁNCGÁLÁK, ÉVZÁRÓK

Kedvelt helyszín vagyunk, nem kerületi iskolák is jó egy évvel előre foglalnak már időpontot. Mérlegelnünk kell ezek elfogadását abból a szempontból, hogy csak olyan szervezetet engedjünk be, akik képesek biztonsággal megrendezni a rendezvényüket, és hajlandók eleget tenni az épület biztonsági és katasztrofavédelmi előírásainak.

A 2026-os évre lefoglalt időpontjaink:

Szalagavatók

- BMSZC Egressy Gábor Két Tanítási Nyelvű Technikum – Szalagavató Bál 2026. január 16.
- Gourmand Vendéglátóipari, Idegenforgalmi, Kereskedelmi Szakképzőiskola, Technikum és Gimnázium – Szalagavató Bál 2026. november 26.
- Kovács Pál Baptista Gimnázium - Szalagavató bál 2026. november 27.
- Táncsics Mihály Gimnázium – Szalagavató bál 2026. december 3.

Iskolanapok

- Herman Ottó Általános Iskola Iskolanap 2026. május 15.
- Rácz Aladár Zeneiskola – Tanévzáró gála 2026. június 29.
- RytMix Stúdió Tanévzáró gála 2026. június 5.
- RytMix Stúdió Karácsonyi gála 2026. december 4.

Gálák

- Wanted Hip Hop Tánciskola Gálája 2026. január 11. és 2026. június 21.
- Angel Dance Gála 2026. február 1. és 8.
- Táncsics Gimnázium 70 éves Gála 2026. március 26.
- Bojtár Táncgyüttes Jubileumi Gálaműsora 2026. március 28.
- Zuglói Hunyadi János Ének-zenei, Nyelvi Általános Iskola Gála 2026. június 3.
- Liget Gála - Liget Táncakadémia XV. tanévzáró előadása 2026. június 6.
- Adonika Évadzáró Táncgála 2026. június 7.
- Loulou Balett Évzáró gála 2026. június 13.
- KreaDance Gálaműsora 2026. június 19.
- Cabriole Balett évzáró gála 2026. június 20.

►► SZENTMIHÁLYI KULTURÁLIS KÖZPONT

- Cserhát Művészkör Gála
- Göllesz Gála

2026. május 16. és 2026. október 17.
2026. május 22.

►► ANGEL DANCE GÁLA

2026. február 1., február 8.

Az Angel Dance TSE immár 22 éve foglalkozik fiatalok mozgásművészeti nevelésével Budapest és környékének több helyszínén. Az egyesület fő profilját a disco- és divattánc képezi, amelyet kezdő szinttől egészen a versenyzői szintig oktatnak. Az oktatói munkát képzett és gyakorlott táncpedagógusok végzik, akik szakmai hozzáértésükkel és elhivatottságukkal járulnak hozzá a tanítványok fejlődéséhez.

A XVI. kerületben több helyszínen, köztük intézményünkben is évek óta jelen vannak, ahol heti két alkalommal versenyfelkészítő foglalkozásokat tartanak. A csoportok rendszeresen részt vesznek megméretetéseken, és az elért eredményeik az oktatási munka magas színvonalát tükrözik.

2026. február 1-jén és 8-án kerül sor az Angel Dance TSE évadnyitó gálaműsoraira, amelyeken összesen huszonegy csoport mutat be az elmúlt időszakban készült koreográfiáit. A fellépések során a közönség változatos, lendületes és esztétikailag is magas színvonalú produkciókat láthat, amelyek jól reprezentálják az egyesület művészeti és pedagógiai tevékenységét.

Az Angel Dance TSE visszatérő partnere a Corvin Művelődési Háznak. A négy előadással készülnek a két nap során, melyeken a fiatal táncosok mellett sztárvendég fellépő is színpadra lép, tovább emelve az esemény színvonalát.

*Bérelt terem: Színház terem,
Harmónia szalon, Tükör-, Sasszé-, Talentum-, Génius-, Virág-, Gesztenye terem*

►► ZENEI PROGRAMOK

► KATONA KLÁRI – KÖZELSÉG – írói-előadói est 2026. január 18.

Ami naponta közel kerül hozzánk, az sodor el talán bennünket a legnagyobb távolságokra egymástól. Mintha attól tartanánk, hogy a közelkerülésben elveszünk. Hisz az add-vedd-vidd-éld sürgetése tele van kéretlenséggel. Az igazi közelség: más. Vágyott, befogadó. Átétele gazdagságot adó bizalmi állapot. A közelség csodájának megélhetősége, reményt adó tere nyíli meg KATONA KLÁRI előadóestjén.

Az est hossza 80-90 perc szünet nélkül.

► HOBÓ - HÁRMASOLTÁR 2026. január 25.

Hármasoltár: József Attila, Vlagyimir Viszockij és Jim Morrison műveiből. Az előadás a szabadság álmát járja körül három egymástól időben és földrajzilag távoleső művész, egymással mégis testvéri kapcsolatban álló műveinek segítségével.

Zene: The Doors, Vlagyimir Viszockij, Márta István, Póka Egon, Földes László Hobo

Összeállította, fordította, rendezte: Földes László Hobo

Az előadás hossza 90-100 perc szünet nélkül.

► LOVASI TRIÓ 2026. március 8.

A LOVASI trió 2025-ben alakult formáció, a barátság és a közös zenélés öröme hozta létre. A különleges műsorban a Lovasi-életmű (Kispál és a Borz, Kiscsillag, szólólemezek) dalai mellett megférnek Heidl György szerzeményei, Lackfi János verseire írt számok és még középkori himnuszok is, illetve a próbák gyümölcseiből született közös dalok. A műsor körülbelül 100 perces, jellegéből fakadóan ültetett nézőteret igényel. A közönség a rock- és a kamarazene izgalmas elegyével találkozhat, különleges, magas minőségű zenélés keretében.

Lovasi András - ének, gitár, Farkas Róbert - hegedű, harmonika, brácsa, gitár, Heidl György - gitár, ének

Műsorhossz: 80-90 perc

► TÖRŐCSIK FRANCISKA – „ÚTON” 2026. március 13.

Az est egy igazán különleges zenei utazás, ahol az évek során Franciska színészi és énekesnői pályáját szegélyező dalok új köntösben hangzanak el, friss hangszereléssel és személyes történetekkel fűszerezve. Az estet még különlegesebbé teszi, hogy Franciska húga, Törőcsik Hanna, énekesnő, zenei producer, akivel a „Last Day of My Life” című duett-ükben mutatkoztak be először együtt, mint zenei formáció, erre az estre is együtt készülnek.

A zenekar tagjai: Törőcsik Hanna – vokál, Birinyi Márk Ádám – billentyű, Takács Dániel – gitár,

Sárosi Áron – basszusgitár, Varga Szabolcs – dob

Műsoridő: 90-100 perc

► KUTYAGOLÓ - KOLLÁR KLEMENCZ LÁSZLÓ & HÁY JÁNOS ESTJE 2026. április 11.

Kollár-Klemencz László & Háy János zenés-irodalmi barangolása

Egy magazin kérése volt, hogy nézzünk valahogy másképp a világra, mondjuk úgy, mint egy kutya (János) vagy egy ló (Laci). És ez a Laci és János egymás mellett maradt, hogy gondolkodjon sorsokról, ott-honról, szerelmekről, teremtésről és pusztításról, életről és halálról. A KutyaGoló közös gondolkodás, a KutyaGoló az érzelmek közössége. A KutyaGoló zene és felolvasás, dalok, versek és novellák, sokszor a legfrissebb szövegek bemutatója.

► KÁVÉSZÜNET koncert 2026. április 17.

A Magyar Költészet Napja alkalmából középiskolás diákok számára délelőtti időszakban szervezett zenés irodalomórán a népszerű Kávészünet zenekar koncertjét. A Kávészünet Zenekar koncertjein a legismertebb klasszikus és kortárs költők művei, valamint saját szövegű versátíratok szólalnak meg modern, dinamikus hangzással. Zenéjük hidat képez a mai fiatalság és az irodalom között. Az együttes minden korosztályhoz szól, így a klubokban, fesztiválokon is találkozhatunk velük, ahol lendületes koncertjeikkel garantálják a kiváló partihangulatot.

Műsorhossz: 45-50 perc

Cseh Tamás története és dalai

Cseh Tamás élettörténetét meséljük el Bérczes László beszélgetőkönyve nyomán, a születésétől a haláláig több, mint 20 dal kíséretében. Nekünk most ez a legfontosabb... Tamás karaktere és emlékezete egyedülálló, mindannyiunk számára közös nevező. Nem is kíséreljük meg az ő előadásmódját interpretálni, arra fókuszálunk, ahogy ő is kéri a Beszélgetőkönyvben, hogy "megszólaljunk", és elmeséljük az ő történetüket.

*Játsszák:**Ratkóczi Huba (QJÚB)**Szabó Balázs (Szabó Balázs Bandája)**Vecsei H. Miklós (QJÚB)***► ► 2026. II. FÉLÉV – 2026/2027.ÉVAD****► MESSAGE TO HENDRIX – Tribute koncert****2026. október 9.**

Induló tribute sorozatunk első eseményén Jimmy Hendrix zenei világát idézzük fel a Message To Hendrix formáció közreműködésével.

Az autentikus élmény mellett a srácok egyéniségüket is megcsillantva hozzák létre az improvizációkkal tarkított ütős produkciót. A trió hangzásvilága az első közösen zenélt percekben kialakult már: feszes tempók, harapós gitár-riffek és magas fokon izzó energia az első daltól az utolsóig, mindez átítatva Jimi Hendrix szellemével.

*Tagok: Gitár – Petendi Tamás, Ének, basszus – Búdi Szilárd, Dob – Kottler Ákos**A koncert hossza 2 x 45 perc***► LÁSZLÓ ATTILA EST****2026. október 18.**

2011-es Csillag Születik tehetségkutató versenyen feltűnt, akkor 14 éves kézdivásárhelyi születésű srác meghódította Magyarországot csodálatos hangjával, színpadi megjelenésével. Már az első feldolgozott dalával - Egyszer véget ér a lázas ifjúság- a zsűrit is levette a lábáról. A döntőben a közönség szavazatainak köszönhetően meg is nyerte a versenyt. A Fonogram díjas énekes évente több mint 200 koncertet ad és bejárta már Amerikát, Ausztráliát, valamint Európa több országában is fellépett. A 90 perces koncertjén felcsendülnek feldolgozások és saját dalok is, természetesen a Fonogram díjas dala sem maradhat ki.

*Terembérletes konstrukció***► CRY FREE & LEAD ZEPPELIN – Tribute koncertek****2026. november 4.**

Tribute sorozatunk második eseményén a rock korszak első nagy generációjának két emblemikus zenekarát, illetve azok kiváló zenéit elevenítjük fel. A Deep Purple hazai képviselője a Cry Free zenekar, míg a Led Zeppelin dalok adekvát előadója a népszerű Lead Zeppelin. A két eredeti banda komoly riválisok voltak a maguk idején, a Cry Free és a Lead Zeppelin tagjai szoros barátságban dolgoznak egymás mellett.

*Műsorhossz: 2 x 60 perc szünettel***► HALÁSZ JUDIT - CSIRIBIRI****2026. november 8.**

Halász Judit színészi pályafutásával párhuzamosan új műfajt teremtett előadóművészként. Magyar költők verseit évtizedek óta énekli – a magyar könnyűzene legjobbjaival megzenésítésében – még hozzá gyermekeknek. Generációk nevelkedtek fel lemezeinek hallgatása közben. 18 megjelent lemez után először egész estés filmkoncertet forgattak a művésznővel. A „Csiribiri” koncerten a filmkoncert zenei anyagából hallható válogatás, amely csokorba fogja Halász Judit egyedülálló pályafutásának legnépszerűbb alkotásait.

Műsoridő: kb. 60 perc szünet nélkül

►► TOVÁBBI PROGRAMOK / EGYEZTETÉS ALATT

► BECK@GRECSÓ: SZERETET VESSZŐ BÉKE

A beck@grecsó duó új előadása egy ironikus és felemelő lelki leltár. Két alkotó ember számvetése múlttal, örökséggel, úton levéssel és megérkezéssel. Városok, terek, garázsok, a végtelenben sem találkozó vasúti sínek. Beck Zoltán és Grecsó Krisztián kíméletlenül magukba néztek, megvan-nak-e még a régi remények, hitek. Mit jelent találkozni a bennük élő kamasszal, meg persze mit adnak tovább, miben élnek most. Ország, város, fiú, lány.

A 100. Hoztunk valamit magunkból előadás után itt az új beck@grecsó premier, a szeretet vessző béke. Közösén írt prózák, dalok, versek – hat képben. Az új előadás szellemi, vagyis inkább lelki folytatása az előzőnek, de egyvalamit konkrétan továbbvisz: ez is folyamatosan változik, alakul majd, amíg el nem jut egy alkotói végpontig.

► CSÖNDEDVAGYOK - DALVERSEK

Mácsai Pál, Hámori Gabriella és Lovasi András verses-zenés dalverses estje. Klasszikusok, dalok versformában és Lovasi András zenéi.

► SOLTÉSZ REZSŐ élő, zenekaros koncert

2026. tavasz

Felejthetetlen slágerek, felejthetetlen előadás, felejthetetlen élmény.

A közkedvelt énekes-dalszerző több mint 50 éve van a pályán. Megkérdőjelezhetetlen színvonalon, a rá jellemző eleganciával több ezer sikeres koncerttel a háta mögött kiváló 5 tagú zenekara kíséretével ad koncertet intézményünkben. Az eddig megjelent 18 nagylemez, 2 millió hanghordozó garancia arra a felejthetetlen élményre, amit az előadás ígér.

A másfél órás koncerten elhangzanak Rezső legendás slágerei, köztük a ma is népszerű „Szóljon hangosan az ének”, „Várj”, „Akit szeretnek”, „Annabella”, „Gondolsz-e majd rám”, de felcsendülnek a múlt század legnagyobb külföldi retro slágerei is, köztük a „Rejtély”, az „Azzuró”, a „Távollét”, „Una Paloma Blanca” és az „Imádok énekelni” című olasz slágerek, amiket bizonyára ezen a koncerten is együtt énekel az előadó a nézőkkel.

Műsorhossz: 80-90 perc

► HORVÁTH KRISTÓF „SZÍNÉSZ BOB” – RENDHAGYÓ IRODALOMÓRA

2026. tavasz

Rendhagyó zenés irodalomóra felnőtteknek Horváth Kristóf „Színész Bob” előadásában. Weöres Sándor, Pilinszky, Petőfi, Arany műveiből összeállított interaktív előadás.

Műsorhossz: 80-90 perc

► "HÚZZAD CSAK, KIVILÁGOS VIRRADATIG" – tavaszköszöntő operett gála

2026. tavasz

Felhőtlen hangulat, pezsgő, kacagás, fülbemászó dallamok, színpompás jelmezek táncos humoros köntösben.

Az OPERETT-MUSICAL VOICES TÁRSULAT számára fontos, hogy a HUNGARIKUMMÁ avatott operett műfajt az idősebb generáció mellett a fiatalabb korosztály számára is maivá, befogadhatóvá tegye. Tavaszt köszöntő nagy gálájukon 4 énekessel, 2 pár táncossal és egy kiemelt sztár fellépővel (Oszvald Mária, Peller Károly, Kalocsai Zsuzsa) zenei alapokkal lépnek fel. Műsorban Kálmán Imre, Lehár Ferenc, Huszka Jenő, Zerkovitz Béla, J. Strauss legismertebb dallamai csendülnek fel.

Műsoridő: 90 perc

► "HÚZZAD CSAK, KIVILÁGOS VIRRADATIG" – operett előadás

2026. tavasz

Felhőtlen hangulat, pezsgő, kacagás, fülbemászó dallamok, színpompás jelmezek táncos humoros köntösben.

Az OPERETT-MUSICAL VOICES TÁRSULAT számára fontos, hogy a HUNGARIKUMMÁ avatott operett műfajt az idősebb generáció mellett a fiatalabb korosztály számára is maivá, befogadhatóvá tegye. Operett és magyar nóta előadásukon 3 énekessel, 2 pár táncossal és egy 4 fős cigányzenekarral lépnek fel. Műsorban Kálmán Imre, Lehár Ferenc, Huszka Jenő, Zerkovitz Béla, J. Strauss legismertebb dallamai csendülnek fel.

Műsoridő: 60-70 perc

Elefánt dalok pillanat szülte hangulattöredékekkel

A FELEFÁNT leginkább kedvelt Elefánt dalokat játszik, minimális hangszereléssel, gitár-ének, esetleg dob gép köntösben tálalva, a pillanat szülte hangulattöredékekkel megspékelve. Ezek mellett időnként előkerül egy-egy kiadatlan dal, egy-két feldolgozás is és Csabi köteteiben szereplő művek is. A közvetlen és családias hangulat mellett improvizatívabb és spontánabb, ami a Szendrői-Tóth féle zenélésre már az elején is jellemző volt. Rengeteget játszanak egymás mellett, szavak nélkül is érzik egymást. Ezeken a koncerteken bármikor történhet valami váratlan zenei impulzus, általában sodródni is ezzel, ettől válik bensőségessé, természetessé, intimmé, váratlanná, így a közönség számára is felszabadítóvá.

► SZÍV-HASAD – KOLLÁR-KLEMENCZ LÁSZLÓ & LÁSZLÓ ZSOLT IRODALMI EST**2026. ősz**

„Le nem veszi tekintetét az erdőről, topogni kezd, nyaka befeszül, a háta megkeményedik, a combommal átkarolva érzem, élesen kopog a patája a jégen és a köveken, hallom, ahogy a megfagyott szaru a bazaltot rúgja, mint két idegen, egyik sem enged a másiknak, csak összeérnek, de nyomot nem hagynak, mint halandó találkozása az örök élettel, Tamás találkozása Jézussal, olyan nagy a hideg a Pilis hegység völgyeiben, hogy a havon nem hagy nyomot se ember, se állat.”

Ebben a világban még szoros és kölcsönös függőviszonyban áll az ember a természettel.

„...szelíden születnek [...], nincs mit megszelídíteni rajtuk, s csak azért menekülnek az ember elől, mert mi nem vagyunk szelídek, félelemmel kísérik vadságunkat.”

A létezés kérdéseit firtató Kollár-Klemencz könyv talán a kortárs magyar irodalom egyik legkiemelkedőbb alkotása, azért is, mert a szerzője úgy ábrázol egy fiktív világot, ahogyan az ember (és az állat) megéli a saját valóságát – ki-ki, a maga hite szerint.

„Sokat kutattam, de legalább olyan sokat jártam az erdőt, töltöttem időt tisztásokon, csapásokon, hogy közelebb kerülhessek magam is az időtlen természethez” – vallja az író. Ez a fajta megismerési folyamat pedig talán még messzibb utat kínál: „mindentől távol, de Istenhez közel”.

Két művész. Két világ. Két gondolat. Két ember. Két lény. Két szív. 1 színház.

Kollár-Klemencz László dalszerző, zenész, író és László Zsolt színművész hasonlóan látják és élik meg a világot. Most kettejük útja találkozik.

► CRAZY LITTLE QUEEN – Tribute koncertek**2026. ősz**

A Crazy Little Queen az ország legnépszerűbb, legtöbb követővel rendelkező, legtöbb koncertet adó Queen tribute zenekara. Koncertjeink különlegesek, mert hatalmas hangsúlyt fektetünk az élő zene minőségére, erejére és hangulatára. A régi és a leendő Queen rajongóknak olyan élményt nyújtunk, amit a közönség újra és újra át akarnak élni. Tesszük ezt alvajusz nélkül viszont a Queen legnagyobb slágereivel és olyan dalokkal is, amit Freddie Mercury-val már nem tudott élőben előadni a zenekar. Korra és nemre való tekintet nélkül mindenkit megmozgatunk, mert zseniális dalokat játszunk szívvel-lélekkel!

Műsorhossz: 2 x 45 perc, vagy egyben 90 perc

► KOSZIKA & SÁRIK PÉTER TRIÓ

2026. január 23.

A Sári Péter Trió és Koszorus Krisztina Koszika közös produkciója különleges zenei világba repíti a hallgatót. Műsorukban egyesül a kelet és a nyugat, a régi és az új, az előadás semmilyen műfajba nem sorolható igazi öröme, tele improvizációval.

Koszika csodálatos hangja, kedves személyisége, a Sári Péter Trió közvetlensége, virtuóz játéka, a népdalok bája és a jazz határtalan energiái egyesülnek a koncerteken. Magyar, román és balkáni dallamok, valamint saját szerzemények követik egymást, amelyeket nem lehet ülvé végighallgatni.

A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel

► URBÁN ORSI GROUP

2026. február 13.

A zenekar régóta jelen van a hazai jazz palettán. Az énekesnő karakteres, mély tónusú hangja meghatározza a műsoruk jellegét, amely egyben energikus és igényes. Zenei anyaguk groove-okra épül, műsorukon népszerű dallamok (Gershwin-től Toto-ig) és saját kompozíciók is szerepelnek. Hangzásuk friss, egyedi megszólalásuk könnyen érthető, magas színvonalú muzsika.

A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel.

A zenekar tagjai:

Urbán Orsi – ének,

Kollmann Gábor – szaxofon,

Birta Miklós – gitár,

Hárs Viktor – basszusgitár, bőgő,

Banai Szilárd – dobok

► RAMBLER ZENEKAR - SZABÓ GÁBOR 90 - EMLÉKEST

2026. március 20.

2026-ban 90 éves lenne a legendás gitáros, Szabó Gábor, aki az első olyan magyar jazz muzsikus, aki nemzetközileg elismert és népszerű, szakmailag pedig jelentős dalszerző lett, és akit játéka alapján ma is számoltartanak. Életműve Magyarországon sokáig szinte ismeretlen volt, lemezei 1990-ig gyakorlatilag beszerezhetetlenek voltak. Szabó Gábort sztárként ünnepelték Amerikában, interjúkat közölt vele a világ vezető dzsesszlapja, a Down Beat is. Sokszor azonban nem értették a jóval saját kora előtt járó művészt, aki már akkor crossover jazzt és world musicot játszott, amikor még ez a fogalom nem is létezett. Kevesen értették úgy meg Szabó Gábor tanítását, mint Carlos Santana, aki részben a Szabó által használt és felkínált elemeket is felhasználva alapította meg világhírű együttesét, a Santanát. A Rambler zenekar ezen az estén kiegészül Kanizsa Georgina énekesnővel, Gyárfás István és Prjevara Miklós gitárosokkal és együtt idézik fel e nagyszerű művész munkásságát.

A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel.

► OLÁH DEZSŐ TRIÓ - INTERMEZZO

2026. április 10.

Nemcsak zongoristaként, zeneszerzőként is jelentős szereplője a hazai jazzéletnek: az egykori Dezsőkéből, az ifjú tehetségből immár Junior Prima Díjas Oláh Dezső vált, aki Kodály-darabokat jazzé átlényegítő munkái után a napok körforgását feldolgozó kortárs jazzprodukcióval, az Intermezzóval jelentkezik. Triójának tagjai és vendégei hangszerük kiválóságai, akikkel a roma zenei tradíciót ihlető forrásként alkalmazó Hungarian Gypsy Rhapsody című mű premierjére is sor kerül ezen az estén.

A zenekar tagjai: Oláh Dezső – zongora, Oláh Péter – nagybőgő, Lakatos Pecsek András – dob

A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel.

► JUST FOR FUN PROJECT

2026. május 8.

Különleges hangszerrel találkozhat és ismerkedhet meg a Jazzliget sorozatunk májusi kiadásának vendége, hiszen Novotny Tibor – kerületünkben élő jazz muzsikus – magával hozza vibrafonját. A Just For Fun Project 5 kiváló zenész produkciója, ahol a fogyasztható jazz melódiák kapnak elsősorban szerepet. A Just For Fun Project 2024. májusi Jazzliget fellépése az egyik leglátogatottabb és legnagyobb sikerű jazz koncertje volt sorozatunknak. A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel

► ENYEDI SUGÁRKA LATIN JAZZ TETT**2026. október 16.**

Az Enyedi Sugárka Jazz Tett egy magyarországi, spanyol ajkú latin jazz zenekar, melynek frontembere Enyedi Sugárka énekesnő, dalszerző. A zenekar modern jazz, soul jazz és latin jazz elemeket ötvöztet, és számos nemzetközi jazz versenyen is díjat nyert. Sugárka hangja pedig a "kristálytisztaság" és "határtalan örömteli" jelzőkkel van leírva. Műfaj: Modern jazz, soul jazz, latin jazz.

A zenekarvezető Enyedi Sugárka énekesnő, dalszerző, aki hegedűs és számos díjjal elismert zenei tehetség. A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel.

► HAJDU KLÁRA QUARTET KM. SZAKONYI MILÁN**2026. november 13.**

Hajdu Klára összetéveszthetetlen énekhangja és 2008 óta aktív, folyamatosan megújuló kvartettjének sajátos hangzása már védjeggyé vált. Az együttes jelenlegi tagjai egytől egyig a magyar jazz élvonalából kerülnek ki. Eddig megjelent lemezeik dalait Európától Mexikóig pörgetik a rádiók, több mint 30 országban streamelik a hallgatók, és Japánban is terjesztik.

Ezen az estén legújabb, Nostalgia című albumuk anyagát hallhatja a közönség. A lemezen saját szerzemények mellett olyan, az énekesnő számára meghatározó dalok is helyet kaptak, amelyek végig kísérték őt pályáján, és amelyekből mind szerzőként, mind előadóként a mai napig inspirációt merít. A zenekartól megszokott hangzáshoz Hajdu Klára férje és alkotótársa, Szakonyi Milán is csatlakozik különleges énekhangján, gitárok és komponistaként, hogy együtt elevenítsék fel az utóbbi évek közös dalait.

A zenekar tagjai: Hajdu Klára – ének, Cseke Gábor – zongora, Soós Márton – nagybőgő, Richter Ambrus – dob, vendég: Szakonyi Milán - ének, gitárok

A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel.

► HARCSA VERONIKA – GYÉMÁNT BÁLINT DUÓ**2026. december 11.**

Harcsa Veronika énekes és Gyémánt Bálint gitáros a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem jazz tanszékén voltak osztálytársak. Egyikük Brüsszelben, másikuk Oslóban tanult tovább, mégis egymás legfontosabb zenésztársai lettek. Együttműködésükhöz eddig nyolc lemez, valamint számtalan fesztivál- és klubkoncert kötődik több kontinensen, a világ huszonöt országában.

Az elmúlt években akusztikus duójuk vált a legfontosabb közös formációjukká, és bár legújabb Shapeshifter, vagyis Alakváltó című lemezüket quartetben rögzítették két belga zenésszel, közös munkájuk magja továbbra is a duó maradt. Kidolgozták, hogyan lehet a legteljesebb hangzást elérni mindössze egyetlen gitárral és énekhanggal, valamint a személyes ihletettséggel, mélységgel, felszabadultsággal és humort magukban hordozó dalaikkal. A néző a kortárs jazz és az improvizatív popzene egyedi találkozásának lehet fültanúja, miközben legújabb dalaikból is szemezgetnek majd.

A koncert hossza 2 x 45 perc szünettel

► ► KLASSZ(ik)LIGET AZ ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR MŰVÉSZEIVEL

► KLASSZ(ik) LIGET – FŐSZEREPBEN A VONÓSNÉGYES: C-MOLL KONCERT 2026. február 21.

Anima Musicae Kamarazenekar

Van-e a hangnemeknek saját jelentése? Mitől sorsszerű a c-moll és mitől napsugaras a C-dúr? Vajon a zeneszerzők a darabok megkomponálásakor figyeltek erre? Ki a vonósnégyesezés Atyja? Mennyi vonósnégyes kell ahhoz, hogy valaki vonósnégyes szerző legyen? Miért ez a kamarazene csúcsa? A sorozat házigazdája, G. Horváth László hegedűművész, az Anima Musicae Kamarazenekar művészeinek játéka mellett érdekfeszítő és tartalmas zenei történeteket mesél a hallgatóságnak.

Ludwig van Beethoven: c-moll vonósnégyes op.18 no.4

Dmitrij Sosztakovics: c-moll vonósnégyes

► KLASSZ(ik) LIGET – FŐSZEREPBEN A VONÓSNÉGYES: A-MOLL KONCERT 2026. március 21.

Anima Musicae Kamarazenekar

Van-e a hangnemeknek saját jelentése? Mitől sorsszerű a c-moll és mitől napsugaras a C-dúr? Vajon a zeneszerzők a darabok megkomponálásakor figyeltek erre? Ki a vonósnégyesezés Atyja? Mennyi vonósnégyes kell ahhoz, hogy valaki vonósnégyes szerző legyen? Miért ez a kamarazene csúcsa? A sorozat házigazdája, G. Horváth László hegedűművész, az Anima Musicae Kamarazenekar művészeinek játéka mellett érdekfeszítő és tartalmas zenei történeteket mesél a hallgatóságnak.

Darius Milhaud: a-moll vonósnégyes op.5

Felix Mendelssohn-Bartholdy: a-moll vonósnégyes op.13

► KLASSZ(ik) LIGET – DOLCISSIMO MORBIDO KVARTETT 2026. ŐSZ EGYEZTETÉS ALATT!

A Dolcissimo Morbido Kvartett tagjai lelkes kamarazenészek. Fontos számukra, hogy olyan műveket kutassanak fel, amik utat találhatnak olyan hallgatósághoz is, aki nem klasszikus zenével kel és fekszik. Jelenlegi műsorukban skandináv szerzők darabjait hallhatjuk.

A műsor 60 perc

► KLASSZ(ik) LIGET – QUATRO PER TUTTI 2026. ŐSZ EGYEZTETÉS ALATT!

Quattro per Tutti Saxophone Quartet – Nevük jelentése “négyen mindenkéért”, személyes hitvallásuk, hogy népszerűsítsék Magyarországon az eredetileg szaxofonra írt repertoárt. Töreksenek arra, hogy a klasszikus szaxofonhangzás közelebb kerüljön a hallgatósághoz. Repertoárjukban megfordulnak tangók, szaxofon kvartettre írt versenyművek, kortárstól a crossoverig, és természetesen minimál zene is.

A műsor 60 perc

► KLASSZ(ik) LIGET – ARCO NOBILE VONÓSNÉGYES 2026. ŐSZ EGYEZTETÉS ALATT!

Az Arco Nobile vonósnégyes 2005-ben alakult a debreceni Kodály Filharmonikusok tagjaiból. Mindannyian felsőfokú zenei végzettséggel rendelkeznek és zenei intézményekben is oktatnak. Együttesük megalakulásánál kiemelt szempont volt a vonósnégyes irodalom és különféle komoly és könnyűzenei feldolgozások bemutatása. Az együttes célja, hogy létrehozzanak az embereknek valami maradandó élményt, legyen az egy koncert, kiállítás megnyitó, esküvő vagy akár egy hangszerbemutató gyerekeknek.

A műsor 60-70 perc

► KLASSZ(ik) LIGET – TRIO BRILLO 2026. ŐSZ EGYEZTETÉS ALATT!

A Trio Brillo kamarazenekar művészei – Juhász Terézia – cselló, Bergl Noémi – zongora, Dobai Szabolcs – hegedű. A Trio Brillo formáció megalakulásához sok éves szakmai együttműködés és barátság adta az alapot. Tagjai zeneművész tanárok, és emellett koncerteket adnak a világ számos pontján. A szóló hangszertől a szimfonikus zenekarig szinte minden formációban játszanak, visszavárják őket Japánban, Kínában, Grúziában, Izraelben, Marokkóban, Amerikában, Oroszországban, és Európa legtöbb országában (Finnország, Luxemburg, Belgium, Hollandia) és világvárosaiban (Párizs, Róma, London, Berlin, Bécs...) Minden műfajban otthonosan mozognak, komolyzenétől az operetten át a filmzenéig, világslágerekig és napjaink kedvelt dallamainak feldolgozásáig.

A műsor 60 perc

A vonósnégyes 2013-ban alakult, több évtizedes ismeretség és közös zenélés után. Repertoárjukban a klasszikus művek mellett elsősorban a könnyedebb zenék kapnak helyet, mint például saját átíratok, filmzenék, esküvői zenék és ünnepi művek.

A műsor 60 perc

►► SZABAD(A)TÉR

►► SZABAD(A)TÉR 2026

Szabadtéri koncertjeink mindig nagyon népszerűek voltak a nyári időszakban. Állandó fedett kisszínpad várja a kisebb zenekari felállásokat az épület előtt, a nagyobb zenekarok számára pedig bármikor felépíthető nagyobb méretű szabadtéri színpad, fény- és hangtechnikával.

A Szabad A Tér sorozat szellemisége talán a Covid-időszak „távolságtartós” hónapjai alatt fogalmazódott meg és alakult ki, hiszen akkor más formában nem tudtunk együtt lenni, találkozni, kapcsolódni. Szabad a tér, szabad a színpad. Ez a fajta szabadság a nyári esték önfeledt hangulata mellett a változatosabb zenei programválasztást is jelenti, hiszen sorozatunkban jól kiegészítik egymást a jazz, a pop, a rock, a folk stílusok, a feltörekvő újoncok és az idősebb profik koncertjei. Az Erzsébetliget a Szabad(A)TÉR sorozat beindítása óta egyfajta szellemi-szórakoztató oázisa lett a városnak.

- Június 18. csütörtök – Open Mic Budapest
- Június 19. péntek – Fekete Jenő blues est
- Június 25. csütörtök - Oláh Dezső – Pocsai Kriszta duó
- Június 26. péntek - Flying Times nyárindító utcabál
- Július 2. csütörtök - Vissza a beat korszakba – Extázis 7-10-ig
- Július 3. péntek - Burkus König – Live Dub Section
- Július 9. csütörtök - Orbán Bori – francia sanzon és olasz dalest
- Július 10. péntek – Lunda zenekar
- Július 16. csütörtök – Szili Blues
- Július 17. péntek – Kétszázkulcs & Szomszéd lány koncertek
- Augusztus 21. péntek - Magyar tánc ház a Kishal zenekarral
- Augusztus 27. csütörtök - Gyárfás István Trió
- Augusztus 28. péntek - Jazzmania Big Band
- Szeptember 3. csütörtök - Jambalaya Duó
- Szeptember 4. péntek - Flying Times nyárzáró utcabál
- Szeptember 10. csütörtök – Open Mic Budapest
- Szeptember 11. péntek – Wildorf Szabad(A)TÉR zárókoncert

► Szabad(A)TÉR – Open Mic Budapest

2026. június 18.

Az Open Mic egy nagyon egyszerű műfaj: bejelentkezel és eljössz zenélni...

Utazó előadóművész vagy? Megmutatkozni vágyó amatőr? Kísérletező profi? Általában minden előadó szívesen lép fel egy új helyszínen, új közönség előtt, vagy egy megszokott helyszínen új dalokat kipróbálva, vagy némi szünet után a rutin visszanyerésére: a motiváció változó, a mikrofon stabil.

Műsoridő: 100 perc

► Szabad(A)TÉR – Fekete Jenő blues est

2026. június 19.

A legendás blues zenész, aki a Palermo Boogie Gang alapító gitárosaként az autentikus, B.B.King-féle amerikai blues zenét talán először képviselte hazánkban, most szóló esttel érkezik a Szabad(A)TÉR sorozatunk színpadára.

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Oláh Dezső és Pocsai Kriszta jazz koncertje

2026. június 25.

Pocsai Kriszta és Oláh Dezső koncertje igazi csemege a mainstream jazz és az intim kamarazene kedvelőinek. A koncerten népszerű jazz örökzöldek újra értelmezése és természetesen magyar táncdalok is felcsendülnek majd.

Közreműködik: Pocsai Kriszta – ének, Oláh Dezső - zongora

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Flying Times nyárindító utcabál

2026. június 26.

A 2022-es nyári szezon egyik legemlékezetesebb koncertje volt, amikor a tikkasztó meleg ellenére rengetegen érkeztek a Ligetbe, hogy a Flying Times zenéjére táncra perdüljenek. Pezsgett a Színház körül a Park...

A Flying Times zenészei több évtizedes zenei múlttal rendelkeznek, több híres Rock and Roll zenekarban (Cadillac, Madarak, Jaws, Szigeti fiúk, Roll Sakte Boogie) csiszolták tudásukat. Többen közülük évek óta együtt játszanak. Műsoraik felölelik a műfaj legnagyobb alakjainak (Elvis, Jerry Lee Lewis, Carl Perkins, Hungária, Komár László...) dalait, emellett természetesen több mai sláger is szerepel a repertoárjukon!

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Vissza a Beat-korszakba!

2026. július 2.

Zenék a 60-70-es évekből szigorúan bakelit lejátszókról. Illés, Omega, Metro, Kex és a többi legenda előadó örökérvényű slágerei, valamint a Szép leányok, ne sírjatok / Extázis 7-10-ig című film vetítése.

Műsoridő: 100-120 perc

► Szabad(A)TÉR – Burkus König - Live Dub Section

2026. július 3.

A Burkus König zenekar a hazai underground reggae egyik beérett formációja. Műsorukra az állandó kísérletezés jellemző. Élőben játszott DUB varázslatukkal egyedülálló produkció az övék. A Burkus König hosszú évek óta az LB27 Reggae Camp fesztiválok egyik alap fellépője.

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Orbán Bori – Francia sanzonok és olasz dalok

2026. július 9.

Orbán Borbála 16 éves kora óta francia sanzonokat énekel, repertoárjában a népdalok, jazz és slágerek mellett a francia líra is helyet kap, és még saját, magyar szívvvel előadott francia sanzon albuma is megjelent "Encore une fois" címmel, mely nagy sikert aratott.

A fiatal énekesnő, akit sokan Edith Piaf reinkarnációjának tartanak, a halhatatlan sanzonénekesnő dalait adja elő, más francia sanzonok és filmdalok kíséretében. Az este folyamán Bori és zenekara áthajózik a 60-as évek olasz slágereinek tengerére is-

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Lunda zenekar

2026. július 10.

A LUNDA Zenekart Imecs Anita énekesnő alapította 2021-ben a KŐBÁNYAI ZENEI STÚDIÓ növendékeiből. Az intézmény neve garancia a minőségi zenei képzésre, a hazai könnyűzenei előadók jelentős hányada került ki ezen falak közül. A LUNDA Zenekar különleges karizmáját adja, hogy a zenészekre különböző zenei stílusok gyakoroltak hatást.

A LUNDA hamar kinőtte a tehetségkutató fesztiválok kategóriáját. Profi színpadi hangzásuk é megjelenségük mellett, a fiatalos lendület jellemzi őket, amivel azonnal hatni tudnak a közönségre.

Az alap felállásban dob, billentyűs hangszerek, basszusgitár, gitár, ének szerepel. A stílusukban a könnyed pop-rock hangzás és a folk zene elemei is megtalálhatóak.

Az országos "Öröm a zene tehetségkutató sorozat paksi fordulójának nyertesei.

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Szili Blues

2026. július 16.

A Szili Band, Búdi Szilárdnak a 103.9Rock Fm műsorvezetőjének új projektje, aki a Jazztelen zenekar vezetője, és nem mellesleg Földes László Hobo zenekarát is erősíti Szájharmonikás-Gitáros-Énekesi poszton. Szili régi álma volt, hogy egy olyan zenekart hozzon létre, amely 70-es 80-as évek legnagyobb rock és blues dalainak állít emléket.

A zenekar Jimi Hendrixről a Hobo Blues Banden át kalauzol el minket abba az arany korszakba, amely a fiatalságunkat és zenei ízlésünket a legjobb irányba formálta. Legyen Muddy Waters, Eric Clapton vagy John Mayall, mind-mind olyan dalokat hagytak ránk, amelyekről nem szabad megfeledkeznünk. Mindenkit szeretettel vár a Szili Band egy olyan csodás műsorral, amelyet egyemberként tudunk végig énekelni a magyar és amerikai blues rock világ legszebb gyöngyszemeiből összeválogatva.

A zenekar tagjai:

Búdi Szilárd: ének, szájharmonika, basszusgitár,

Búdi Laci: gitár, vokál,

Balázs Tibor Mamó: dob

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Kétszázkulcs, Szomszéd lány koncertek **2026. július 17.**

Szabad(A)TÉR sorozatunk szervezésekor kiemelt figyelmet fordítunk a fiatal, feltörekvő együttesek meghívására. Ennek jegyében zajlik majd ez a július közepi est, ahol két, 16. kerületben élő fiatalokból álló, friss formáció, a Kétszázkulcs és a Szomszéd lány ismét fellép a Szabad(A)TÉR színpadunkon.

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Magyar tánc ház a Kishal zenekarral **2026. augusztus 21.**

Szabad(A)TÉR sorozatunkban ezúttal a magyar népzene és néptánc szerelmeseit invitáljuk. De nem csak azokat, akik aktív tagjai különböző táncsoportoknak, hanem azokat is, akik szeretnék megismerni az alaplépésekkel. Ugyanis az est folyamán Farkas Gábor táncoktató is segíti a dolgunkat! A Kishal zenekar 2022-ben alakult és magyar vonós népzenei játszik tánc házakban, tánc együttesek kísérőjeként, illetve koncerteken.

Tagok: Teszáry Bori- hegedű, Szitkai Zsolt- brácsa, Kiss Csaba-bőgő

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Gyárfás István trió **2026. augusztus 27.**

Gyárfás István a fiatalabb muzsikugeneráció jeles képviselője. Diplomáját a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem jazz tanszékén szerezte. Másfél évtizede alakította trióját, amellyel 1995-ben készítette el Live At The Jazz Café című első CD-jét. Gyárfás zenei példaképei Wes Montgomery és más mainstream jazz óriások. Hazai koncertek mellett nagy sikerrel szerepeltek a közelmúltban Ausztriában, Dániában, Németországban és Romániában. Az együttes zenéje leginkább kellemes, standard jellegű jazzként írható le. Az együttes repertoárján megtalálhatóak mind az ismertebb jazz klasszikusok, mind a csemegének számító különlegességek a swing, a blues és a latin zenei világból.

A trió tagjai: Gyárfás István – gitár, Oláh Zoltán – bőgő, Cseh Balázs – dob

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Jazzmania Big Band **2026. augusztus 28.**

A Jazzmania Big Band 2000 februárjában alakult. A zenekar művészeti vezetője hosszú évekig Kollmann Gábor szaxofonművész, zeneszerző, a Budapest Jazz Orchestra alapító tagja volt. Repertoárjukban a '30-as, '40-es évek hangzásvilága mellett a modern hangszerelések, jazzrock és funky darabok is hallhatóak. Kertvárosi nyárzáró koncertjük 13 évre visszatekintő hagyomány immár a Szabad(A)TÉR sorozatunkban.

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Jambalaya LIGHT duó **2026. szeptember 3.**

A Jambalaya hazánk első számú New Orleans-i zenét játszó zenekara. 2005-ös alakulásuk óta hét önálló lemezt jelenttettek meg, külföldi turnék keretein belül bejárták Európát, munkájukat Gundel Művészeti Díjjal jutalmazták. Igazi "Old School New Orleans" blues muzsika, a műfaj szerelmeseitől...

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Flying Times nyárzáró utcabál **2026. szeptember 4.**

A Flying Times zenekar rock'n'roll utcabájlára szeptember elején is összehívjuk a műfaj elkötelezett kedvelőit. Ilyenkor megtelik a tér belőtt hajú jampecokkal és pörgő szoknyás, copfos hölgyekkel, akik leterítik az otthonról hozott táncszőnyeget és végig táncolják az estét. A zenekar nagyon profin áll a stílushoz. Énekesük – Fly – alaposan megmozgatja és jókedvre deríti a 2-300 fős közönséget. A műsoron Komár Laci, Hungária, Chuck Berry, Bill Haley és a többi nagy rock'n'roll sztár dalai hallhatók.

Műsoridő: 2 x 45 perc

► Szabad(A)TÉR – Open Mic Budapest **2026. szeptember 10.**

Az Open Mic egy nagyon egyszerű műfaj: bejelentkezel és eljössz zenélni...

Utazó előadóművész vagy? Megmutatkozni vágyó amatőr? Kísérletező profi? Általában minden előadó szívesen lép fel egy új helyszínen, új közönség előtt, vagy egy megszokott helyszínen új dalokat kipróbálva, vagy némi szünet után a rutin visszanyerésére: a motiváció változó, a mikrofon stabil.

Műsoridő: 100 perc

► Szabad(A)TÉR – Wildorf koncert**2025. szeptember 11.**

A Wildorf zenekar 2017 őszén alakult a Sashalmi Waldorf iskolához tartozó zenebarát szülőkből, akik eredetileg csak az iskola első jótékonyági báljára készültek fel néhány népszerű világsláger feldolgozásával. A sikeres fellépést több másik is követte az iskolában, mára a waldorfos iskolabulik nélkülözhetetlen programjává lettek. Első nyilvános fellépésük a 2021-es Szabad(A)TÉR sorozatunk keretében hatalmas sikerrel zajlott, azóta hagyománnyá vált az iskolaindító-nyarat ugyan lezáró, de az ősznek fittyet hányó koncertjük a Szabad(A)TÉR színpadunkon.

Műsoridő: 2 x 45 perc

►► LIGETI MOZI / LIMO – FILMVETÍTÉS A SZABADBAN

►► LIGETI MOZI (LIMO)

Intézményünk minden év nyarán ingyenes szabadtéri vetítésekkel várja az Erzsébetligetbe látogatókat. A Ligeti Mozi hatalmas népszerűségnek örvend, általában 100-120 érdeklődő gyűlik össze a színház előtti téren. Ezekre az alkalmakra többnyire családok látogatnak ki, így ennek megfelelően minden évben igyekszünk színes műsort összeállítani, hogy mindenki jól szórakozhasson.

Immár ötödik éve indítjuk útjára programsorozatunkat; Szabad (A) Tér címmel. Júniustól szeptemberig, minden héten, 3 napon át biztosítunk ingyenes szabadtéri vetítéseket és koncerteket a kertvárosi lakóknak. A programsorozat 2026 nyarán is folytatódik, a korábbi évekhez hasonlóan most is rengeteg újdonsággal és régi, megunhatatlan klasszikusokkal készülünk.

► VUK

2026. június 20.

A jól ismert történet kezdetén gyermekáldás köszönt a ró kacsaládra. Minden újszülött életrevaló, de az egyikük különösen csintalan. A szülők úgy vélik, a nagypapára ütött, ezért a Vuk nevet adják neki. Amikor árván marad, nagybátyja, a híres Karak veszi pártfogásába a kis rókát. Befogadja barlangjába, és vadászni tanítja. Vuk ügyes tanítványnak bizonyul, és Karak legnagyobb öröme bátor rókává fejlődik. Okosságát bizonyítja akkor is, amikor kiszabadít egy rókalanymat a vadász fogságából...

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► SZENVEDÉLYES NŐK

2026. június 27.

A negyvenes Lilla pártterapeutaként dolgozik, és egész életét a családjának szentelte. Ezért is éri váratlanul, amikor elhagyja a férje egy fiatal műkörmösért. Lilla lánya, Zsófi és az anyja, az egykor ismert színésznő, Vilma elhatározzák, hogy kirángatják a nőt a depresszióból és önsajnálataból és ráveszik, hogy kezdjen el újra randizni. Lilla évtizedek óta nem volt szingli, így kezdetben ellenáll, és titokban még mindig abban reménykedik, hogy a férje visszatér hozzá. Ezért az anyja cselhez folyamodik, és elhívja a lányát és az unokáját vidéki nyaralójukba, ahol bemutat neki egy sármos újságíróat, aki Vilma önéletrajzi könyvét írja. A helyzetet bonyolítja, hogy Zsófi barátja is próbálja összehozni Lillát egy nagyszájú kollégájával, aki teljesen váratlanul toppan be és még jobban összekuszálja az eseményeket.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► HAIR

2026. július 4.

Claude, egy visszahúzóódó, szolid vidéki srác New Yorkba érkezik, hogy megjelenjen a sorozóbizottság előtt: megkapta a behívó-parancsot, holnap már meg is kezdi a kiképzést. A végcél: Vietnám.

A Central Parkban azonban egy csapat rebellis fiatalal találkozik, akik elutasítanak mindent, ami meszterkél, diktatórikus, tekintélyelvű, vagy erőszakos. A hippik - élükön a karizmatikus Bergerrel - a szabadságot, a szerelmet és a békét keresik és hirdetik. Amikor meglátják, hogy a "frissen vasalt" vidéki fiú milyen szemeket mereszt a parkban ellovagoló gazdag lányra, Sheilára, a hosszú hajú lázadók bevetnek mindent, hogy összehozzák a két fiatalat, és rábíráják Claude-ot: válassza a szabadságot a háború helyett... A legendás Broadway-musical a kétszeres Oscar®-díjas Milos Forman (Amadeus, Száll a kakukk fészkére) rendezésében a színpad után a mozivásznakon is a műfaj megkerülhetetlen, kultikus darabja lett!

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► A SZÉPSÉG ÉS A SZÖRNYETEG

2026. július 11.

A történet régi, mégis időtlen: egy kis francia falucskában él egy káprázatosan szép, megejtően bájos és okos fiatal leányzó, Belle, akit szabályosan üldöz szerelmével a jóképű, de durvalelkű, törtető Gaston. Egy napon Belle apját elrabolja a környéken magasodó kastélyban lakó, rettegett szörnyeteg, és "váltásdíjként" a leányt kéri. Belle gondolkodás nélkül feláldozza magát, és önként besétál a szörny csapdjába.

Ahogy telnek a napok, úgy ismeri és szereti meg egyre jobban a taszító külső mögött jólelkűnek és nem mesnek bizonyuló herceget. A különös romantikus kapcsolat kialakulásában a szörnyeteg kastélyának életre kelt tárgyai is segítenek - Belle a teáskanna (Kanna mama), a kis Csésze, a gyertyatartó és a falóra elbeszélései alapján ismeri meg fogvatartójának valódi, jó oldalát. Lassan kibontakozó szerelmük azonban nincs biztonságban: a csalódott, dühös Gaston hadjáratot indít a "szörnyeteg" ellen...

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► CSAPD LE CSACSI!**2026. augusztus 15.**

Ez a harc lesz a végső! - kiáltják a kerítés mindkét oldalán. Bea és Géza fiatal házaspár. Gürcöltek, míg felépült családi házuk. Boldogok. Voltak. Egy nap az asszonyka a nemibeteg-gondozóból kap idézést. Semmi kétség, félrelépett a férj. Ha harc, legyen harc! Amíg a család saját felségterületén tusakodik, a kerítés (vasfüggöny?!) másik oldalán Béla szomszéd vezetésével puccsra készül egy szupertitkos munkásörkommandó. Az egykori munkásör a telkét szeretné kiterjeszteni, volt kollégáiból álló alakulata a kert titkos pincelabirintusában gyakorlatozik, és bőszen készül a visszarendeződésre...

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► CSINIBABA**2026. augusztus 22.**

1962. augusztus 28. Ezen a szombat reggelen is ellátja Simon bá' (Gálovölgyi János) hírekkel, tanácsokkal és zenével a háztömbbrádió keresztlátó rábízott állampolgárokat. Közben a KISZ meghirdeti a Kimit-tud-ot, amelynek győztesei kimehetnek a Helsinki VIT-re, ami a vasfüggönyön túl van. Maga az édes élet. Sok-sok bonyodalom, még több sláger, ármány, szerelem és mulatság után kiderül, hogy a véletlent sem bízzák a véletlenre, és senki sem abba a révbe érkezik, mint amibe bevezették.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► 101 KISKUTYA**2026. augusztus 29.**

Roger (Jeff Daniels) és Anita (Joely Richardson) a parkban ismerkednek össze kutyáiknak köszönhetően. Szerelem első látásra, akárcsak a két dalmata között, akik hamarosan 101 pöttyös kiskutyával állítanak haza. Az idillnek azonban hamar vége szakad: a velejéig gonosz Szörnyella De Frász (Glenn Close) szemmet vet a jószágokra, és elrabolja a kiskutyákat, hogy újabb szörnyebundát varrathasson magának.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► BELÉD ESTEM**2026. szeptember 5.**

Eszter (Rujder Vivien) sikeres színésznő, aki egy kilencvenes években játszódó romantikus vígjáték főszerepét játssza a nőcsábász Bálint (Szabó Kimmel Tamás) mellett. A való életben azonban a szerelmespárt játszó két színész ki nem állhatja egymást. Eszter a forgatás végén váratlanul balesetet szenved és fejsérülése miatt amnéziába esik. És mintha ez nem lenne elég, kiderül, hogy a fejében összekeveredett a film története a valósággal: Eszter azt hiszi, hogy a kilencvenes években él, fodrász és a nagy őt keresve szerelmes Bálintba. Az orvosa (Pokorny Lia) előírja, hogy ebben a tudatban kell tartani, hogy az érzelmi stabilitása ne sérüljön. Ám idővel rájönnek, hogy sokkal nehezebb fenntartani a kilencvenes évek látszatát, mint azt elsőre gondolták. A helyzetet nem könnyíti meg az öntörvényű Bálint, valamint Eszter vőlegénye (Bányai Kelemen Barna), aki mielőbb szeretné visszakapni menyasszonyát és megtartani az esküvőjüket.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► MEGLEPETÉS PROGRAM**2026. szeptember 12.**

Az utolsó ligeti mozin meglepetés vetítéssel készülünk látogatóinknak.

Helyszín: Erzsébetligeti Színház, szabadtér

► ► LIMO – MŰVÉSZ FILMKLUB

A Szabad(A)TÉR sorozat LIMÓ estjeinek folytatásaként az őszi-téli-tavaszi időszakban havi rendszerességgel működő művész filmklub. A programválasztás során alapvetően hazai rendezők munkásságát mutatjuk be kultikus filmek vetítésével. Ezzel a hazai filmművészet jelentős, de sajnos lassan feledésbe merülő alkotásairól töröljük le a port. A vetítések előtt rövid bevezető beszélgetés zajlik.

Tervezett program:

- 2026. január 8. Régi idők focija (r: Sándor Pál)
- 2026. február 12. Ripacsok (r: Sándor Pál)
- 2026. március 12. Könnyű testi sértés (r: Gothár Péter)
- 2026. április 9. Roncsfilm (r: Gothár Péter)
- 2026. október 8. Utazás a koponyám körül (r: Révész György)
- 2026. november 12. Szindbád (r: Huszárik Zoltán)
- 2026. december ... Csontváry (r: Huszárik Zoltán)

Helyszín: Liget Cafe
Tervezett nézőszám 20-30 fő (maximum 30 fő)
Ingyenes, regisztrációhoz kötött rendezvény.
A vetítések az NFI (Nemzeti Filmintézet) által retusált filmek kínálatából kerülnek kiválasztásra.

►► KIÁLLÍTÁSOK

Az intézményünk négy állandó kiállító termékkel rendelkezik: Harmónia Szalon, Kamara Galéria, Napfény Galéria, Corvin Galéria, egy „külső” kiállítóhellyel, mely az önkormányzat épületében található Kovács Attila Galéria, illetve az un. Folyosó Galéria is megtelik a legfiatalabban alkotásaival. A Szentmihályi Kulturális Központ aulája és folyosója is kedvelt kiállítótér évek óta.

Kiállítótereinkben egyensúlyra törekszünk a kerületi alkotók és az országos hírnévnek örvendő művészek szerepeltetésében. Kiállítási naptárunk igazodik a nemzeti ünnepekhez, évszakokhoz, figyelembe veszi a jubileumok fontosságát.

► CORVIN MŰVÉSZKÖR

Corvin MűvészKör immár 60 éve szolgálja a kultúrát. A Tagok döntése alapján a 2023-as évben a Corvin MűvészKör, a saját lábára állt, és önálló egyesületként folytatja tevékenységét. Létszámuk az érdekes programok a közös kiállítási lehetőségeknek köszönhetően folyamatosan gyarapszik. Egyesületükben több tehetséges hivatásos és amatőr elkötelezett művész található. Közösségük sokszínűségét mutatja, hogy tagjaik között a festésen túlmenően találunk: grafikust, fafaragót, gyöngyfűzőt, nemezkészítőt, gobelin és fotóművészettel foglalkozókat, de a művészet további ágainak képviselőit is szeretettel várják soraikba.

A Corvin MűvészKör tagjai minden hónap utolsó szerdán délután 17 órakor találkoznak az Erzsébetligeti Színházban. 2024 elejétől a MűvészKör elnöki teendőit M. Nyulász Kriszta látja el.

► FOTÓ ART FOTÓSISKOLA

A kerületben működő fotósiskola küldetése, magas színvonalon működő fotós szakemberek képzése, akik biztos alapokkal, szakmai tudással felvértezve folytatják szenvedélyüket a fotózás mesterségét. Az intézményben a végzős hallgatóik kapnak lehetőséget a bemutatkozásra.

►► ÜNNEPI – ORSZÁGOS – BUDAPESTI FESZTIVÁLOKHOZ CSATLAKOZÓ KIÁLLÍTÁSOK

► A MAGYAR KULTÚRA NAPJA

2026. január 22.

► "A KÖNYVEK VELÜNK ÉLNEK." – A RÁKOSMENTE FOTÓKLUB KIÁLLÍTÁSA

2026. január 13. - március 3.

Rákosmente Fotóklub 10 évig működött, de feloszlott Bársony István Fotóklub utódjaként, a volt klub tagjaiból szerveződött újjá 2016-ban. A fotóklub a Vigyázó Sándor Művelődési Ház égisze alatt és hathatós segítségével működik, tagjai zömében a XVII. kerületben és vonzáskörzetében lakó fotózást kedvelő hobbifotósok. Fennállásuk óta eltelt évek során jelentős eredményeket értek el mind egyéni, mind csoportos pályázatokon. Képeik számos hazai és nemzetközi kiállításon elfogadott és díjazott eredménnyel büszkélkedhetnek. „A könyvek velünk élnek.” E szakmailag gondosan válogatott képanyag egyfelől ezt a nagyon izgalmas kötődést szeretné bemutatni; hiszen az kiállítók mindegyike más nézőpontból, más felfedezve a világból jutott el az elképzelésig, az alkotásig, a kész fotográfiáig. Másfelől élni kíván a vizuális befolyás nagyszerűségével, tovább gondolásra, de akár alkotásra inspirálva a kiállítást szemlélőket.

Helyszín: Napfény Galéria

► ÁTJÁRÓ - ORSZÁG LÁSZLÓ KÉPZŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2026. január 22. - március 16.

Balatonmagyaródon született, a Kis-Balaton „fővárosában” és itt töltötte gyermekkorát. Élete, szakmai pályafutása rendkívül színes. „*Voltam segédmunkás, kn nevelő, tanár, tanársegéd, adjunktus, docens, mestertanár, művésztanár (ahogy a papírjaimra írták)... most már „szabadúszóként” csak jelző nélküli ember (szeretnék lenni, esendően, egészen) ... Készítettem, készíték képeket, képtárgyakat, installációt, mozgóképet. Szemlélődöm, keresem a látszatok mögött a még felfogható, megérezhető rendet... Úton vagyok: mos-tanra a Mosótól a Balatonig jutottam, de gyakran gondolok az Óceánra...*” A magyar kultúra napjára tervezett kiállításon a művész rendkívül gazdag életművéből válogatunk.

Helyszín: Harmónia Szalon

► MAGYAR FESTÉSZET NAPJA

2026. október 18.

Magyar Festészet Napja civil kezdeményezésként – Bráda Tibor, Zsolnai Gábor, Bayer Ilona, Szentgyörgyi József, Fabók Gyula elképzelése alapján – 2002-ben jött létre. Csak remélni lehetett, hogy egyszer az egész országot átszövő, az országhatárt is átlépő, egész héten át tartó művészeti fesztivál, a hazai kortárs festészet méltó és átfogó seregszemléje lesz. Az elmúlt években több száz művész több ezer alkotása volt látható országszerte és a kezdeményezéshez csatlakozott több határon túli a kiállítóhely is. A rendezvénysorozat látogatottsága és kiállítóinak száma évről évre nő, célja pedig évek óta változatlan: a festmények művészeti színvonalából és egyediségéből adódó érték elismertetése, a kortárs magyar festők és alkotásai iránti közönségszeretet kivívása. Az országos rendezvénysorozathoz 2026-ban ismét csatlakozni kívánunk.

► RÉVÉSZ ÁKOS FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2026. október 29. - 2027. január 11.

„Művészetemben az energia folyamatok, a kreatív emberi energia, és a természet rezonanciája képezik a fő témát. Festményeim nonfiguratív, expresszív munkák. Festészeti megközelítem filozofikus, nem pusztán indulati, így az idő, időfolyamat, vagy éppen a fontos pillanatok kerülnek középpontba.”

Révész Ákos tanulmányait a Patricia Monahan Képzőművészeti Studiumban kezdte, majd Ország Lili Festészeti kurzuson folytatta. Parallel Connections c. kiállításorozata bekerült a „2018 Európa Kulturális Örökség Éve” hivatalos programjai közé. A Magyar Festők Társaságának alelnöke, emellett számos szakmai szervezetnek tagja, mint MAMÚ Társaság, MAOE, Art9 Kulturális Egyesület, Muravidék Kulturális Egyesület. Rendszeres látogatója művésztelepeknek, egyéni és csoportos kiállítások szereplője bel- és külföldön egyaránt. Mindemellett szakmai szervezeti munkára, művészeti projektek létrehozására is kiterjed tevékenysége. Révész Ákos területünkben él és alkot, önálló kiállítással első alkalommal mutatkozik be nálunk.

Helyszín: Corvin Galéria

► ► EGYÉB KIÁLLÍTÁSOK

► A KÉPZELET LENYOMATAI – JOBBÁGY ZOLTÁN MIKLÓS FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2026. január 27. - március 1.

Kirakatrendezői és dekoratőr, rajz-biológia szakos tanár. Tóth Ferenc festőművész, Cétényi Vilmos grafikusművész tanítványaként a képzőművészet modern törekvéseibe is betekintést kapott. Későbbi mesterei: Lukovszki László, Barcsi Pál, Lenkey Zoltán, Feledy Gyula festő és grafikus művészek, Blaskó János, Seres János és Nagy Ernő festőművészek tanítványa. 1980-tól kezdve, mint pedagógus dolgozott egészen nyugállományba vonulásáig. Művészeti tagságai: Fővárosi Festő Stúdió, MűvészTanár Társaság, Magyar Festők Társasága, Corvin MűvészKör Országos kiállítások rendszeres meghívottja, 1997-ben szerepelt a Műcsarnokban rendezett Magyar Szalon kiállításon. 2015 óta él XVI. kerületben. Művészetében nem a mindennapiságot kívánja megragadni, ezért a látott, észlelt dolgok helyett a tulajdonképpeni láthatatlant keresi, a művészi megformáltságot, melyet csak a műalkotás képes teremteni. Példaképe Vajda Lajos festőművész. Kedveli a konstruktív szerkesztést, teljes absztrakciós megoldásokat. A kiállításon a művész grafikai munkák és festmények is bemutatásra kerülnek.

Helyszín: Corvin- és Kamara Galéria

► BÁRÁNY MÁRIA FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2026. március 3. - április 12.

Bárány Mária festményein keresztül egy olyan világot szeretne megmutatni, amelyben a színeknek, formáknak és motívumoknak külön életük van – történeteket mesélnek, emlékeket idéznek és érzéseket ébresztenek. Autodidakta művészként indult el ezen az úton, amely kezdetben a gyermekfoglalkozásai eszköze volt, mára azonban saját, egyre bővülő alkotói univerzumává vált. Művészeti látásmódját a gyermeki kíváncsiság, a felfedezés öröme és az érzelmi kapcsolódás iránti vágy formálja. A színek és textúrák szabad használata, az élénk tónusokkal való játék és a különböző stílusjegyek ötvözése számára nem technikai döntések, hanem ösztönös megnyilvánulások. Képein gyakran jelennek meg állatok, mesés lények, virágzó formák, de absztrakt alakzatok is – mindezek egy sajátos belső világ lenyomatai, ahol a néző nem csupán szemlélő, hanem részese lehet a kép születésének élményének is. Festményei azokhoz szólnak, akik keresik az érzelmi kapcsolódást, a játékosságot, a színekben rejlő történeteket, hogy a művészettel élményt és párbeszédet teremtsenek. A kiállításon e rendkívül gazdag életműből válogatunk.

Helyszín: Kamara Galéria

► VÉGZŐSÖK – A FOTÓ ART FOTÓSISKOLA KIÁLLÍTÁSAI

2026. március 6. - április 12., június 5. - július 5., október 2. - november 8.

A XVI. kerületben működő, népszerű fotósiskola csoportos kiállítása. Az iskola egy-egy kiállítás keretén belül mutatja be végzett hallgatónak vizsgamunkáit. A fotókon megjelenő témák igen sokfélék: tájképek, portrék, épületfotók, életképek, absztrakt- és makrófelvételek. Látványos, a fotózás legújabb trendjeit is felvonultató népszerű kiállítássorozat. A képzések legfőbb célja, a fotózás alapjainak lerakásával, a színvonalas fotózásra nevelés, megmutatni, hogy gyakorlással és kellő kitartással, bárki akár profi fotóssá válhat.

Helyszín: Harmónia Szalon

► TÖRÖK ISTVÁN FOTÓMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2025. március 10. - április 12.

Végzettségét tekintve, építészmérnök. Az 1980-as évek közepétől felsővezetőként tevékenykedett közép és nagyvállalatoknál. A fotóval való szerelme még egyetemista korában, a 70-es évek második felében kezdődött. Ám 2001-től lényegesen nagyobb szerepet kapott az életében a fotográfia. Ettől az időponttól közel 20 éven keresztül vett részt a *Sebesvíz* néven ismertté vált nemzetközi alkotótábor munkájában, amely új lendületet adott, inspirált, alkotómunkára készítette a fotográfia sok területén, témakörében. Utazásai során készültek életképek a távol-keleten (Kína, Kambodzsa), építészeti képek (Mexikóban, a maja piramisokról is), portrék, modellekkel is dolgozott, de az utóbbi időben néhány színházi bemutatóról is készített képeket. (Nemzetiben: Az ajtó, illetve Kurázs mama és gyermekei). Jó néhány nemzetközi- és hazai fotópályázaton kapott elismerést, legutóbb az 5th Sopiana International *Photo Salon 2023*-on a *Temptation* c. képét fogadták el.

Rendkívül színes, témában gazdag képanyagból merítünk a fotóművésszel közösen tervezett kiállításunkon.

Helyszín: Corvin Galéria

► H. MÁRKUS ROZÁLIA GRAFIKUS, FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2026. március 20. - május 3.

Tanult ikonfestés, kockológiát, portré, és aktrajzot a Képző és Iparművészeti Középiskolában, majd ugyanitt alkalmazott grafikát Fajó János alkalmazott grafika tanárral. Mesterei: Misch Ádám festőművész, Bodonyi Ferenc festőművész, Nagy Gábor Munkácsy-díjas egyetemi tanár, Nádas Alexandra grafikusművész. Tagságai: OKIT, a Csömöri Művészek, a Székely Bertalan Kör (Kisképzősök), a Független Szalon, a Corvin MűvészKör, 2024-től MAOE. Nemzetközi és magyar alkotótáborok, egyéni és csoportos kiállítások rendszeres meghívottja. Pályája elején figurális képeket festett, grafikával foglalkozott. Újabban egyre gyakrabban megjelennek alkotásaiban az absztrakt jegyei, melynek segítségével még árnyaltabb művészi kifejezésre törekszik. Ábrázolt témái általában a ma emberét foglalkoztató gondolatok, problémák, néha zenei, vagy költészeti motívumok. Fontos számára, hogy az alkotásnak legyen mondanivalója. Legújabb alkotásaiból kívánunk tárlatot rendezni.

Helyszín: Harmónia Szalon

► KEZDET – Z-GENERÁCIÓ KÉPZŐMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁSA

2026. április 15. - június 14.

Intézményünk kiemelt feladata a vizuális kultúra népszerűsítése, színvonalas egyéni és csoportos képzőművészeti kiállítások szervezése, műfajok bemutatása. Célunk új távlatokat és lehetőséget nyitni a fiatal művészek számára. Teret kínálunk arra, hogy a Z-generáció alkotói a szakma szereplői és a szélesebb közönség előtt bemutatkozzanak kötetlen tematikájú, általuk legjobbnak ítélt alkotásaikkal. A pályázók köre: 18-26 év közötti fiatal. A kétfordulós pályázatra a képzőművészet kategórián belül készült, szabad tematikájú pályamunkák (festmények, grafikák, kollázsok) benyújtását várjuk.

Helyszín: Corvin-Kamara-Napfény Galéria

► PONGÓ JUDIT FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2026. május 8. - június 18.

Pongó Judit új festményein az absztrakt expresszionizmus világát érinti. Lenyűgözi a mozgásban megragadható pillanat kifejezése, a felszín mögött rejlő lényeg. Dinamikus, erős és életerős művészetet alkot. Eddigi pályafutása azt mutatja, hogy egyre figyelemreméltóbb sikereket ér el és mutat be alkotásai világában. Képvilága erősen szubjektív – az anyagokkal, technikákkal, hagyományokkal és innovációkkal való folyamatos kísérletezés terepén.

A kiállításra tervezett kollekció festményei egyszerre ideiglenesek és véglegesek, a gondolat legközvetlenebb vizuális sűrítései. Az elemek megjelenése, fokozódó térhódítása, egymás elleni küzdelme – a vizuálisan ábrázolt alkotásról szól. A természettől való félelem, az elszigeteltség, az emberi kapcsolatok és a privát mitológiák jelen vannak az alkotásokban. A lírai-absztrakt tánc sorozat spontán gesztusai hűen közvetítik a tánc örömet.

Helyszín: Harmónia Szalon

► Z. RÉTI MÁRTA TÁJKÉP KIÁLLÍTÁSA

2026. szeptember 11. - október 11.

„Nagyon szeretek festeni, a család után ez a legfontosabb számomra. Szeretek festeni magam és mások örömére. Láttatni azt a szépet, ahová az emberek talán soha el sem jutnak.”

Z. Réti Márta 50 éve él Mátyásföldön, 25 éve fest, lankadatlanul képezi magát, művészeti alkotótáborok, csoportok lelkes résztvevője. Kezdetben pasztellképeket alkotott, majd áttért az olaj- és akril festészetre. Legújabb alkotásait kívánja bemutatni, város- és tájképeket. Tíz évig volt a Corvin Művészklub tagja. Mestere Gyczy György festőművész, műhelyfoglalkozásainak rendszeres résztvevője.

Helyszín: Kamara Galéria

► A CORVIN MŰVÉSZKÖR ŐSZI TÁRLATA

2026. szeptember 24. - október 18.

Csoportos kiállítás a XVI. kerületi Corvin MűvészKör szervezésében. A válogatás alapja a MűvészKör által meghirdetett pályázat, amely a kerületben alkotó művészek részére szól. A beérkezett munkákat szakmai zsűri értékeli, és az általuk legjobbaknak ítélt munkákból nyílik meg a tárlat.

Helyszín: Harmónia Szalon

► XXVII. NEMZETKÖZTI-MAGYAR FOTÓSZALON

2026. szeptember 27. - október 25.

A kerületi székhelyű Magyar Fotóművészek Világszövetsége évente megrendezi a Nemzetközi Fotószalont, mely a Kárpát-medence fotóművészeinek alkotásait mutatja be pályázati keretek között meghirdetve, különböző kategóriákban. A díjkiosztó kiállításon bemutatásra kerülő fotók innen indulnak vándorútjukra országhatáron innen és túlra.

Helyszín: Corvin Galéria

► APRÓ KÉPEK BALLADÁJA, AVAGY MINDEN EGÉSZ ELTÖRÖTT – SZÉMAN RICHÁRD FOTÓGRÁFUS KÉPÁTÍRÁSA

2026. október 16. - november 30.

Széman Richárd helytörténész, fotográfus, legújabb munkái, nem egy szokványos időutazásra hívják a látogatókat. 24 miniatűr munka néhány nagyobb alakú kép társaságában lesz megtekinthető. A bemutatásra szánt munkák a „megrendezett fotográfia” tárgykörébe tartoznak. A beszkenelt üvegnegatív képnymoi, az idő, illetve kémia okozta karcai, foltjai, színei adják a háttérrel és ebbe illeszkednek bele a digitáliskép(részlet)ek; arcfosziliák, egy ósdi törött kaleidoszkóp cserepei. Ez a mind kivitelezésében, mind mondanivalójában egyedülálló kiállítás intézményünkben indul országos vándorútra.

Helyszín: Kamara Galéria

► KETTEN A APALETTÁN III. – TERÉNYI ISTVÁN FESTŐMŰVÉSZ ÉS ÜRMÖS PÉTER GRAFIKUSMŰVÉSZ KÖZÖS KIÁLLÍTÁSA

2026. október 27. - november 22.

Terényi István festőművész és Ürmös Péter grafikus kiállítása egy sorozat befejező része. Terényi István jazz tematikájú alkotásokkal készül, a kortárs jazz legendák portréi mellett, e nagyon izgalmas zenei műfaj által inspirált absztrakt művek is kiállításra kerülnek. Ürmös Péter bemutatásra szánt műveinek jelentős része a tradicionális sokszorosító grafikai eljárásokkal készült, kisebb része pedig kísérleti jellegű monoprint technikájú alkotás. Ezek között témájukban jórészt architekturális motívumok, valamint hozzájuk kapcsolódó szabadgrafikai kompozíciók szerepelnek. A kiállított művek nagy része több grafikai sorozat elemét is képezi. A kiállítás címe a két művész töretlen barátságára utal, egyúttal mindketten bíznak a további folytatásban.

Helyszín: Harmónia Szalon

► BORNAI TIBOR FESTMÉNYEIBŐL RENDEZETT KIÁLLÍTÁS

2026. november 23. - 2027. január 25.

A zenészt, énekest, zeneszerzőt, és dalszövegíró egy új művészeti ágba kívánjuk bemutatni, a saját festményeiből rendezett kiállításon. Az Artisjus-díjjal, a Magyar Köztársaság Érdemrend lovagkeresztjével, valamint az Év Szövegírója címmel kitüntetett művész. Zenei munkásságát jól ismerheti a közönség, hisz a KFT együttes tagjaként számos színpadon lépett már fel, de játszott musicalekben, számos szólólemeze is megjelent, írt könyveket, valamint önálló esteket is tartott. Dédnagymamájának testvére Fadrusz János, a 19. századi magyar történeti szobrászat egyik legnagyobb alakja volt. Bornai Tibor gyermekkorától folyamatosan rajzol. Egy időben karikaturista ambíciói is voltak. Bornai Tibor a gitárkísérettel előadott zeneszámok között mesél a képekhez, dalokhoz fűződő emlékeiről, családjáról, művészeti indíttatásáról.

Helyszín: Harmónia Szalon

► SAJDIK FERENC GRAFIKUSMŰVÉSZ EMLÉKKIÁLLÍTÁSA 2026. november 17. - 2027. január 17.

A 95 éves korában elhunyt Sajdik Ferenc grafikus rendkívül aktív, hosszú pályája során humoros rajzaival még a legborúsabb időszakokban is frissességet, vidámságot, melegséget hozott gyerekeknek, fiataloknak és felnőtteknek egyaránt. A leginkább a *Ludas Matyi* karikatúráin, a *Pop-Pom meséi* és *A nagy ho-ho-horgász* rajzfilmekén keresztül ismert alkotó képregényes munkássága is rendkívül széles. Ezekből válogatunk az általunk tervezett emlékkiállításra. A gyűjtemény szerteágazó, többek között tartalmazza a művész pasztellportréit, vegyes technikával készült művészi karikatúráit, váci táblaképeit és derűs hangulatú festményeit. A kiállításanyagot a váci Sajdik Gyűjtemény támogatásával hozzuk el intézményünkbe.

Helyszín: Napfény Galéria

► KÉPZŐMŰVÉSZETI PÁLYÁZATAINK TÁRLATAI, VÁLOGATOTT ALKOTÁSAI

2026. januártól-decemberig

láthatók Folyosó Galériánkon. Évek óta sikeresen működünk együtt a XVI. kerületi általános- és középiskolákkal, diákműhelyekkel rajzszakkörökkel, művészeti osztályokkal.

Helyszín: Folyosó Galéria

► ► SZENTMIHÁLYI KULTURÁLIS KÖZPONT

► ÉBREDŐ SZÍNEK - BUCHERNÁNÉ LADOSINSZKI ANDREA FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA - CORVIN MŰVÉSZKÖR

2025. február 25. - március 29.

Végzettsége szerint rajz-biológia-ének szakos tanár, nagybőgő tanár, kamaraművész. Jelenleg nagybőgőművész az Operettszínházban. A zene és a képzőművészet gyerekkora óta az élete része. Festőtanárai: ifj. Szappanos István és Bruncsák András festőművész. Témái változatosak, részben realista tájképeket, portrékat és gondaltébbresztő absztraktokat alkot. Festőként elsődleges célja, hogy művei ne csak a szemnek, hanem a léleknek is örömet szerezzenek.

► HOLCSIK ISTVÁN FESTŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA - CORVIN MŰVÉSZKÖR

2026. október 7. - november 8.

Holcsik István végzettsége szerint kereskedelmi üzemgazdász. Különböző budapesti kereskedelmi cégeknél dolgozott, s végül kormánytisztviselőként vonult nyugdíjba. Teológiai mesterdiplomával is rendelkezik, s jelenleg ilyen jellegű oktatásban vesz részt. A festészettel elkötelezetten 2019 óta foglalkozik. Tanára M. Derszib Eti és Csóka Béla festőművészek. Eleinte kizárólag akvarellal festett, majd kipróbálta az akrilfestést is. Témavilága szerteágazó, főleg tájképek, várost és falut ábrázoló képek, portrék, életképek, állatokat ábrázoló képek, csendéletek jellemzik művészetét. Képei jelentek meg a Soproni Füzetek című kulturális lapban. Eddig hét csoportos kiállításon szerepelt. Egyik soproni témájú művével 2025 májusában részt vett az I. Magyar Akvarell Fesztiválon. Intézményünkben első alkalommal mutatkozik be önálló kiállítással.

► JÁTÉKOS TUDOMÁNY – TESTÜNK A CSODA – INTERAKTÍV KIÁLLÍTÁS GYEREKEKNEK

2026. november 9. - november 14.

A kiállítás témája a Föld erőforrásai és megóvásuk. A látogatók színes, nagyméretű paravánok, egyedi interaktív játékok, elgondolkodtató kérdések, cselekvésre ösztönző feladatok segítségével elmélyedhetnek a fenntarthatatlan szennyezés, pazarlás, környezetvédelem fontos kérdéseiben, úgy, hogy közben gyakorlati tanácsokat is kapnak. A kiállítás megtekintését óvodás- és kisiskolás csoportoknak is ajánljuk, a legkisebbeket külön feladatokkal várjuk.

► ► KOVÁCS ATTILA GALÉRIA – CORVIN MŰVÉSZKÖR KIÁLLÍTÁSAI

►► Új tagjaink/csoportos kiállítás	2026. január 19. - február 12.
►► Csoportos kiállítás	2026. február 16. - április 9.
►► Olasz Katalin festőművész kiállítása	2026. április 13. - május 14.
►► Olajjal alkotunk/csoportos kiállítás	2026. május 18. - július 16.
►► Monet nyomában/csoportos kiállítás	2026. július 20. - július 25.
►► Földes Fruzszi festőművész kiállítása	2026. október 19. – december 3.
►► Téli tárlat/csoportos kiállítás	2026. december 7. – 2027. január 21.

►► KÖZSZOLGÁLATI - RENDEZVÉNYSZERVEZÉSI, LEBONYOLÍTÁSI TÁMOGATÓ TEVÉKENYSÉG

► BUDAPEST KERTVÁROS RUMMIKUB KLUB KÖZGYŰLÉS ÉS SZÜLETÉSNAP 2026. január 19.

A Budapest Kertváros Rummikub Klub a 8. évfordulóját ünnepli. A klub az intézménnyel szoros együttműködésben valósít meg magas szintű közművelődési programokat térítésmentesen.

Bevétel: bruttó 28.000 Ft (továbbszámlázott takarítási díj)

► PEDAGÓGUS BÁL 2026. január 30.

A XVI. kerületi pedagógusok munkájának megünneplésére a kerületi önkormányzat a Corvin Művelődési Ház segítségével bált rendez. A báli díjátadó keretein belül átadják az Év Pedagógusa, az Év Óvoda-pedagógusa, az Év Óvodai Pedagógiai Munkát Segítő Alkalmazottja, továbbá az Év Iskolai Pedagógiai Munkát Segítő Alkalmazottja címeket. A meghívott pedagógusok a NemPiskóta Étkeзде által felszolgált finom vacsorát követően a táncparketten mulathatnak. A rendezvényt színvonalas produkciók kísérik.

Az est fellépői:

- Király Viktor
- Gríz Zenekar

► SZENIOR AKADÉMIA 2026.

A XVI. Kerületi Területi Szociális Szolgálattal együttműködve valósul meg a Szenior Akadémia rendezvénysorozat. Az előadók a Civil Út Alapítvány közreműködésével tartják meg előadásait. A tavaszi és az őszi félévben is 3-3 előadással tervezünk.

2026 tavaszi félév:

- 2026.február 26. csütörtök
Dr. Jászberényi József: Mi a chat gpt, mit várunk és mit ne várunk tőle?
Nagy-Bana Zsanett: Mozgással az egészségért!
- 2026. március 26. csütörtök
Dr. Jászberényi József: Lehet-e az internet terápia?
Balla Györgyi: Teljes és aktív élet 60 felett is!
- 2026. április 30. csütörtök
Dr. Jászberényi József: Miért éppen Itália?
Ujhelyy Attila: A torinói lepel titkai

Helyszín: Erzsébetligeti Színház-Harmónia Szalon; Szentmihályi Kulturális Központ-Nagyterem

Helyszín: Erzsébetligeti Színház

► KERTVÁROSI ISKOLAVÁLASZTÓ 2026. március 7.

Minden szülő előbb-utóbb találkozik az iskolaválasztás kérdésével, melyik iskolába vigye a gyermekét, melyik intézmény felel meg legjobban a gyermek adottságainak, a család szükségleteinek. E nehéz döntés meghozatalában szeretnénk segíteni az iskolaválasztás előtt álló családoknak, lehetőséget teremtve, hogy minden kerületi, önkormányzati fenntartású általános iskola egy helyen, egy időben tudjon bemutatkozni.

A rendezvény első felében egy általános oktatási körképet kaphatnak a szülők az oktatás kerületi helyzetéről. A rendezvényt Kovács Péter polgármester nyitja meg.

A rendezvény második felében minden iskola bemutatkozhat egyénileg, csoportos gyermekfoglalkozások, bemutatók keretében. Jelen lesznek az iskolák vezetői, a leendő elsős pedagógusok, akikhez személyre szabott kérdésekkel fordulhatnak az érdeklődő szülők, családok.

► KERTVÁROSI BÖLCSÖDE VÁLASZTÓ 2026. március 18.

A XVI. kerületi Önkormányzat fenntartásában működő bölcsődék programja. A beiratkozáshoz kapcsolódó tájékoztatót követően az intézmények játékos foglalkozásokkal várják a bölcsibe készülő legkisebbeket.

► KERTVÁROSI ÓVODAAVÁLASZTÓ**2026. március 21.**

A XVI. kerületi Önkormányzat fenntartásában lévő óvodák bemutatkozása. A beiratkozáshoz kapcsolódó tájékoztatót követően az intézmények 1-1 teremben, játékos foglalkozásokkal várják az oviba készülő családokat.

► DIÁKSZPORTVERSENY TANÉVZÁRÓ**2026. május 27.**

A Kertvárosi Diáksportverseny 2025/2026. tanévének ünnepélyes zárórendezvénye kerül megrendezésre. A díjátadón az önkormányzat által rendezett versenyeken kiemelkedő teljesítményt nyújtó iskolák képviselőit köszöntik a kerület vezetői.

► VARJÚ ESTEK, a Varjú Vilmos Olimpiai Baráti Kör találkozó**2026.**

A Varjú Vilmos Olimpiai Baráti Kör évről évre kitartó lelkesedéssel és alapos felkészültség mellett szervezi meg a Varjú-Esteket, melyek alkalmával egy-egy neves sportoló, csapat vagy sportszakember munkájába, életútjába nyerhetünk bepillantást. A Riersch Tamás újságíró moderálásával megrendezett pódiumbeszélgetések a nyári hónapok kivételével havi, kéthavi rendszerességgel zajlanak az Erzsébetligeti Színház-Corvin Művelődési Ház falai között. Eseményeik alkalmával a rajongóknak lehetőségük van találkozni, beszélgetni az általuk csodált sportolókkal.

A 2026/2027-es évad időpontjai:

► 2026. február 12.

Vendég: Ekler Luca kétszeres paralimpiai bajnok,
hétszeres világ-, és háromszoros Európa-bajnok paraatléta

A többi időpont és vendég egyeztetés alatt.

► RUMMIKUB PIKNIK A LIGETBEN**2026. június-augusztus**

A Szabad(A)TÉR programsorozat része, csütörtökönként a ligetbe kitelepülve várja a játszani vágyókat. A Budapest Kertváros Rummikub Klub célja, minél több emberrel éreztetni a játék és az élet örömet. Társaságot, sikert adni egy logikai társasjátékon keresztül, kortól, nemtől, anyagi helyzettől függetlenül, a mai rohanásban elfáradt családoknak.

Tervezett időpontok:

- 2026. június 18.
- 2026. június 25.
- 2026. július 2.
- 2026. július 9.
- 2026. július 16.
- 2026. augusztus 27.

Bevétel: ingyenes programsorozat

► SEMMELWEIS NAP**2026. június 27.**

A Semmelweis nap alkalmából vacsorával egybekötött díjátadóval ünneplik azokat az egészségügyi dolgozókat, akik a XVI. Kerület Egészségügyi Szolgálatára kötelekében gyakorolják hivatásukat.

► IDŐSEK VILÁGNAPJA – GÁLA MŰSOR**2026. október 1.**

Minden évben a Területi Szociális Szolgálattal közösen kerül megrendezésre intézményünkben a szépkorú lakosok tiszteletére szervezett Idősek Világnapja. A rendezvényen zenés-verses összeállításokkal köszöntjük az időseket. Az időskorúak nagy öröme ismert magyar nóták is felcsendülnek. A program után a szervezők virágokkal, süteményekkel és italokkal kedveskednek a résztvevőknek.

► A 2026/2027-ES TANÉVRE TÁMOGATÁST NYERT TANULÓK OKLEVÉLTADÓ ÜNNEPSÉGE**2026. október**

Budapest Főváros XVI. Kerületi Önkormányzata a 2026-2027-es tanévre vonatkozólag várhatóan októberben adja át a kitüntetések a tanulmányi és/vagy sportbeli teljesítményükben kiemelkedő tanulók az Erzsébetligeti Színház színháztermében.

A 2026-os Kertvárosi Pedagógiai Napokat ismét a Szentmihályi Kulturális Központban rendezi meg a XVI. kerület önkormányzata. A több napon át tartó rendezvényen a kerületi pedagógusok hivatásukhoz kapcsolódó, ismeretterjesztő előadásokon vehetnek részt. A meghívott előadók minden évben változatos témákkal érkeznek az érdeklődőkhöz: újító módszerekről, általános szakmai problémákkal kapcsolatban, illetve a modern pedagógia különböző eszközeiről tájékoztatják a jelenlévőket.

► SZOCIÁLIS MUNKA NAPJA**2026. november 6.**

A kerületi szociális dolgozók hagyományosan az Erzsébetligeti Színházban ünneplik vacsorával egybekötve a szociális munka napját.

► CIPŐSDOBOZNYI SZERETET**2026. november-december**

A Corvin Művelődési Ház – Erzsébetligeti Színház több, mint 11. éve kiemelt partnere és gyűjtőpontja a Baptista Szeretetszolgálat „Cipősdoboznyi szeretet” akciójának. Évről-évre megannyi doboznyi ajándékot hoznak a XVI. kerületiek a kertváros iskoláiba, óvodáiba és az Erzsébetligeti Színházba, melyeket összegyűjtünk és a Baptista Szeretetszolgálat továbbítja a rászoruló gyerekeknek/családoknak. 2026-ben ismét számítunk a kerületiek összefogására, így reméljük, hogy a korábbi évekhez hasonlóan a színház most is megtelik a bedobozolt ajándékokkal.

► ► SZENTMIHÁLYI KULTURÁLIS KÖZPONT**► XVI. KERÜLETI MARGARÉTA ÓVODA SZAKMAI NAP****2026. február 13.**

A Sashalmi Manoda Óvoda és a Budapest XVI. kerületi Margaréta Óvoda a Szentmihályi Kulturális Központban tartja meg közös szakmai napját, melyen az összegyűlt pedagógusok nevelőtestületi értekezletet tartanak. A meghívottak a program keretein belül két előadót fognak meghallgatni nevelési-fejlesztési témában. A szakmai napok jó lehetőséget nyújtanak arra, hogy a helyi pedagógus-közösségek találkozzanak és szakmai beszélgetéseket folytassanak.

► RUMMIKUB MAGYAR BAJNOKSÁG 1. FORDULÓ**2026. február 19.**

A Rummikub Magyar Bajnokság fordulói első alkalommal kerülnek megrendezésre a Szentmihályi Kulturális Központ Nagytermében. A programsorozat célja, hogy rendszeres, országos szintű versenyeken keresztül közösségi élményt, aktív szabadidős elfoglaltságot és minőségi kulturális programot kínáljon az érdeklődők számára, miközben erősíti a társasjáték-kultúrát és a központ közösségépítő szerepét.

Időpontok:

- 2026. április 16. RMB 2. forduló
- 2026. június 11. RMB 3. forduló
- 2026. szeptember 17. RMB 4. forduló
- 2026. november 19. RMB 5. forduló
- 2026. december 10. RMB díjkiosztó, gála

► BKRK-SÁNDOR RUMMIKUB KUPA**2026. március 28.**

A Szentmihályi Kulturális Központban rendezi meg a Budapest Kertváros Rummikub Klub szervezésében a IX. BKRK-Sándor Rummikub Kupát, amelyre az ország minden régiójából érkeznek nevezések.

► NYÁRI NAPKÖZIS TÁBOR – KERÜLETGAZDA SZOLGÁLTATÓ SZERVEZET RENDEZÉSÉBEN – SZENTMIHÁLYI KULTURÁLIS KÖZPONT**2026. június - augusztus.**

Az Önkormányzat megbízásából, a Kerületgazda Szolgáltató Szervezet rendezésében valósul meg a nyári szünet időszakában a Napközis Tábor.

Erre az időszakra „kiköltözünk” az épületből. Kiváló együttműködésben készítjük fel az épületet és a parkot a tábori hónapokra, majd azt követően építjük vissza a tanév szerinti működésre.

► PIATNIK-FÜLES RUMMIKUB KUPA**2026. szeptember 26.**

A Budapest Kertváros Rummikub Klub szervezésében a Szentmihályi Kulturális Központban rendezik meg a PIATNIK-FÜLES Rummikub Kupa nyílt, országos versenyt.

► NAPRAFORGÓ – ÉVES JELZŐRENDSZERI TALÁLKOZÓ**2026. február 27.**

A Napraforgó Család- és Gyermekjóléti Központ immáron hagyományosan a Szentmihályi Kulturális Központban tartja éves összejövetelét, mely mindig nagy létszámú érdeklődőt vonz a legaktuálisabb témáknak köszönhetően. Éves szakmai tanácskozásukon ebben az évben a szenvedélybeteg családokban felnövekvő gyermekek megsegítését járják körül előadás és szakmai műhelyek formájában.

► FÖLD NAPJA KONFERENCIA – EGYÜTTMŰKÖDÉSBEN A FŐKERTÉSSZEL**2025. április***Egyeztetés alatt!***► KERTVÁROSI EGÉSZSÉGÜGYI SZOLGÁLAT - KARÁCSONY****2026. december**

A Szentmihályi Kulturális Központ Nagytermében kerül megrendezésre az éjszakába nyúló, kulturális programokkal fűszerezett ünnepség.

► KERÜLETGAZDA SZOLGÁLTATÓ SZERVEZET - KARÁCSONY**2026. december**

A Kerületgazda csapata a karácsonyi ünnepségét a Szentmihályi Kulturális Központban tartja.

►► MARKETING ÉS PR TEVÉKENYSÉG

Tovább erősödött az online felületek jelentősége a nyomtatott kiadványokkal szemben, ennek megfelelően a 2026-os év tervezését az ezen csatornáink megerősítésének, bővítésének jegyében gondoltuk újra. Szem előtt kell azonban tartanunk azt, hogy látogatóink egy része továbbra is igényli az ajánlók, szórólapok kézbe fogható formáját, így őket a jövőben is ki kell szolgálnunk. Kevesebb számú, alacsonyabb példányszámú, de igényes kivitelű nyomtatványok megjelentetését tervezzük 2026-ra.

► NYOMTATOTT KIADVÁNYOK

Havi programajánlóink gazdaságos formában kerülnek ki a nyomdából, részletesen tartalmazzák egy adott hónap programjait, jól terjeszthetőek és nagy népszerűségnek örvendenek. A megjelenések gyakoriságát már nem tudjuk tovább csökkenteni, a kiadványok igényes megjelenéséből nem engedünk, a példányszámok fogyását folyamatosan követve tovább észszerűsítünk, ha szükséges.

Minden programunkhoz saját grafikusunk tervezésében önálló plakát készül, a plakátnyomtatást a házban oldjuk meg, megfelelő minőségű és gazdaságos nyomtatásokat készítünk. A környezeti terhelés csökkentése érdekében az épületben három helyen üzemel LCD TV a plakátok megjelenítésére, a Tv-n futó plakátokat hétről-hétre frissítjük. A beltéri nagyobb rendezvények nyomtatványait most már teljes egészében házi kivitelben állítjuk elő, a marketing színes nyomtatója vastagabb kartont is szépen nyomtat, használatával hatékonyan csökkentjük a nyomdaköltséget.

Kiállítási meghívóink kivitelezését is modernizáltuk, kb. 50-60 százalékukat online terjesztjük.

Kiemelt programjainkra külön szórólapot készítünk (Magyar Kultúra Napja, március 15., Majális-Gyereknapi, augusztus 20., Kertvárosi Vigasságok, október 23.) ezek hátoldalán minden esetben reklámozunk soron következő programjainkat, a költségcsökkentés érdekében nem készítünk önálló szórólapot ezekhez a programokhoz.

A pályázatokhoz, kiállításokhoz és versenyekhez oklevelet, emléklapot is nyomtatunk. Az emléklapok esetén is törekszünk a megújulásra, a fiatalabb pályázókat megmozgató kiírásokra már online oklevelet küldünk (pl. Föld napi fotópályázat).

Szeptemberben külön kiadvány jelenik meg a teremébületi formában működő tanfolyamok őszi indulásának támogatására. A régi formátum helyett jól bevált a tűzés nélküli változat, a tartalmat csak kis mértékben kellett szűkíteni, maradunk 2026-ban is ennél a formánál.

► MOLINÓK

A kerület hat nagy forgalmú pontján (Veres Péter út, Csömöri út, Újszász utca, Baross Gábor út, János utca, Hunyadvár utca) elhelyezett molinóink időjárásálló, autóból is jól látható felületen hirdetik programjainkat. Aktualitásuk jól megőrizhető, gyakori cserére szorulnak. Az időszakos hat programot tartalmazó molinók mellett tematikus ajánlókat is készítünk, melyeket a Szentmihályi Kulturális Központ kerítésén és az Erzsébetligeti Színház falán teszünk közzé. A molinók kihelyezését 2026-ban is folytatjuk, újabb formátumokkal frissítve a felületeket (dupla széles, kocka alakú stb...) ott, ahol a körülmények megengedik.

► MEGJELENÉSEK A NYOMTATOTT SAJTÓBAN

A XVI. Kerületi újság ingyenes megjelenést biztosít számunkra, a szerkesztőséggel szoros kapcsolatot ápolunk, előzetesen egyeztetünk az anyagaink vonatkozásában.

A Helyi Hírekben megvásároljuk a hirdetési felületeket, a címlapon két kiemelt programunk kap grafikus felületet (38,5x85mm), a belső oldalra pedig szöveges ajánlót küldünk. Keretszerződéssel állunk kapcsolatban január-április és szeptember-december hónapokban.

Fizetett nyomtatott hirdetés megjelentetésére ezen kívül általában nincs lehetőségünk.

► SUGÁR LED

Elkerülhetetlen, hogy a szomszédos kerületekben is „jelen legyünk”, a közösségi média mellett szükség van offline felületre is. Ennek eszköze a három kerület (XIV., XV., XVI.) metszéspontjában található Őrs vezér téren, a Sugár oldalán (FotexNet) üzemelő LED kivetítő. A kijelző egyaránt jól látható a várakozó autóból és a buszmegállókból is.

A felületre havonta több alkalommal küldünk kreatív anyagot, összhangban a jegyértékesítés mutatóival.

► A KULTURLIGET.HU HONLAP

Az Erzsébetligeti Színház honlapja egy részben egyedi fejlesztésű weboldal, mely 2014-ben készült, pályázati támogatással. Klasszikus WordPress CMS-re épül, melynek működése és szerkezete a folyamatos megújítások és korszerűsítések ellenére alapjaiban elavult. Szerkezetében erősen összetett, az intézmény jellegéből, szolgáltatási sokszínűségéből adódóan sokféle igényt kell kielégítenie.

Az oldal hibája leginkább az, hogy nehezen – vagy egyáltalán nem – alkalmazkodik már a tárhelyszolgáltató újításaihoz, ezzel időnként elérési utat, tartalmat (szöveget, képet) veszítünk ill. csak nagy nehezen tudjuk újra azt elérhetővé tenni. Összességében ez a korszerűtlenség veszélyezteti a honlap biztonságos és folyamatos elérhetőségét, állandó fennakadásokat, költséges javításokat eredményez.

A 2026-os év legnagyobb feladata a honlap megújítása lesz. Tavaly év végén sikerült forrást találni a honlap fejlesztési költségeire, elvégeztük a felmérést és az új honlap tervezésével is végeztünk. Hosszas egyeztetés után úgy láttuk praktikusnak, ha a folyamatot a korábbi honlap fejlesztője végzi majd, így megtakarítjuk az alapok újratervezési költségét. További költségcsökkentésként a váz tervezését a marketingcsapat elvégzi (egy részével végeztünk is), a grafikai elemeket pedig saját grafikusaink tervezik majd. Erre a fajta együttműködésre általában nem nyitottak a fejlesztők, ezért is esett a választásunk a régi informatikusra.

Reményeink szerint az új honlap mind megjelenésében, mind tartalmi funkcióiban megfelel majd a korszerű elvárásoknak, a tervek szerint a nyári hónapokra már az új felület szolgálja ki a látogatói igényeket.

► ONLINE MEGJELENÉSEK

A közösségi felületeken való jelenlét egy rendezvényhelyszín számára ma már megkerülhetetlen. Ezt felismerve tavaly novemberben és decemberben részt vettünk egy Budapesti Művelődési Intézet által szervezett social media továbbképzésen, mely speciálisan a kulturális intézmények jelenlétét, lehetőségeit és a jövő útjait mutatta be ill. tréningek útján sokféle technikát is elsajátíthattunk. A tréningnek köszönhetően bővítettük rövid videós tartalmakkal, saját hírcsatornával és kreatív megoldásokkal. Szeretnénk, hogy az intézmény megjelenhessen a Tik-tokon is, ahhoz, hogy ez „profin” működhessen infrastruktúrára (telefon, korlátlan nettel, vágóprogram előfizetéssel, nagy tárhellyel) lesz szükségünk, addig a saját erőforrásainkat (telefon, előfizetés, tárhely) használjuk. Az biztos, hogy a trendeknek megfelelő eredményeket felmutatni elsősorban videós tartalmakkal lehet, a képes posztok, beszámolók jóval kevesebb találatot eredményeznek. A szervezők és a műszak közreműködésével szeretnénk egy online tartalomgyártó csapatot verbuválni, úgy látom, hogy többen nyitottak rá és nagyon jó ötletek születnek. Már csak azért is, mert három fős marketingcsoport - a programok nagy száma és sokféle erőforrásigénye miatt kevés az online felületek videós tartalmainak kiszolgálására. Továbbra is mindent megteszünk annak érdekében, hogy ingyenesen használható lehetőségeket keressünk, bár ezek elérhetősége egyre szűkül. Programajánlóinkat elküldjük az ingyenes programajánló oldalak szerkesztőségébe (a szervezők együttműködésével), állandó kapcsolatot ápolunk a környékbelieket tömörítő facebook csoportokkal csakúgy, mint a kerületi fórumokkal. Az ingyenes lehetőségeken túl szükségünk van online fizetett hirdetésekre is, ezek már kisösszegű ráfordításnál önmagukban megemelik a FB és Instagram oldalunkra bejövő organikus találatok számát. Az elmúlt években jelentősen megváltoztak a fogyasztói szokások, az online fizetett hirdetésekre évről-évre többet szükséges költenünk (ezzel együtt jár, hogy a nyomtatott termékek mennyiségét csökkentjük). Sajnos mára már minden fizetős programunkat vásárolt hirdetéssel kell támogatnunk.

► HÍRLEVÉL

Folyamatosan mérjük a hírlevelek „sikerességi” mutatóit, ez alapján a rövid, néhány programot felsoroló hírlevelek hozzák a legtöbb megnyitást. Hírleveleink is korszerűsödtek az elmúlt időszakban, modern, átlátható, rövid üzeneteket küldünk olvasóinknak. Ennek köszönhetően gyakorlatilag nincs leiratkozó és óvatos emelkedésben van a feliratkozók száma. A megkezdett egyszerűsítéseket szeretnénk folytatni, esetleg kibővíteni a lehetőségeket videós ajánlóval is (a honlap korszerűsítési irány erre is kiterjed). 2025-ben kétheti gyakorisággal küldtünk hírlevelet, általában egy témát állítva a fókuszba (pl., Kertvárosi Vigasságok, jegyvásárlási akció, advent, tanfolyami hírek stb...), ezt folytatjuk majd jövőre is.

► A SZENTMIHÁLYI KULTURÁLIS KÖZPONT ÖNÁLLÓ FACEBOOK OLDALA

A Szentmihályi Kulturális Központ önálló facebook oldallal működik, hogy a kerületi látogatók minél jobban érzékeljék, hogy fizikailag különböző épületről van szó. Ezt az oldalt mára közel háromezren követik, ezt a számot szeretnénk tovább növelni 2026-ban is. A Facebookon vásárolt hirdetéseink Instagram oldalunkon is megjelennek, ha úgy állítjuk be őket.

► INSTAGRAM OLDALUNK

Instagram oldalunk követőinek száma - ha lassan is - de folyamatosan gyarapodik. A 2025-ös adatokon jól látszik már, hogy a tervszerű építkezés meghozta gyümölcsét: posztjainkat egyre többen látják. Sajnos a további elérések számát főként a videós tartalmak gyakoribbá válásával fogjuk tudni növelni.

► VIDEOFILMEK, FÉNYKÉPEK

Évről évre növekvő számú eseménynek, programnak adunk helyet. Ennek dokumentálására profi videóst is alkalmaztunk a korábbi években, aki időszakosan készít image-filmet az intézmény életéről, melyet minden adandó alkalommal igyekszünk megmutatni közönségünknek. 2025-ben a jelen lévő trendeknek megfelelően változtattunk a videokészítési szokásokon és a short video felületre is alkalmas rövid anyagokat készítünk, ezzel alkalmanként sok érdeklődést vonzva. Az események dokumentálására ezek a felvételek megfelelőek, azonban a közösségi felületekre feltétlenül helyben forgatott és vágott, szinte azonnal posztolható anyagok kellenek.

Nagyon jó kapcsolatunk van a kerületi újság főszerkesztőjével és az Önkormányzat fotósával, egyre többször használunk tőlük kapott anyagokat is.

► FEJLESZTÉSI TERVEK 2026-RA

Az aulában elhelyezett világító plakáttartó bokszt gazdaságos és esztétikus, helytakarékos felület a plakátok elhelyezésére, remek lenne még egy ilyen felületet munkába állítani a hátsó szárnyban is, hiszen a tanfolyamra járó gyerekek szüleinek jó része ott várakozik.

Szükségünk lenne egy modern, korszerű erős közepkategóriás okostelefonra korlátlan netes előfizetéssel, ez kiszolgáltatná a fényképezés és videokészítés során felmerülő technikai igényeket.

► BÉRLETEK & AKCIÓK

► A **Kertváros Kártya** minden előnyét is élvezhetik nálunk a kerületi lakosok. Kedvezményesen vásárolhatnak jegyeket a saját forgalmazású programokra.

► Családbarát Színházként kedvezményes családi jegyet is válthatnak látogatóink.

► **Online jegyvásárló szolgáltatásaink jól vizsgáztak így 2026-ban is folytatjuk:**

- » Intézményünk programjaira az Interticket jegyértékesítő rendszeren keresztül, az interneten is vásárolhatók jegyek, nagyon népszerű a lehetőség, sokan élnek vele.
- » Lehetőségünk van elfogadni a SZÉP kártyát is. A honlapfejlesztés erre is kiterjed, az új honlap képes lesz az Interticket saját jegyrendszerét kezelni.

► ► PÁLYÁZATI TEVÉKENYSÉG

► NYERTES PÁLYÁZATOK

A 2026. évben is aktívan figyeljük a pályázati kiírásokat és minden – intézményünk számára elérhető – lehetőséget megragadtunk.

► 2026 évben az eddig megjelent kiírások szerint bizonyosan elkészülő pályázatok

HANGFOGLALÓ KÖNNYŰZENE TÁMOGATÓ PROGRAM

Rendszeres élőzenei koncertprogram megvalósítása a Fővárosi Erzsébetligeti Színházban

► Megírt és 2026 évben elbírálásra váró pályázatok

ELŐADÓ-MŰVÉSZETEK KOLLÉGIUMA

JAZZLIGET az Erzsébetligeti Színház jazz koncert sorozatára

► Már megvalósult, de 2026 évben elszámolási feladatokat igénylő pályázatok

►► ELŐADÓ-MŰVÉSZETEK KOLLÉGIUM

Zorán koncert megrendezése

(megvalósult, elszámolás folyamatban)

►► HANGFOGLALÓ KÖNNYŰZENE TÁMOGATÓ PROGRAM

Rendszeres élőzenei koncertprogram megvalósítása a Fővárosi Erzsébetligeti Színházban

(megvalósult, elszámolás folyamatban)

►► HAGYOMÁNY- ÉS ISMERETÁTADÁS KOLLÉGIUMA

Corvin Művelődési Ház technológiai eszköz fejlesztése

(megvalósítási fázisban)

►► TANFOLYAMOK, KLUBBOK, KÖRÖK

►► TANFOLYAMOK

2026.

2026. évben a Corvin Művelődési Házban bővült a tanfolyami kínálat, mind csoportszámban, mind a választékban, sajnos akadt olyan partner is, aki egyéb okok miatt megszüntette foglalkozását. Több tanfolyami vezető indított plusz órákat, illetve bővített csoportot a Szentmihályi Kulturális Központban a megnövekedett létszámok okán.

Tanfolyam szervezése és lebonyolítása a Corvin Művelődési Házban az alább felsorolt dokumentumok tartalma szerint történhet:

- Corvin Művelődési Ház Általános Tanfolyami Házi rend
- A mindenkor hatályos jogszabályoknak megfelelő, valamint a Bérbeadónál irányadó tűz- és balesetvédelmi szabályzat

A szabályok mindenkire érvényesek, ezek változását naprakészen követtük, alkalmaztuk.

►► TANFOLYAMOK – CORVIN MŰVELŐDÉSI HÁZ

► AIKIDO

A Seishokan Aikido Egyesület 20 éves gyakorlattal rendelkezik az Aikido oktatás terén. Az oktatók Aikido iránti elkötelezettségének segítségével lehetőséget biztosítanak minden kedves érdeklődőnek megismerni az Aikido különleges világát.

► ALKOTÓMŰHELY

Az alkotóműhely tartalmas kikapcsolódást nyújt minden érdeklődőnek. Megismerkednek érdekes képzőművészeti technikákkal, eszközökkel. A foglalkozás jó lehetőség azoknak a gyerekeknek is, akik felvételi vagy alkalmassági vizsgára készülnek. Elsődleges szempont a kreativitás és a problémamegoldó gondolkodás fejlesztése.

► BOLERO TÁNCKLUB

Kerületi szépkorúakból állt össze a táncklub, akik nagy örömmel mozgatják meg tagjaikat heti rendszerességgel. A mozgás öröme, a tánc szeretete és persze az egymással töltött közös idő, ami hétről hétre összehozza a barátnőket.

► CABRIOLE BALETT EGYESÜLET

Tizenkét éves tanári tapasztalat és gyermekkor óta tartó balett iránti szenvedély - ez jellemzi a Cabriole balett oktató tanárát. A klasszikus balett megköveteli a fegyelmet, alázatot, kellő komolyságot, mégis a gyerek és a felnőtt növendékek iránti odaadás a legfontosabb. Az egyéni motivációt figyelembe véve tanítják növendékeiket.

► CASSANDRA TSE

Az Egyesület 1996 óta művészi táncok oktatásával foglalkozik, a kezdőtől a versenyző szintig. A tanfolyamaik elsődleges célja a tánc és a mozgás szépségének felfedezése, a mozgás megszerettetése, a gyermekek csapatmunkára, együttműködésre nevelése.

► ÉLMÉNYFESTÉS

Az élményfestés ragyogó időtöltés minden kikapcsolódásra vágyó érdeklődőnek. A 3 órás festés nem igényel rajzi előképzettséget. Minden hónap harmadik péntekén egy meghirdetett festményt közösen, lépésről-lépésre festünk meg a jelentkezőkkel. Az eszközöket mi biztosítjuk. A festés végeztével egy csodaszép alkotással távozik minden jelentkező.

► FORGÓRÓZSA TÁNC- ÉS ÉNEKEGYÜTTES

Tánc lélekből – Ének szívből. Játék-dal-tánc tanulás „tisztá forrásból”, de újra alkotva. Középpontban a mozgás és az éneklés élménye egyéni és közösségi szinten. Az órákat egyéb tevékenységek teszik teljessé: táncházak, fellépések, nyílt órák, nyári táborok. A továbblépést felmenő rendszer biztosítja 18 éves korig. Az órák szerves részét képezi egy tánctechnikai és erőnléti tréning a nagyobb korosztálynál. Jobban előtérbe kerül a néptánc színpadi adaptációja.

► IRODALOMTERÁPIA

A résztvevők biztonságos közegben beszélgetnek érzéseikről, gondolataikról az irodalmi szövegekre és egymásra reflektálva. A beszélgetéseket képek és rövid szövegek indítják, ezek segítenek megfogalmazni a különböző érzéseket. Megtapasztalják a csoport támogató erejét, fejlődik az önismeretük, új erőforrást ad a mindennapokhoz.

Az alkalmak azoknak is jók, akik még nem vettek részt hasonló csoportban, és azoknak is, akik ismerik a módszert.

► JAMLAND HIP HOP TÁNCISKOLA

Modern táncoktatás, fiataloknak és felnőtteknek, kezdőknek és haladóknak egyaránt, több csoportra bontva. A kerület legrégebbi és az ország első hip-hop tánciskolája. Thüdő 1998 óta oktat az Erzsébeti Színházban hip-hop táncot és több generáció tanulta már meg az óráin, az oldschool és newstyle, a street dance és az urban dance technikáit, szeretetét, tiszteletét. Az év második felétől újabb csoportot indított nálunk a tanfolyam vezetője, így már négy csoporttal van jelen az intézményünkben.

► JÁTÉKOS ANGOL- ÉS SPANYOL TORNA

ÚJ TANFOLYAM

Játékos, mozgásos torna zenével, amelynek során a gyerekek megismerkedhetnek angol és spanyol szavakkal, kifejezésekkel. A torna során mozgásos játékok eszközökkel, tánc és zene is van óvodás korú gyerekek számára.

► KICK-BOKSZ

A Hunyadi Sportegyesület az első egyesület Magyarországon, amelyik a kick-box hazai létrehozásában bábáskodott. Innen kerültek ki az első nemzetközi sikereket hozó versenyzők. A kick-box az egyik legeredményesebb nem olimpiai sport Magyarországon, változatos szabályrendszere alkalmassá teszi arra, hogy mindenki megtalálja számára a legmegfelelőbbet. A magyar válogatott tagjától megtanulhatják mindezt az egyesületben.

► KUBAI SALSA

A Salsa jelenleg a legnépszerűbb tánc. Talán nem véletlenül. Olyanokat is magával ragad, akik sosem gondolták volna, hogy valaha is táncolni fognak. Vigyázat, mert függőséget okozhat! Salsa kurzuson megtanulhatják a legfontosabb alaplépéseket és figurákat.

Itt nem létezik két bal láb. A sikerélmény garantált, hiszen úgy állították össze a tananyagot, hogy garantáltan mindenki el tudja sajátítani ezt a remek táncot és közben maximálisan jól is érezze magát.

► LATIN CARDIO

A Latin Cardio óra egy több táncstílus alaplépésből álló, kiadós edzésforma.

Mindig egy teljes testet átmozgató bemelegítéssel kezdődik, majd következnek a különféle (salsa, merenge, cha cha, samba, charleston) zenékre történő ritmusos cardio típusú lépések. Munkautáni leveztés egy szuper csapatban.

► LITTLE DANCE GYERMEKTÁNC

A táncórák első részében táncelőkészítő gimnasztika (gerinc- és tartás javító gyakorlatok, nyújtó- lazító feladatok), klasszikus balett alapok, modern tréning zajlik. Mindezek lehetővé teszik a koordinált, plasztikus mozgás kialakítását; fejlesztik a gyermek egyensúlyérzékét, ritmusérzékét; segítik az izomzat helyes fejlődését; növelik az állóképességet és kitartást. Az órák második felében különféle koreográfiát tanulnak, a végén játékos, vidám képességfejlesztő zenés-táncos feladatokkal zárnak.

► LIGET KEREKÍTŐ

A foglalkozásokon az ölbeli játékokat, mondókákat – kézben ringatva vagy kezén fogva vezetgetve a csemetéket – egy csipet táncsal fűszerezzük. Ehhez csupán jókedvre van szükség! (Előzetes tánc tudást nem igényel.)

A gyermek szabadon jöhet-mehet (nem megülő foglalkozás), de időről-időre érdemes bevonni egy-egy játékba az örökmozgókat is. A foglalkozásnak nem célja, hogy végig lekösse a gyerekek figyelmét, észrevétlen is sok mindent magukba szívniak!

Zeneszerető, melegszívű, bizalommal teli gyerekekké válnak, hiszen itt Édesanyjuk, Édesapjuk szerető ölelésében kerekedik a világ.

► **LIGET TÁNCAKADÉMIA**

A Liget Táncakadémia célja az aktív közösségben megvalósuló, a mozgás és tánc szeretetére való nevelés, művészeteket befogadó életforma megalapozása. Komplex képzési formák útján szakmailag megalapozott tanmenet szerint nyitott szemléletű táncoktatás, korszerű hagyományőrzés. Felmenő rendszerű oktatás, tehetséggondozás, táncgyűttes működtetése.

► **MASKARA – DRÁMASZAKKÖR**

Egy igazi hamisítatlan színjátszó körben élhetik ki kreativitásukat a gyerekek, felszabadultan játszhatnak, improvizálhatnak. A színház eszközeivel tehetnek szert önismeretre, továbbá ismerhetnek meg hasonló érdeklődésű fiatalokat.

► **MIT ÉNEKELJ OTTHON? – HAZAY ANCSA ZENÉS FOGLALKOZÁSA**

Ölbeli játékok, magyar és más népek dalai, műdalok, mondókák. Minden, amivel szeretnénk a kisgyermek zenei anyanyelvét formálni. A harminc perces foglalkozás Kodály Zoltán életszemléletéhez igazodik, melynek alapkérdése, hogy a közösségi éneklés élményének megtapasztalása hogyan hat, hogyan formál bennünket, felnőtteket és általunk a gyermekeket is. A foglalkozásvezető hangszeres kísérete segíti a bátrabb éneklést.

► **RITMIKUS GIMNASZTIKA**

A ritmikus gimnasztika az egyik legnőiesebb sportág, a balett, a torna és a tánc kompozíciója, fejleszti a mozgáskészséget, szép tartást, eleganciát biztosít! Egyesületünk mottója: „Ha elsőre nem sikerül, próbáld meg még egyszer!” 4-6 éves gyermekek alkotják a csoportot, ami folyamatosan újabb tagokkal bővül.

► **SALSA ÉS TÁRSASTÁNC**

A Szentmihályi Kulturális Központban nagy sikernek örvendő tánctanfolyam oktatója nagy reménnyel indította el az Erzsébetligeti Színház- Corvin Művelődési Házban is oktatását. Ugyan nem a várt létszámot sikerült elérnie, de nem adja fel és folyamatosan várja a jelentkezőket.

► **TAI CHI ÉS CHI KUNG**

A chi kung és a tai chi egy ősi kínai egészségmegőrző módszer. Lényege a tudatos és helyes légzés, ami megfelelő mozdulatokkal együtt segíti az életerőt, a chi áramlását. Egyre többen ismerik fel a fontosságát és már orvosok is ajánlják ennek a mozgásformának az elsajátítását az egészség megóvásának érdekében.

► **TÜNDÉR BALETT**

Az óvodások részére összeállított Tündér Balett fejlesztő gyermektánc foglalkozás, ahol tánc és balett alapokkal ismerkednek, hangsúlyt fektetnek a test és mozgás fejlesztésére, figyelembe véve az életkori sajátosságokat. Az iskolás korosztály további anatómiai és kognitív funkciók fejlődési és érési folyamatai már lehetővé teszik, hogy jobban elmélyedjenek a balett és színpadi moderntánc világában.

► **WANTED HIP HOP TÁNCISKOLA**

A 2021-ben alakult meg a Wanted hip hop tánciskola, Vince Andrea vezetésével, aki Az Erzsébetligeti Színházban már 14 éve tart tánctanfolyamot.

Tánciskolája korosztályokra bontva foglalkozik gyerek korosztálytól a felnőtt korosztályig kezdő, középfeladó és haladó szinten is. Fontosnak tartják, hogy növendékeik tudásuknak megfelelő képzésben részesüljenek és lehetőségeket kapjanak a fellépések, gálák és versenyek keretein belül. A folyamatos fejlődés érdekében évente 2-3 workshopot szerveznek, ahol külsős vendégtanárokat is meghívnak, így megismerve más stílusok alapjait is.

► **XVI. KERÜLETI SZENIOR TÁNCKLUB**

Többszire kerületi idősek heti rendszerességgű elfoglaltsága. Kíméletes, de jól átmozgató koreográfiákat sajátíthatnak el a résztvevők. Már igazán összeszokott társaság, akik sok éve vannak jelen nálunk.

► ZUMBA GOLD

A zumba gold kifejezetten az idősebb korosztálynak szól, így alacsonyabb intenzitású és egyszerűbb mozdulatokkal tarkított. Jótékony hatással van a szív- és érrendszerre, az izomzat erejére és rugalmasságára, egyensúlyra, testtudatra és persze az önbizalomra.

► ► KLUBOK

► CORVIN MŰVÉSZKÖR

A korábban Corvin Művészklub néven ismert társaság immár több mint 50 éves hagyománnyal rendelkezik. Tagjai sorában neves kerületi művészek és nemzetközi alkotók egyaránt megtalálhatóak. Tevékenységük magába foglalja képzőművészeti alkotások készítését, különböző művészi ágazatokban történő egyéb alkotó tevékenységet, a művelődést, a kulturális értékek megőrzését, bemutatkozási lehetőségek szervezését és a folyamatos önképzést is. A MűvészKör nevéhez fűződik a több évtizedes múltra visszatekintő XVI. kerületi Őszi Tárlat, amely a tagságon kívül a kerület művésztszadalmának hagyományos seregszemléje is. A csoport tagjai között találunk festőket, grafikusokat, szobrászokat, intarzia készítőket, textil készítőket, ötvösművészeket, tűzzománc készítőket, üvegműveseket, kerámia- és agyagműveseket is. A tagság létszáma a napjainkban is folyamatosan bővül, egyre több kerületi alkotó és művész csatlakozik a neves múlttal rendelkező, ugyanakkor a megújulásra is képes csoporthoz.

► BUDAPEST KERTVÁROS RUMMIKUB KLUB

A Rummikub egy logikai társasjáték, a romikártya táblás változata, a rabló rómihez hasonló szabályokkal, de nem kártyával, hanem 1-13-ig számozott játékkövekkel játsszák.

Mottójuk: „Tornáztassuk agyunkat, őrizzük meg szellemi frissességünket!”

A Budapest Kertváros Rummikub Klub az idei évtől már teltházzal működik, több klubtagot már nem tudnak fogadni.

► MAHJONG

A klubba azokat a jelentkezőket várják, akik ismerik a mahjong társasjátékot, korábban már vettek részt különböző klub tevékenységekben, versenyeken, Magyarországon és külföldön, esetleg most szeretnék megismerni ezt a nagyon régi, érdekes játékot!

Céljuk: a jövőben aktívan bekapcsolódni a hazai és a nemzetközi Mahjong életbe, klubok indításával, szövetség alapításával, hazai versenyek szervezésével és nemzetközi versenyeken való indulással.

► TAVASZI SZÉL NYUGDÍJAS KLUB

A Tavaszi Szél Nyugdíjas Klub alakulása a régmúltba nyúlik vissza. Korábban Ikarus nyugdíjas klubként működött egészen 2001-ig, majd ezt követően 2002-től a Corvin Művelődési Házban folytatja tevékenységüket. Tagjai között vannak olyanok, akik több évtizedes tagsággal rendelkeznek, 30-35 éve klubtagok. A tagság túlnyomó része kerületi lakos, létszámunk jelenleg 35 fő. Az együttlét öröme, egymás tisztelete, szeretete meghatározó erő a klubban.

Közlük sokan rajonganak a kultúráért. Versmondók, énekesek, hangszeres szolisták szép számmal vannak közöttük. Zenés-táncos délutánokat havonta egy alkalommal rendeznek, élő zenével, táncbemutatóval.

Programjaink sokszínűek. Minden jeles ünnepen fellép a művészeti csoportjuk. Nagy szeretettel, hozzáértéssel foglalkozik felük Istovics Erzsébet nyugalmazott óvónő.

A nyugdíjas klub programjai népszerűek, sokszor találkozunk új érdeklődőkkel. Színes és gazdag programkínálat, barátságos légkör jellemzi az összejöveteleket. Házon kívül is szerveznek kirándulásokat, így jutottak el tavasszal több napos kirándulás keretében Egerbe.

► ► NYÁRI FOGLALKOZÁSOK

2026. június – augusztus EA.

A foglalkozásainkra ellátogató gyermekek számos élménnyel gazdagodtak, köszönhetően a színes és igazán izgalmas program kínálatunknak. Minden segítséget megadtunk jelentkező Partnereinknek a foglalkoztatók népszerűsítését is beleértve, ennek ellenére több nyári foglalkoztató is - megfelelő létszám híján lemondani kényszerült az előzetesen lefoglalt tábori időpontját.

► LIGET TÁNCAKADÉMIA**2026. június 22-26. és 2026. augusztus 24-28.**

A Liget Táncakadémia táncpedagógusainak vezetésével tartottak ötnapos nyári táncfoglalkozást. A tánc-tanulás mellett rengeteg játékkal, oldott, vidám hangulatban töltötték el a napokat a gyerekek.

Szakmai program: Speciális tréningen alapul, Molnár technika alapok, amelyek segítenek kialakítani a gyerekek helyes testtartását, koordinációs készségét, megtanítanak eligazodni a térben és fejlesztik a ritmusérzékét. Néptánc – elsősorban ugrós alapok, Néprajzi ismeretek – tájegységek, jeles napok stb., Játékok (Mozgásos-eszközös-ügyességi népi gyermekjátékok) Ebéd után pihenő, meseolvasás minden nap.

► BLINKY BALL**2026. június 29. - július 3.**

Idén nyáron immár negyedik éve térnek vissza hozzánk a BlinkyBallt oktatók. A gyermekek részére 6 éves kortól biztosítanak izgalmas élményeket. Az edzéseket az Erzsébetligeti Színház Harmónia- és Tü-kör termében tartották napi 2x2 órában. A „táborozó” gyerekek az Erzsébetligeti Rátonyi Gábor Uszoda-ban lelazíthatták az elfáradt izmokat az edzések között, továbbá érdekes csapatépítő játékokkal tar-tottak fent érdeklődésüket a szünetek alatt.

► KÉZMŰVES FOGLALKOZÁS**2026. június 29. - július 3.**

Új partnerként köszönthettük a Kézműves nyári foglalkozás vezetőit, akik rendkívül kreatív ötletekkel és vidám kiegészítő programokkal kötöttek le a vegyes korosztályú gyerekek figyelmét. A hét végeztél nagyon szép, maradandó emlékeket vittek haza a résztvevő gyerekek.

► AZTABANDA DRÁMA**2026. július 6-10.**

Idén negyedik alkalommal komplex színházi nevelési projektábort is szerveztünk drámapedagógiai módszerekkel, dramatikus eszközökkel, színházi tartalommal. Széles palettájú módszereken átívelő, a 21. századi kompetenciákat is fejlesztő egyhetes élményben vettek részt a fiatalok.

A foglalkozáson az együtt megélt pillanatok, a nevetéssel teli játékok által rengeteg AZTA! élményt sze-reztek egymásnak a gyerkőcök.

► WANTED HIP HOP**2026. július 6-10.**

A nyári foglalkozásra érkező gyerekek napi 3 óra foglalkozáson vettek részt hip hop táncoktatás céljából. Az öt napos táborban a táncfoglalkozások mellett strand, fagyizás, mozi és egyéb játékok is vártak a gyerkőcökre. A foglalkozás utolsó napján a gyerekeknek lehetőséget biztosítottak bemutatni a táncfog-lalkozáson tanultakat, ahová meghívták a családjukat, barátaikat. Mozgalmas hetüket a gyerekek egy fantasztikus színpadi show-val zárták. Ismét tartalmas hetet tudhattak maguk mögött, melyre minden évben garancia a több éves tapasztalattal rendelkező oktató gárda.

► ► TANFOLYAMOK – SZENTMIHÁLYI KULTURÁLIS KÖZPONT**► ANGEL DANCE**

Az Angel Dance Tánciskola 2004. tavaszán alakult 30 fővel. Azóta Budapesten és környékén számos tan-folyamot indítottunk óvodákban, iskolákban és Művelődési Házakban. Mára 5 tanár tanít több mint 400 diákot kizárólag disco, show és divattáncra. Számos külföldi rangos versenyen mérettetik meg magukat folyamatosan, kimagasló eredményekkel. Az oktatás különböző korcsoportokban kezdő és haladó szin-ten folyik, melynek célja, hogy a mozgás mellett a tánc-tanulás és a fellépések segítségével a gyermek önbizalmát is fejlesszük. Így nem csak azokat a tanulni vágyó fiatalokat várjuk, akik szeretnék megmé-rettetni magukat versenyeken, hanem akik szeretnének jó hangulatban és egy lendületes csapatban jó zenékre, jókat táncolni.

► FORGÓRÓZSA TÁNC- ÉS ÉNEKEGYÜTTES

Tánc lélekből – Ének szívből. Játék-dal-tánc tanulás „tisztá forrásból”, de újra alkotva. Középpontban a mozgás és az éneklés élménye egyéni és közösségi szinten. Az órákat egyéb tevékenységek teszik tel-jessé: tánc-házak, fellépések, nyílt órák, nyári táborok. A továbblépést felmenő rendszer biztosítja 18 éves korig.

► LIGET TÁNCEGYÜTTES

A Liget Táncakadémia egyik szép szakmai törekvése valósult meg a Liget Táncegyüttes létrejöttével, ugyanis a 2010 óta ott tanuló diákok legjobbjai felnövekedve, a hosszú évek során igazi együttesé csiszolódtak össze. Az évfolyamokon zajló következetes, egymásra épülő szakmai munka eredményeként született meg 2015-ben a Liget Táncegyüttes. Magyarország legfiatalabb táncegyüttese közé tartoznak.

► LOULOU BALETT AKADÉMIA

A klasszikus balettet oktató tánctanár számára a legfontosabb, hogy a hozzá járó gyermekek örömeiket leljék a táncban és sikerélményekkel gazdagodjanak hobbi vagy akár szakmai szinten is. Kedvességgel és türelemmel bíztatják a gyerekeket a fejlődésre, mindemellett fontos a precizitás is. Gyönyörű, nőies sportág, ami a tánc, balett és torna ötvözetén alapul.

► RINGATÓ

A foglalkozásokon az óvodát megelőző korosztály zenei nevelésére kapnak mintát a szülők a kodályi elvek alapján. Szeretettel várunk a Ringatóra már néhány hónapos gyerekeket is és minden olyan anyukát, apukát, nagyszülőt, aki szívesen énekel, játszik együtt a kicsinyekkel. Örömmel látunk mindenkit, aki fontosnak tartja a művészet eszközeivel történő nevelést, aki szívesen énekel, bővíti a dalkincsét, vagy éppen önmaga bátortalan az éneklésben és ezzel kapcsolatos gátlásainak feloldására vágyik egy közösségben.

► RITMIKUS GIMNASZTIKA

Az év második felében bővülő létszám miatt indított újabb csoportot az Erzsébetligeti Színházban évek óta jelenlévő partnerünk, a Szentmihályi Kulturális Központban. A ritmikus gimnasztika fejleszti a mozgáskészséget, szép tartást ad.

► SALSA ÉS TÁRSASTÁNC

A tanfolyamon esküvőkön, bulikon, bálokon használható tánc tudást szerezhetsz. Jó hangulatban, kellemes környezetben sajátíthatod el a tanfolyam anyagát a Salsa, Rocky, Cha-cha-cha, Rumba, Szamba, angolkeringő stb. alaplépéseket és rövid koreográfiákat.

► SZENIOR ÖRÖMTÁNC

Nyugat-Európában immár negyven éve, hazánkban néhány éves csupán ez az egyedi filozófiájú táncstílus. Az érettebb korosztály számára fejlesztették ki, igazodva szervezetük sajátosságaihoz. Egyszerűsített mozgásrendszerével kíméletes testedzés, a koreográfiák lépéseinek megtanulásával remek memóriatréning.

► TÜNDÉR BALETT

Az óvodások részére összeállított Tündér Balett fejlesztő gyermektánc foglalkozás, ahol tánc és balett alapokkal ismerkednek, hangsúlyt fektetnek a test és mozgás fejlesztésére, figyelembe véve az életkori sajátosságokat. Az iskolás korosztály további anatómiai és kognitív funkciók fejlődési és érési folyamatai már lehetővé teszik, hogy jobban elmélyedjenek a balett és színpadi moderntánc világában.

► ZUMBA GOLD

A zumba gold kifejezetten az idősebb korosztálynak szól, így alacsonyabb intenzitású és egyszerűbb mozdulatokkal tarkított. Jótékony hatással van a szív- és érrendszerre, az izomzat erejére és rugalmasságára, egyensúlyra, testtudatra és persze az önbizalomra.

► WING TSUN KUNG-FU

A Leung Ting Wing Tsun Kung-fu által rendkívül hatékonyan fejlődik általa a koncentráció, ami nem csak a fizikai funkciókban, de a tanuláshoz is jótékonyan hat. A jobb és bal agyfélteke közötti keresztirányú koordinációs készség, és általa a finommozgások nagyban fejlődnek. Fejlődik az egyensúlyérzék és az állóképesség. Nő a gyermek önbizalma. Hivatalos és nemzetközi egyesületük 30 éves múlttal biztosítja az eredetiséget és a kompetenciát, amelyre garanciát vállalnak.

► ► KÖLTSÉGVETÉSI TERV

		2026. évi tervezett bruttó kiadás	2026. évi tervezett bruttó bevétel
I.	Kerületi nagyrendezvények	69 272 874	9 535 500
II.	Nemzeti ünnepek	11 392 857	180 000
III.	Programok, rendezvények, színházi előadások, zenei rendezvények, baba-gyermek- családi rendezvények, kiállítások, ifjúsági rendezvények, egyéb rendezvények költségei	59 250 000	57 850 000
IV.	Tanfolyamok (terembérlet)		13 500 000
V.	Szentmihályi Kulturális Központ	1 332 000	2 050 000
VI.	Közzszolgálati / térítésmentes rendezvény (<i>Pedagógus Bál</i>)	7 992 417	1 265 000
	ÖSSZESEN:	149 240 147	84 380 500
	Terembérlet és a rendezvény költségeihez való hozzájárulás:	-	44 600 000
	Mindösszesen:	149 240 147	128 980 500

Megjegyzés:

2026. évben nem kerül megrendezésre a Borfesztivál

A tervezett kiadások és bevételek összege nem tartalmazza a Borfesztivál kiadásait/bevételeit.

►► TARTALOM

►► KERÜLETI NAGYRENDEZVÉNYEK, NEMZETI ÜNNEPEK	4
►► SZÍNHÁZI ELŐADÁSOK	17
►► TEREMBÉRES SZÍNHÁZI ELŐADÁSOK	22
►► PÓDIUMBESZÉLGETÉSEK, ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK, KÖNYVBEMUTATÓK	25
►► GYERMEK, BABA SZÍNHÁZI, ZENEI, BÁBSZÍNHÁZI ELŐADÁSOK ÉS PROGRAMOK	32
►► GYERKŐCBÉRLET 2025/2026.	39
►► IFJÚSÁGI ELŐADÁSOK ÉS PROGRAMOK	42
►► TEREMBÉRLETES PROGRAMOK	44
►► ZENEI PROGRAMOK	46
►► JAZZLIGET 2026	50
►► KLASSZ(IK)LIGET AZ ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR MŰVÉSZEIVEL	52
►► SZABAD(A)TÉR	54
►► LIGETI MOZI / LIMO – FILMVETÍTÉS A SZABADBAN	58
►► KIÁLLÍTÁSOK	61
►► KÖZSZOLGÁLATI - RENDEZVÉNYSZERVEZÉSI, LEBONYOLÍTÁSI TÁMOGATÓ TEVÉKENYSÉG	67
►► MARKETING ÉS PR TEVÉKENYSÉG	71
►► TANFOLYAMOK, KLUBBOK, KÖRÖK	75
►► KÖLTSÉGVETÉSI TERV	81
►► TARTALOM	82